**ANEXOS**

**Documentos sólo de referencia, deberá postular a través de** **magallanes.escenico@gmail.com**

**Anexo N°1.**

**FICHA DE POSTULACIÓN**

**“MAGALLANES ESCÉNICO”**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre completo del postulante responsable** |  |
| **Rut** |  |
| **Correo de contacto**  |  |
| **Fono de contacto** |  |
| **¿Posee redes sociales?, señale:** |  |
| **Comuna de residencia** |  |
| **Señale disciplina(s) de la presentación artística**  | a) Narración oral\_\_\_\_\_b) Títeres y Marionetas\_\_\_\_c) Danza\_\_\_\_d) Teatro\_\_\_\_e) Circo\_\_\_\_ f) Ópera\_\_\_\_ |
| **Descripción de la presentación artística** |  |
| **Enlace para descarga o visualización del material audiovisual, una (1) presentación artística** |  |
| **DETALLE DE INTEGRANTES:** **Identificación y resumen de antecedentes curriculares de las personas integrantes del proyecto.** | **1.****2.****3.**  |

**Anexo n°2**

**DECLARACIÓN SIMPLE DE HABILIDAD**

En (ciudad), Chile, a (fecha), Don (ña) (Nombre completo), Cédula de Identidad N° (xxxxx) y domiciliado en (dirección), (Ciudad) viene en declarar que:

1. No presta servicios al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como trabajador dependiente o a honorarios, ni que tiene entre sus trabajadores a una o más personas que presten servicios al Ministerio. Declara además que no tiene vínculo familiar o patrimonial con funcionarios del Ministerio, que haga presumir la falta de independencia o de imparcialidad al realizar el análisis de las propuestas, su adjudicación, la celebración del contrato, o al determinar sus elementos, condiciones y términos.

B.   No ha sido condenado por prácticas antisindicales o infracciones a los derechos fundamentales del trabajador, dentro de los 2 años anteriores a la presente declaración. Todo ello en concordancia con lo dispuesto en el artículo 4 de la Ley 19.886.

Todo ello en concordancia con lo dispuesto en el artículo 4 de la Ley 19.886.

**Firma**

**Nombre Completo**

**RUT**

**Anexo N° 3**

**AUTORIZACIÓN DE UTILIZACIÓN DE OBRA**

En (ciudad), Chile, a \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2021, don/doña \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, cédula nacional de identidad N° \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, en adelante el “Titular”, domiciliado para estos efectos en \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, comuna de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ciudad de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, viene en otorgar la presente autorización de uso de obra:

**PRIMERO: INDIVIDUALIZACIÓN DE OBRA.**

El Titular declara, ser el único titular de los derechos de autor sobre la presentación artística denominada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ que postulará a la convocatoria denominada “Magallanes Escénico”, realizada por La Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Magallanes y de la Antártica Chilena (La “SEREMI”), la cual fue aprobada por Resolución N°\_\_\_\_\_\_\_\_ de fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (La “Convocatoria”).

La presentación artística individualizada anteriormente se denominará, en adelante, la “Obra”.

**SEGUNDO: AUTORIZACIÓN DE USO DE OBRA.**

Por medio de este acto el Titular viene en otorgar a favor de La “SEREMI”, la más completa y total autorización para que ésta pueda poner a disposición del público la Obra en las plataformas que estime conveniente, con objeto de darla a conocer, siempre que dicha utilización se realice sin la obtención de beneficios económicos.

La autorización que mediante este instrumento el Titular otorga a favor de La “SEREMI” para la referida utilización de la Obra se otorga de forma no exclusiva, para cualquier territorio, por un periodo de tres meses (90 días) y se considera totalmente pagada por los recursos otorgados en virtud de La “Convocatoria” e incluye, entre otros, su comunicación pública, adaptación, publicación, reproducción y distribución.

**TERCERO: RESPONSABILIDAD.**

El titular se obliga a mantener indemne a La “Secretaría”, en caso de cualquier reclamación o acción ejercida por terceros, en contra de ésta, que reclame derechos de autor y/o conexos sobre la Obra objeto del presente instrumento.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**[NOMBRE DEL TITULAR]**

**Firma**