

Programa de residencias para artistas y curadores de Chile

2023



**ARTES VISUALES / AUDIOVISUAL Y CINE / ARTES ESCÉNICAS / MÚSICA / ESCRITURA /
ARQUITECTURA / ARTESANÍA DE AUTOR / DISEÑO / PROYECTO MULTIDISCIPLINARIO**

TEMÁTICA: SOLIDARIDAD Y HOSPITALIDAD

El Ministerio de Culturas, Artes y Patrimonio de Chile, el Instituto Francés de Chile y la Cité internationale des arts lanzan un programa de residencias dirigido a artistas y curadores que trabajan y residen en Chile, con el objetivo de fomentar y facilitar su movilidad internacional, así como ampliar su red profesional.

Este programa de residencias se enmarca en el programa de actividades de las conmemoraciones del 50 aniversario del golpe de Estado en Chile. En este contexto, se invita curadores y artistas candidatos a idear un proyecto de investigación sobre el tema **Solidaridad y Hospitalidad**, considerando las tensiones y afinidades entre identidad y diferencia en los lazos sociales que caracterizan el mundo contemporáneo. La solidaridad y la hospitalidad son conceptos que refieren a modos de relacionarse con la alteridad que consisten en su recibimiento y puesta en valor, en oposición a otras formas que niegan la diferencia. En este contexto, la presente convocatoria invita a repensar las relaciones de acogida y afirmación de la alteridad en relación con la memoria, la democracia y el futuro.

Para este programa, se proponen **dos residencias de tres meses** en la Cité internationale des arts en París:

- Una residencia de **investigación-creación** para artistas
- Una residencia para **curadores**.

Las residencias de este programa se definen como una estancia de investigación y de creación artística dentro del espacio de la Cité internationale des arts de París y en el marco de un programa que **proporciona medios humanos, técnicos y financieros** para la investigación o creación, que esté en curso o todavía por desarrollarse. Esta residencia se inscribe en el marco de una carrera profesional y constituye una experiencia, o incluso una etapa de la misma.

Lxs artistas y curadores residentes en la Cité internationale des arts pueden organizar libremente su tiempo de trabajo según las necesidades del trabajo que deseen llevar a cabo. Este programa pretende responder a las variadas realidades socio profesionales de artistas y curadores, ofreciendo movilidad de Chile a París dentro de un centro internacional de investigación y creación, y compatibilizando el tiempo de reflexión, investigación y encuentro con la escena artística local.

Tras el cierre de la convocatoria y un examen en profundidad de las postulaciones recibidas, de acuerdo con los criterios de admisibilidad y de selección especificados, un jurado internacional seleccionará a dxs candidatxs, cada uno de los cuales realizará una residencia de 3 meses, del **3 de noviembre de 2023 al 26 de enero de 2024**, en la Cité internationale des arts.

La residencia

La Cité internationale des arts es una residencia de artistas en el corazón de París que reúne a artistas e investigadores, permitiéndoles llevar a cabo un proyecto de creación o investigación en todas las disciplinas, sin obligación de producir.

El objetivo del programa de residencias es facilitar la movilidad y apoyar la investigación y la expansión de la red profesional de artistas y curadores firmemente arraigados en la escena chilena, dándoles acceso a un apoyo especial, a la creación de redes profesionales y a una residencia de tres meses en París, acompañada de una ayuda financiera.

El programa incluye:

- Apoyo profesional y ayuda a la creación de redes con una comunidad de 325 artistas en residencia, de todas las nacionalidades, disciplinas y generaciones, así como con profesionales externos, según los proyectos de residencia.
- La oportunidad de mostrar el trabajo desarrollado durante la residencia en el marco de las jornadas “puertas abiertas” de los talleres de la Cité internationale des arts, a las que se invita cada semana a profesionales, artistas, residentes y público en general.
- Un espacio de vida y de trabajo dedicado para la residencia, en la Cité internationale des arts.
- Una beca de 1.000 euros por mes (IVA incluido).
- Una beca de investigación/producción de 1.000 euros (IVA incluido) para la totalidad de la residencia.
- El transporte de ida y vuelta entre Chile y la Cité internationale des arts en París, así como un seguro de viaje.
- Cursos de francés antes y durante la residencia.

Requisitos y criterios de selección

- Tener nacionalidad chilena o permiso de residencia permanente en Chile
- Vivir y trabajar en Chile.
- Presentar un proyecto artístico o de investigación basado en la temática **Solidaridad y Hospitalidad**.
- Tener la capacidad de expresarse en francés o en inglés.
- Completar debidamente el formulario de postulación en el **enlace que se encuentra al final de este documento**: no se tendrán en cuenta las postulaciones incompletas.
- Completar el formulario de postulación **en francés o en inglés**, así como los documentos adjuntos a la postulación.
- Estar disponibles para la residencia entre el viernes 3 de noviembre de 2023 y el viernes 26 de enero de 2024
- Proponer un proyecto que se inscriba dentro de los siguientes ámbitos: artes visuales, audiovisual y cine, artes escénicas, música, escritura, arquitectura, artesanía de autor, diseño. Los proyectos presentados podrán ser **multidisciplinarios**.

No hay límite de edad y se debe postular a solo una de las dos residencias.

Además de evaluar la experiencia y la trayectoria profesional de los postulantes, el jurado prestará especial atención a los siguientes criterios:

- Calidad artística de la postulación y del proyecto.
- Pertinencia de los argumentos que justifiquen la necesidad de una residencia en Francia y en la Cité internationale des arts en particular.
- Pertinencia del protocolo de trabajo previsto durante el periodo de residencia y de los contactos o colaboraciones ya establecidos con la finalidad de desarrollar el proyecto de residencia.

¿Cómo postular ?

Las postulaciones se realizan a través del formulario en línea disponible en [este enlace](#). Para postular a través del formulario es necesario tener una cuenta Google. En el caso de no tener cuenta Google, se puede crear un usuario [AQUÍ](#).

Una vez finalizada la postulación, ya no se podrá modificar. Se recomienda completar el formulario con la mayor exactitud posible.

Documentos adjuntos

Antes de completar el formulario en línea, asegúrese de contar con los siguientes documentos (en formato pdf).

- **Curriculum vitae detallado** (máximo 4 páginas), en **francés o inglés**.
- **Dossier artístico/portafolio detallado**, en **francés o inglés**, que incluya imágenes de las obras con descripción detallada (máximo 15 páginas), enlaces de video, si aplica, y archivos de audio representativos de la obra, si aplica (mp3, avi).
- **Nota de intenciones**, en **francés o inglés**, en la que se explican las razones de la postulación y el interés por participar en el programa de residencias. Deberán presentarse las razones por las cuales el trabajo del postulante justifica la necesidad de esta residencia en París y en la Cité internationale des arts en particular, desde un punto de vista artístico, de carrera y de red profesional (máximo 3 páginas).

Calendario

Fecha límite de entrega de las postulaciones:
El 9 de julio 2023, 23:59 hora de Chile

Notificación de los resultados
Entre el 7 y el 11 de agosto 2023

Fechas de las residencias
Del 3 de noviembre 2023 al 26 de enero 2024

**HAZ CLICK EN
ESTE ENLACE
PARA POSTULAR**



La Cité internationale des arts

La Cité internationale des arts es una residencia de artistas en el corazón de París que reúne a creadores para trabajar en un proyecto de producción o investigación en todas las disciplinas.

Durante periodos de dos meses a un año, la Cité internationale des arts ofrece un entorno propicio para la creación, abierto al encuentro con profesionales del mundo cultural. Los residentes reciben apoyo personalizado del equipo de la Cité internationale des arts.

En el Marais o en Montmartre, la residencia también brinda la oportunidad de conocer y conversar con más de 300 artistas y actores de todas las generaciones, nacionalidades y disciplinas.

En colaboración con sus numerosos socios, la Cité internationale des arts invita a presentar postulaciones sobre diversos temas y/o proyectos a lo largo del año.

Accesibilidad

Lamentamos que los alojamientos/talleres propuestos no cumplan actualmente con las normas de accesibilidad para personas con discapacidad, y estamos trabajando en ello para el futuro.
Si tiene alguna pregunta sobre la accesibilidad de la Cité internationale



CONTACTOS

clara.szwarc@cultura.gob.cl
cultural@institutofrances.cl



ACADEMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE