

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

 Virtual

JUEVES 3 / AGOSTO

**Literatura infantil y juvenil:
una mirada desde Iberoamérica**

Transmite:  Culturas.Metropolitana  CulturasMetropolitana

 Presencial

VIERNES 4 / AGOSTO

**LIJ para cambiar el mundo:
los grandes desafíos**

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

GRATUITO | CUPOS LIMITADOS

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana

 Culturas_rm  Culturas.Metropolitana  Culturas_RM

#AquíSeLee #SeminarioRegionalRM #PlandeLectura #CulturaRM



SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Virtual

JUEVES 3 / AGOSTO

**Literatura infantil y juvenil:
una mirada desde Iberoamérica**

- Inicio** 09:30 Palabras de Inicio
- Charla** 09:40 Una mirada en torno a algunos desafíos de la LIJ
- Charla** 10:40 Literatura Infantil en América Latina: una mirada en 360 grados
- Charla** 11:50 Con corazón de tierra y alas de palomita. La LIJ y su rol social
- Clínica** 15:00 LIJ EXPANDIDA: Prácticas para diversificar la selección de libros para jóvenes
- Clínica** 15:30 Literatura Infantil y Juvenil: Memoria, encuentro y nuevas ciudadanías

Presencial

VIERNES 4 / AGOSTO

**LIJ para cambiar el mundo:
los grandes desafíos**

- Inicio** 09:30 Palabras de Inicio
- Charla** 09:40 La(s) censura(s) en la LIJ: cuando el poder tiene miedo a la inclusión
- Charla** 11:00 Imaginarios femeninos en la literatura juvenil contemporánea
- Panel** 12:00 La LIJ y desafíos en el Chile actual, una mirada desde la edición y mediación
- Clínica** 15:30 Bosques, jardines y raíces. Un recorrido para pensar la naturaleza y leerla junto a otros
- Clínica** 15:30 LIJ y género

GRATUITO | CUPOS LIMITADOS

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana

[@Culturas_rm](#) [fCulturas.Metropolitana](#) [tCulturas_RM](#)

#AquíSeLee #SeminarioRegionalRM #PlandeLectura #CulturaRM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo



Virtual

JUEVES 3 / AGOSTO

Panorámica de la LIJ en Iberoamérica

Transmite: Culturas.Metropolitana CulturasMetropolitana

Inicio

09:30

Palabras de Inicio

ALEJANDRA JIMÉNEZ CASTRO, SEREMI DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y EL PATRIMONIO RM Y PAULA PALICIO NORIEGA, DIRECTORA DEL CCE.

Charla

09:40

Una mirada en torno a algunos desafíos de la LIJ

MARTINA FITTIPALDI (ESPAÑA)

Charla

10:40

Literatura Infantil en América Latina: una mirada en 360 grados

FANUEL DÍAZ (VENEZUELA)

Charla

11:50

Con corazón de tierra y alas de palomita. La LIJ y su rol social

CAROLA MARTÍNEZ (CHILE)

Clínica

15:00

LIJ EXPANDIDA:

Prácticas para diversificar la selección de libros para jóvenes

ALBERTO SOLER (ESPAÑA) Y SEBASTIÁN SANTANDER (CHILE)

Clínica

15:30

LIJ: Memoria, encuentro y nuevas ciudadanías

MELISSA CARDENAS (CHILE)



Culturas_rm

Culturas.Metropolitana

Culturas_RM

Transmite: Culturas.Metropolitana CulturasMetropolitana

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Charla

09:40

MARTINA FITTIPALDI (ESPAÑA)

JUEVES 3 / AGOSTO

UNA MIRADA EN TORNO A ALGUNOS DESAFÍOS DE LA LIJ

Transmite:  Culturas.Metropolitana  CulturasMetropolitana

En la presente charla intentaremos establecer una breve panorámica de la literatura infantil y juvenil actual para luego indagar en torno a los retos a los que esta se enfrenta hoy en día. Así, revisaremos en primer lugar los rasgos que parecen caracterizar a la literatura infantil y juvenil contemporánea y, a continuación, propondremos una descripción de algunos de los desafíos que presenta, muchos de los cuales están estrechamente vinculados con la globalización, los cambios que ha conllevado el contexto digital y, en especial, el auge de las redes sociales y de la inteligencia artificial. El recorrido propuesto busca propiciar una reflexión sobre cuál es el lugar de los libros infantiles y juveniles hoy y cómo posicionarnos como mediadores de este tipo de producciones.



**MARTINA FITTIPALDI
(ESPAÑA)**

Doctora en Didáctica de la Lengua y de la Literatura, Máster en Libros y Literatura para Niños y Jóvenes, Máster en Investigación en Didáctica de la Lengua y de la Literatura por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y Profesora en Letras por la Universidad Nacional de Salta (UNSa). Actualmente es docente e investigadora en el Departamento de Didáctica de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales de la UAB y profesora en el Máster Interuniversitario en Biblioteca Escolar y Promoción de la Lectura (UAB-UB).

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



 Culturas_rm

 Culturas.Metropolitana

 Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Charla

10:40

FANUEL DÍAZ (VENEZUELA)

JUEVES 3 / AGOSTO

LITERATURA INFANTIL EN AMÉRICA LATINA: UNA MIRADA EN 360 GRADOS

Transmite: [f Culturas.Metropolitana](#) [v CulturasMetropolitana](#)

La literatura infantil latinoamericana se ha consolidado durante los últimos años, especialmente por su producción de calidad y el reconocimiento de autores, ilustradores y editoriales en los más importantes espacios internacionales. Durante los años 60 del siglo XX se sientan las bases de los proyectos de promoción de lectura en la región y despuntan los primeros autores con un trabajo creativo, que toma distancia del barniz pedagógico que tenían los libros para niños del momento. Esta charla ofrece un panorama breve sobre la evolución de esta literatura, haciendo énfasis en libros, tendencias, temáticas y autores significativos.

**FANUEL DÍAZ
(VENEZUELA)**



Licenciado en Letras por la Universidad Católica Andrés Bello, Especialización en Comunicación Social. Coordinó el departamento de Selección de Libros para Niños y jóvenes del Banco del Libro y dirigió la revista Parapara. Ha dictado conferencias y talleres en diferentes países latinoamericanos, en universidades de Europa y Asia. Profesor invitado en el máster Gretel de Literatura Infantil y autor del curso virtual de Escritura Creativa del CERLALC. Recibió la beca de la Internationale jugendbibliothek (Munich) para desarrollar investigaciones sobre procesos de impresión en libros antiguos para niños. Con el apoyo de la Embajada de Francia, realizó una investigación sobre la obra de Julio Verne.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

t Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Charla

11:50

CAROLA MARTÍNEZ (CHILE)

JUEVES 3 / AGOSTO

CON CORAZÓN DE TIERRA Y ALAS DE PALOMITA. LA LIJ Y SU ROL SOCIAL

Transmite: [f Culturas.Metropolitana](#) [▶ CulturasMetropolitana](#)

Siguiendo la tradición de artistas militantes como Victor Jara, se revisará como creadores/as y mediadores/s se ven enfrentados a posicionarse respecto a temas como la migración, la inclusión y la lucha por los derechos humanos. En la charla, se realizará una revisión de las obligaciones éticas y estéticas que, a través de los libros de literatura, pueden permitirnos adoptar dichas posiciones.



**CAROLA MARTÍNEZ
(CHILE)**

Escritora, librera y formadora de lectoras y lectores. Es chilena radicada en Argentina. Autora de Matilde en el año 2016 y de Nunca Jamás en el 2019 ambas novelas forman parte del catálogo White Ravens y ganadoras de la Medalla Colibrí de Ibbý Chile. En 2022 formó parte de la Lista de Honor de Ibbý por su novela Nunca Jamás. Publicó en el año 2021 su primer libro teórico Una llave, Un mar, Un puente, editado por la Biblioteca Nacional de Perú.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

▶ Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Clínica

15:00

ALBERTO SOLER (ESPAÑA) Y
SEBASTIÁN SANTANDER (CHILE)

JUEVES 3 / AGOSTO

LIJ EXPANDIDA: PRÁCTICAS PARA DIVERSIFICAR LA SELECCIÓN DE LIBROS PARA JÓVENES

Transmite: [f Culturas.Metropolitana](#) [▶ CulturasMetropolitana](#)

¿Es la llamada literatura juvenil una categoría literaria? ¿Por qué la llaman literatura cuando quieren decir narrativa de ficción? En esta clínica se pretende cuestionar aquella educación lectora dirigida a jóvenes que se constriñe mayoritariamente a la narrativa juvenil de ficción juvenil y –a partir de la experiencia concreta del Proyecto Mandarache (Premio Nacional de Fomento de la Lectura en España)– difundir prácticas que diversifican la prescripción de libros para jóvenes.



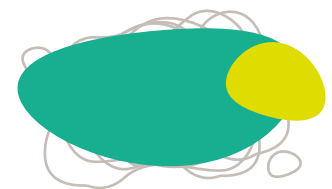
ALBERTO SOLER
(ESPAÑA)

Es Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Murcia y Master en Juventud y Sociedad por la Fundación UNED. Coordina desde 2004 los Premios Mandarache proyecto que recibió en 2014 el Premio Nacional al Fomento de la Lectura; y en 2017 el Premio Los Mejores, otorgado por el periódico La Verdad. En 2017 el diario La Opinión de la Región de Murcia, lo reconoció con el premio Los Importantes. Ha publicado el poemario Los tigres devoran poetas por amor (Balduque, 2014) y la plaquette ¿Es que quieres que te llamen mariquita? (ad minimum, 2022).

SEBASTIÁN SANTANDER
(CHILE)



Bibliotecario Documentalista, mediador de lectura con experiencia en gestión de iniciativas de promoción del libro y la lectura desde el 2006. Especialista en Ciencias Sociales con mención en Lectura, Escritura y Educación, FLACSO Virtual - Argentina (2015), estudiante doctoral del programa Formación en la Sociedad del Conocimiento USAL (2021). Fundador de Bibliotank (2017), consultora especialista en mediación y promoción de la lectura, los libros y las bibliotecas. Además, es Gestor Cultural Nacional del Premio Mandarache (Chile), y finalmente, parte del equipo de la Bibliolancha (Chiloé).



SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Clínica

15:30

MELISSA CARDENAS (CHILE)

JUEVES 3 / AGOSTO

LIJ: MEMORIA, ENCUENTRO Y NUEVAS CIUDADANÍAS

Transmite:  Culturas.Metropolitana  CulturasMetropolitana

El objetivo de esta charla es reflexionar y considerar la LIJ como un artefacto cultural que permite, a partir de nuestras prácticas de selección, animación y socialización de la lectura, abordar experiencias de conversación en torno a temas históricamente silenciados como son: la dictadura, memoria histórica, derechos humanos y nuevas ciudadanías, así como también, una invitación a habitar y construir memoria desde lo afectivo, lo simbólico y lo cultural.



MELISSA CARDENAS
(CHILE)

Periodista y Licenciada en Comunicación Social, diplomada en Literatura infantil y juvenil de la Universidad Austral de Chile y Máster en libros y Literatura para Niños y Jóvenes de la Universidad Autónoma de Barcelona. Cofundadora del "Proyecto Calzaslargas": una iniciativa centrada en incentivar la lectura con perspectiva de género, especialmente en la literatura infantil y juvenil, así como también ofrecer espacios de reflexión en torno a la infancia, la adolescencia y las prácticas de mediación lectora desde el enfoque de género transversal, consciente e inclusivo.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



 Culturas_rm

 Culturas.Metropolitana

 Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo



Presencial

VIERNES 4 / AGOSTO

LIJ para cambiar el mundo: los grandes desafíos

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

Inicio

09:30

Palabras de Inicio

ALEJANDRA JIMÉNEZ CASTRO, SEREMI DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y EL PATRIMONIO RM Y PAULA PALICIO NORIEGA, DIRECTORA DEL CCE.

Charla

09:40

La(s) censura(s) en la LIJ: cuando el poder tiene miedo a la inclusión

GEMMA LLUCH (ESPAÑA)

Charla

11:00

Imaginarios femeninos en la literatura juvenil contemporánea

CAMILA VALENZUELA (CHILE)

Panel

12:00

La LIJ y desafíos en el Chile actual, una mirada desde la edición y mediación

CAROLA VESELY, MARÍA PAZ MORALES, CONSTANZA REID
MODERA: MÓNICA BOMBAL (CHILE)

Clínica

15:30

Bosques, jardines y raíces. Un recorrido para pensar la naturaleza y leerla junto a otros

CIELO ERIKA OSPINA (COLOMBIA)

Clínica

15:30

LIJ y género

CLAUDIA ANDRADE (CHILE)



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

🐦 Culturas_RM

Transmite: f Culturas.Metropolitana ▶ CulturasMetropolitana

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Charla

09:40

GEMMA LLUCH (ESPAÑA)

VIERNES 4 / AGOSTO

LA(S) CENSURA(S) EN LA LIJ: CUANDO EL PODER TIENE MIEDO A LA INCLUSIÓN

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

¿Qué entendemos por censurar lecturas dirigidas a los niños y adolescentes?, ¿en qué momentos históricos ha actuado la censura?, ¿la censura es más habitual en la LIJ o en cualquier tipo de lectura? o ¿qué mecanismos se han utilizado para censurar? Estas preguntas son las que los estudios literarios han contestado tradicionalmente. El siglo XXI nos obliga a plantearnos unas nuevas: ¿la influencia de los algoritmos de empresas y redes sociales es recomendación forzada o un nuevo tipo de censura?



**GEMMA LLUCH
(ESPAÑA)**

Gemma Lluch es Catedrática de la Universidad de Valencia. Forma parte de la estructura de investigación interdisciplinar ERI-Lectura. Cuenta con cinco sexenios de investigación y transferencia. Sus estudios se centran en la lectura y la literatura para adolescentes.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

t Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Charla

11:00

CAMILA VALENZUELA (CHILE)

VIERNES 4 / AGOSTO

IMAGINARIOS FEMENINOS EN LA LITERATURA JUVENIL CONTEMPORÁNEA

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

Durante esta charla, exploraremos diversas estrategias discursivas y dispositivos utilizados por el mercado editorial para construir y perpetuar determinados estereotipos de sexo-género. Analizaremos la caracterización de personajes, los roles y expectativas de género, las relaciones románticas y el lenguaje utilizado en la narrativa juvenil.

**CAMILA VALENZUELA
(CHILE)**



Escritora. Editora. Doctora en Literatura, especialista en Literatura infantil y juvenil, cuentos de hadas y teoría feminista. Integrante de La Otra LIJ. Fundadora, coordinadora y docente del Diplomado en Literatura infantil y juvenil de IDEA-USACH. Sus libros han sido reconocidos por Fundación Cuatro Gatos, el Premio Barco de Vapor, IBBY Chile, entre otros. Imparte cursos de literatura, talleres de escritura y clubs de lectura.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

t Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Panel

12:00

CAROLA VESELY, MARÍA PAZ MORALES, CONSTANZA REID
MODERA: MÓNICA BOMBAL (CHILE)

VIERNES 4 / AGOSTO

LA LIJ Y DESAFÍOS EN EL CHILE ACTUAL, UNA MIRADA DESDE LA EDICIÓN Y MEDIACIÓN

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

El panel es un espacio de presentación de la situación actual y desafíos de la LIJ en Chile desde el enfoque de la edición, mediación y creación. Se abordarán algunos cambios en los intereses, las lecturas y los formatos, como también indicadores respecto a la industria nacional del libro.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

t Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo



CAROLA VESELY (CHILE)

Doctora en Literatura Hispanoamericana de Vanguardia y Postvanguardia, Diplomada en Semiótica del Arte y la Cultura, Periodista y Licenciada en Literatura. Su carrera académica y profesional se ha desarrollado en Chile, Estados Unidos y España. En la actualidad se desempeña como docente en el Departamento de Lingüística y Literatura de la Universidad de Santiago de Chile. Es integrante de La Otra LIJ, socia colaboradora de IBBY Chile y miembro del IRSCL (International Research Society for Children's Literature).

MARÍA PAZ MORALES (CHILE)



Magíster en Edición y en Ilustración Editorial. Directora de Dudo Ediciones, una editorial que aborda la creación de publicaciones artesanales con formatos poco convencionales. En 2019 forma parte de Editoriales de Chile, gremio en donde actualmente preside hasta el 2024. Docente del Diplomado de Diseño Editorial dictado por la Universidad de Chile y Producción Experimental de Libros dictado por la Universidad Academia Humanismo Cristiano.



CONSTANZA REID (CHILE)

Licenciada en Estética y en Letras (PUC), Máster en Literatura para Niños y Jóvenes (U.A.Barcelona), y Diplomada en Estudios Cinematográficos (PUC). Se ha dedicado a la docencia, la investigación y la gestión cultural en universidades, centros culturales y bibliotecas. Fue responsable de una Investigación en Respuestas Lectoras financiada por el Fondo del libro y docente del Diplomado en Apreciación Estética LIJ UC. Es miembro de IBBY Chile, de la Comisión de Mediación del Plan Nacional de la Lectura, y del Comité de Recomendación Bibliográfica para Bibliotecas Públicas de Chile.

MÓNICA BOMBAL (CHILE) MODERA



Licenciada en Historia de la Universidad Católica de Chile, Máster en Libros y Literatura Infantil y Juvenil de la Universidad Autónoma de Barcelona. Tiene amplia experiencia en la formulación e implementación de políticas públicas de lectura, habilitación de programas de fomento lector y formación docente. Actualmente es docente de la Facultad de Educación UC y dicta cursos en postgrados de distintas universidades chilenas. Es socia y editora de Ediciones Liebre, editorial especializada en primera infancia.



SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Clínica

15:30

CIELO ERIKA OSPINA (COLOMBIA)

VIERNES 4 / AGOSTO

BOSQUES, JARDINES Y RAÍCES. UN RECORRIDO PARA PENSAR LA NATURALEZA Y LEERLA JUNTO A OTROS

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

Esta clínica se desarrolla a partir de la temática sobre el “cuidado del medio ambiente”. El objetivo es presentar un repertorio variado de textos pertenecientes al campo clásico y emergente de libros para niños y jóvenes. Junto a ello se explicitarán algunas teorías que sustentan el análisis estético de la propuesta. Finalmente, se compartirán estrategias de mediación que permitan acercar estos diversos materiales de lectura a públicos interesados y comunidades lectoras en construcción.



**CIELO ERIKA OSPINA
(COLOMBIA)**

Docente e investigadora en el campo de la educación para las infancias. Profesora Normalista de Educación Básica, Profesora de Literatura, Magíster en Educación y Doctora © en Literatura Iberoamericana y Chilena. Sus investigaciones están ligadas a los géneros visuales y literarios del álbum, las publicaciones periódicas y la historiografía de los impresos para la niñez. Con experiencia en formación inicial docente, didáctica de la lengua materna y mediación lectora.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

t Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura Infantil y Juvenil para (re)evolucionar el mundo

Clínica

15:30

CLAUDIA ANDRADE (CHILE)

VIERNES 4 / AGOSTO

LIJ Y GÉNERO

Centro Cultural España - Av. Providencia #927

La literatura escrita para niñas, niños y jóvenes permite abordar, desde la ficción literaria, diversas temáticas atinentes a la construcción de los sujetos pertenecientes a estos rangos etarios, entre ellas, la identidad género y los estereotipos construidos en torno a los roles asignados por la cultura hegemónica.

En este sentido, este Taller abordará cómo se construyen los personajes en obras literarias destinadas para público infantil y juvenil, desde una perspectiva de género, contemplando momentos de exposición y de análisis en conjunto de libros en específico.

**CLAUDIA ANDRADE
(CHILE)**



Doctora en Literatura de la Universidad de Chile. Docente del Programa de Comunicación y Pensamiento de la Universidad del Desarrollo, así como del Diplomado de Literatura Infantil y Juvenil del Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago. Cuenta con tres novelas para jóvenes publicadas: "La espera" (en co autoría con Camila Valenzuela), "Maleficio, el brujo y su sombra" y "Todavía". Por esta última obtuvo Premio Medalla Colibrí 2021 y Premio Fundación Cuatrogatos 2022.

Más información

www.cultura.gob.cl/metropolitana



@Culturas_rm

f Culturas.Metropolitana

t Culturas_RM

SEMINARIO INTERNACIONAL 2023

Literatura
Infantil y Juvenil
para (re)evolucionar
el mundo



 Culturas_rm

 Culturas.Metropolitana

 Culturas_RM