

T842



DISTRIBUYE RECURSOS, FIJA SELECCIÓN DE PROYECTOS Y REVOKA Y DELEGA FACULTAD QUE INDICA.

EXENTA N° 635

VALPARAÍSO, 9 de abril de 2021

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N°1/19.653, de 2000, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.045, que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Ley N° 21.289 que aprueba presupuesto público del año 2021; en la ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes; en la ley N° 19.981 sobre Fomento Audiovisual; en la ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura; en la ley N° 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena; en la Ley N° 21.175 sobre Fomento de las Artes Escénicas; en el Decreto Supremo N° 185, de 2021, del Ministerio de Hacienda que modifica presupuesto vigente del sector público; en los respectivos Reglamentos de los referidos Fondos; en la Resolución N° 2, que determina la forma de ejecución de la asignación 138 "Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras"; en la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República; en las Resoluciones Exentas que aprueban bases de convocatorias públicas y fijan la selección, lista de espera, no selección y noelegibilidad en el marco de los concursos públicos individualizados en los considerandos del presente acto administrativo del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbitos nacional y regional de financiamiento, del Fondo de Fomento Audiovisual, del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas; y del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045 creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como la Secretaría de Estado encargada de colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. De este modo, el artículo 3 N° 1 de la ley, establece como función del Ministerio la promoción y contribución al desarrollo de la creación artística y cultural, fomentando la creación, producción, mediación, circulación, distribución y difusión de las artes visuales, fotografía, nuevos medios, danza, circo, teatro, diseño, arquitectura, música, literatura, audiovisual y otras manifestaciones de las artes; como asimismo, promover el respeto y desarrollo de las artes y culturas populares.

Que la ley N° 19.891, creó el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes que tiene por objeto de financiar, total o parcialmente, proyectos, programas, actividades y medidas de fomento, ejecución, difusión y conservación de las artes y el patrimonio cultural en sus diversas modalidades y manifestaciones, asignándose los recursos del Fondo a proyectos seleccionados mediante concurso público.

Que en virtud de lo anterior, se convocó, entre otros, a los concursos públicos del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, en las líneas Infraestructura Cultural Regional, Difusión, Organización de Festivales, Ferias y Carnavales, Creación Artística, Creación en Artesanía, Culturas Regionales, Culturas de Pueblos Originarios, Cultura Tradicional y Popular, Actividades Formativas, ámbito regional de financiamiento, todas las anteriores convocatorias 2021, cuyas bases fueron aprobadas por las Resoluciones Exentas Nos 1187, 1189, 1199, 1192, 1366, 1198, 1191, 1227, respectivamente, todas del año 2020 y de esta Subsecretaría.

Que asimismo, se convocó a los concursos públicos del Fondo ya mencionado, en el ámbito nacional de financiamiento, en las líneas de Artes de la Visualidad, Fomento a la Economía Creativa, Arquitectura, Diseño y Organización de Festivales, Ferias y Exposiciones, entre otras, todas Convocatorias 2021, cuyas bases fueron aprobadas administrativamente a través de las Resoluciones Exentas Nos 1162, 1164, 1168, 1165 y 1176, respectivamente, todas del año 2020 y de esta Subsecretaría.

Que por otra parte, la Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, estableció en la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, con el objeto de apoyar, promover, desarrollar y fomentar la creación y producción audiovisual nacional, la investigación y el desarrollo de nuevos lenguajes audiovisuales, así como difundir, proteger y conservar las obras audiovisuales como patrimonio de la Nación, para la preservación de la identidad nacional y el desarrollo de la cultura y la educación.

Que en virtud de lo anterior, se convocó a los concursos públicos del Fondo de Fomento Audiovisual, en las líneas de Investigación, Producción Audiovisual de Cortometraje, Producción Audiovisual de Largometrajes, Producción Audiovisual de Otros Formatos y Producción Audiovisual Regional, entre otros, convocatorias 2021, cuyas bases fueron aprobadas por las Resoluciones Exentas Nos. 1220, 1202, 1223, 1211 y 1193, respectivamente, todas del año 2020 y de esta Subsecretaría.

Que asimismo, la ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, establece que el Estado de Chile reconoce en el libro y en la creación literaria instrumentos eficaces e indispensables para el incremento y la transmisión de la cultura, el desarrollo de la identidad nacional y la formación de la juventud. Dicho Fondo será administrado por la Subsecretaría de las Culturas y las Artes y estará destinado al financiamiento total o parcial de proyectos, programas y acciones de fomento del libro y la lectura que en cumplimiento de sus funciones convoque y resuelva el Consejo Nacional del Libro y la Lectura.

Que conforme lo dispone el artículo 6° de la ley N° 19.227 y artículo 6° del Decreto Supremo N° 137, de 2011, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, es función del Consejo del Libro y la Lectura, entre otras, convocar anualmente a concursos públicos por medio de una amplia difusión nacional sobre bases objetivas señaladas previamente, debiendo resolverlos de acuerdo a dichas bases y posteriormente asignar los recursos del Fondo.

Que en virtud de lo anterior, se convocó, a los concursos públicos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, en las líneas de Apoyo a festivales y ferias, Fomento a la Industria e Investigación, convocatorias 2021, cuyas bases fueron aprobadas por las Resoluciones Exentas Nos 1184, 1181 y 1183, respectivamente, todas del año 2020 y de esta Subsecretaría.

Que la ley N° 19.928 sobre Fomento de la Música Chilena creó al interior de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, el Consejo de Fomento de la Música Nacional, con el objeto de apoyar, estimular, promover y difundir la labor de autores, compositores, artistas, intérpretes y ejecutantes, recopiladores, investigadores y productores de fonogramas chilenos, forjadores del patrimonio de la música nacional para la preservación y fomento de la identidad cultural.

Que para el cumplimiento de dichos objetivos, la mencionada Ley, de acuerdo a lo previsto en su artículo 5°, crea el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, cuya finalidad es el financiamiento de las actividades y objetivos del Consejo de Fomento de la Música Nacional señalados en el artículo 3° de la citada Ley.

Que en virtud de lo anterior, se convocó, a los concursos públicos del Fondo para el Fomento de la Música Nacional, en las líneas de Producción de Registro Fonográfico, Coros, Orquestas y Bandas Instrumentales, Actividades Formativas, Fomento a la Industria, Difusión de la Música Nacional e Investigación y Registro de la Música Nacional, convocatorias 2021, cuyas bases fueron aprobadas por las Resoluciones Exentas Nos 1173, 1174, 1178, 1228, 1179 y 1171, respectivamente, todas del año 2020 y de esta Subsecretaría.

Que por su parte la ley N° 21.175 sobre Fomento a las Artes Escénicas establece que el Estado de Chile apoya, fomenta y promueve la labor de autores, directores, intérpretes y ejecutantes, compañías y elencos e investigadores de las artes escénicas del país, así como la salvaguardia y difusión del patrimonio artístico en este ámbito. Asimismo, contempla que promueve y facilita el acceso de la ciudadanía a las manifestaciones escénicas del repertorio nacional y universal, y colabora con el desarrollo armónico de las artes escénicas en cada una de las regiones del país.

Que dicha ley crea el Consejo Nacional de las Artes Escénicas el que formará parte de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, el cual dentro de sus funciones contempla la de convocar a concursos públicos, de conformidad a la ley y su reglamento. Sin embargo, dicho Consejo aún no se encuentra conformado, en espera de la dictación del reglamento que mandata la ley, el cual se encuentra actualmente en tramitación.

Que no obstante lo anterior, la circunstancia de no haberse tramitado el reglamento al cual se remite el numeral antes referido, no debe impedir que se cumpla con la voluntad del legislador manifestada en la ley N° 21.175, en orden a convocar a los referidos concursos públicos (aplica Dictamen N° 78.815 de 2010 de la Contraloría General de la República).

Que, por otra parte la citada ley en su artículo 7 crea el Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, el cual se destinará al financiamiento parcial o total de programas, proyectos, medidas y acciones de fomento, desarrollo, conservación y salvaguardia de las artes escénicas del país, en cumplimiento de los objetivos y funciones del Consejo. Agrega que las materias señaladas en los números 1, 2, 4, 7 y 8 del artículo 8, se asignarán mediante concursos

públicos, que se llamarán en medios nacionales y regionales, con amplia difusión, sobre bases objetivas señaladas con antelación para asignarlos y resolverlos.

Que en virtud de lo anterior, fueron dictadas las Resoluciones Exentas N° 1212, 1213, 1218, 1224, 1214, 1215, 1216, 1219 y 1226, todas de 2020 y de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que aprueban Bases de Concursos públicos del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, Convocatorias 2021, correspondientes a las Líneas de Exhibición y Circulación, Festivales y Encuentros, Programas Formativos, Difusión digital, Investigación, Remontajes escénicos, Creación y producción de Montajes escénicos, Equipamiento y adecuación de espacios escénicos y Creación Escénica respectivamente.

Que la referida ley N° 21.045 en su artículo 3 numeral 9 establece que corresponderá especialmente al Ministerio, entre otras, la función de fomentar y facilitar el desarrollo de capacidades de gestión y mediación cultural a nivel regional y local, y promover el ejercicio del derecho a asociarse en y entre las organizaciones culturales con el fin de facilitar las actividades de creación, promoción, mediación, difusión, formación, circulación y gestión en los distintos ámbitos de las culturas y del patrimonio.

Que para el cumplimiento de los objetivos previamente señalados, la ley N° 21.192, de Presupuestos del Sector Público para el año 2020, contempló en la Glosa N°17, asignación 138, ítem 03, subtítulo 24 del Programa 01, Capítulo 01, Partida 29 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, recursos para el "Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras", destinado a fortalecer la sostenibilidad de las organizaciones que realizan intermediación cultural e impulsen el desarrollo de la programación y circulación artística, en relación a la gestión, los recursos económicos y la asociatividad.

Que, en virtud de la glosa ya individualizada, mediante resolución, que deberá contar con la participación de la comunidad artística y cultural, visada por la Dirección de Presupuestos, se determinará la forma de ejecución de la asignación referida.

Que según lo establece la misma glosa, los recursos que se destinen al financiamiento de proyectos y de planes de gestión se adjudicarán mediante sistema de concurso y conforme las modalidades que establezca la referida resolución. Por lo anterior a través de la Resolución N° 2, de 2020, de esta Subsecretaría, se dio cumplimiento a lo requerido en la ley de presupuesto.

Que, en virtud de lo anterior, mediante Resolución Exenta N° 1.124, fueron aprobadas las bases de convocatoria pública 2020 del Programa de Apoyo a Organizaciones Colaboradoras, en la Línea de Fortalecimiento de la gestión y programación, modificadas posteriormente mediante Resolución Exenta N° 1.275, ambas de 2020 y de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que la ley de presupuesto del año en curso contempla en la Glosa N°24, asignación 001, ítem 10, subtítulo 30 del Programa 01, Capítulo 01, Partida 29 del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, recursos para el Fondo de Emergencia Transitorio, los cuales se destinarán a mitigar los efectos de la crisis sanitaria y económica en las organizaciones que desarrollan actividades culturales promoviendo la recuperación del sector, a través de los programas regulares de la Partida. Agrega que al menos el 60% de dichos recursos deberán ser asignados para ser ejecutados en regiones distintas a la Región Metropolitana.

Que en atención a lo señalado, a través del Decreto Supremo N° 185, de 2021, del Ministerio de Hacienda fue modificado el

presupuesto vigente del sector público, en cuanto a crear la glosa 2 asociada al subtítulo 24 "Transferencias Corrientes", Ítem 03 "A Otras Entidades Públicas". En dicho sentido el monto total destinado por Ley de Presupuesto para el Fondo de Emergencia Transitorio corresponde a \$10.762.500.000.-, los cuales fueron distribuidos en el referido Decreto de la siguiente manera:

- Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura: \$1.075.336.000.-
- Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes: \$1.375.336.000.-
- Fondo para el Fomento de la Música Nacional: \$1.275.336.000.-
- Fondo de Fomento Audiovisual: \$1.575.336.000.-
- Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas: \$2.337.836.000.-
- Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras: \$3.000.000.000.-
- Gastos en personal: \$123.320.000.-

Que la mencionada glosa establece, en lo pertinente, que los referidos recursos deberán ser destinados a financiar proyectos que tengan la calidad de lista de espera o de elegibles, en los términos descritos en las respectivas bases, en el marco de las convocatorias públicas celebradas conforme a las asignaciones presupuestarias mencionadas en los considerandos precedentes y de conformidad a la distribución que realice el Subsecretario de las Culturas y las Artes mediante acto administrativo.

Que en conformidad a dicha facultad legal, el Subsecretario de la Culturas y las Artes determinó la distribución de dichos recursos con la finalidad de financiar proyectos en lista de espera y proyectos que hubiesen obtenido la calidad de elegibles, conforme consta en las Resoluciones Exentas que se indican a continuación:

- Resoluciones Exentas Nos 2492 de 2020 y 305 de 2021 que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de las Convocatorias Públicas 2021 en las líneas que indican del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura.
- Resoluciones Exentas Nos N° 2529 de 2020 y 377 de 2021 que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de las Convocatorias Públicas 2021 en las líneas que indican del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento.
- Resoluciones Exentas que se individualizan, que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de las Convocatorias Públicas 2021 en las líneas y regiones que indican del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento:

Región	N° de Resolución	Año	N° de Resolución	Año
Arica y Parinacota	543	2020	54	2021
Tarapacá	363	2020	30	2021
Antofagasta	489 / 487	2020	41	2021
Atacama	484 / 480	2020	44	2021
Coquimbo	436	2020	51	2021
Valparaíso	1087	2020	40	2021
Metropolitana	2577	2020	140	2021
del Libertador General Bernardo O'Higgins	366	2020	43	2021
Maule	723	2020	33	2021
Ñuble	244	2020	24	2021
BíoBio	559	2020	56	2021

Araucanía	869	2020	66	2021
Los Ríos	879	2020	50	2021
Los Lagos	910	2020	72	2021
Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	-	-	46	2021
Magallanes y de la Antártica Chilena	-	-	27	2021

- Resoluciones Exentas Nos 2532 de 2020 y 370 de 2021 que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de las Convocatorias Públicas 2021 en las líneas que indican del Fondo para el Fomento de la Música Nacional.
- Resoluciones Exentas Nos 2531 de 2020 y 368 de 2021 que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de las Convocatorias Públicas 2021 en las líneas que indican del Fondo de Fomento Audiovisual.
- Resoluciones Exentas Nos 2530 de 2020 y 378 de 2021 que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de las Convocatorias Públicas 2021 en las líneas que indican del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas.
- Resolución Exenta No 2354 de 2020 y 619 de 2021, que fijaron la selección, lista de espera, no selección y no elegibilidad de proyectos en el marco de la Convocatoria Pública 2020 del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras.

Que para efectuar la distribución presupuestaria de los recursos correspondientes al Fondo de Emergencia Transitorio, el Subsecretario de las Culturas y las Artes utilizó como criterios orientadores financiar proyectos que se encuentren en las siguientes situaciones: a) proyectos en listas de espera que cuenten con equipo de trabajo; b) proyectos en lista de espera o que tengan la calidad de elegibles en aquellas líneas o modalidades que hubiesen tenido un alto porcentaje de demanda insatisfecha; y c) proyectos elegibles que correspondan a regiones distintas a la Metropolitana en cumplimiento de lo mandatado en el mencionado Decreto N° 185, de este año. En el caso del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento, se privilegió cubrir la demanda insatisfecha por componente, favoreciendo los proyectos de aquellas líneas que tienen como objetivo resaltar atributos regionales, seguido por aquellos proyectos que aportan a la producción regional, aquellos que se enfocan en difusión y finalmente en la formación, excluyéndose proyectos de la región Metropolitana.

Que se deja constancia que los recursos correspondientes al Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras que fueron asignados con cargo al año 2022, se encuentran sujetos a disponibilidad presupuestaria del Programa, no correspondiendo a recursos del Fondo de Emergencia Transitorio referido en la presente resolución y en uso de la facultad establecida en la glosa presupuestaria del presente año de dicho programa. Asimismo, en la presente resolución no fueron distribuidos todos los recursos correspondientes a dicha asignación, ya que los restantes serán destinados para la realización de una nueva convocatoria pública.

Que, por otra parte y con la finalidad de gestionar de una manera más expedita y eficiente la suscripción y aprobación de los respectivos convenios de ejecución de proyecto que deberán suscribir los beneficiarios de estos recursos, se ha estimado necesario revocar la delegación contemplada en el numeral 30 de la Resolución Exenta N° 24, de 2018, de la Subsecretaría de las Culturas

y las Artes, únicamente respecto de las materias mencionadas y en relación a los proyectos que serán beneficiados con recursos de este Fondo de Emergencia Transitorio pertenecientes a las regiones Metropolitana y de Valparaíso, delegando ambas facultades en los secretarios de los respectivos fondos, con excepción de los convenios del Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, en cuyo caso se delegará en la jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes.

Que con la finalidad de velar por el adecuado uso de los recursos públicos, los beneficiarios deberán informar a la Subsecretaría el estado de ejecución de sus respectivos proyectos con la finalidad de revisar la factibilidad de su financiamiento.

Que en este sentido y de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los beneficiarios sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir, sin perjuicio de lo prescrito en el inciso segundo del mencionado artículo.

Que, en mérito de lo expuesto precedentemente, es necesario dictar el respectivo acto administrativo, por tanto

RESUELVO
ARTÍCULO PRIMERO: DISTRIBÚYANSE

los recursos correspondientes al Fondo de Emergencia Transitorio contemplado en la Ley de Presupuesto del presente año, de la manera que a continuación se indica, dando cumplimiento a lo establecido en el Decreto Supremo N° 185, de 2021, del Ministerio de Hacienda y en la respectiva glosa presupuestaria:

- **Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura (Convocatoria 2021): \$1.068.427.070.-**

Línea	Modalidad	Monto
Apoyo a festivales y ferias	Festivales y Ferias de carácter presencial y Festivales y Ferias de carácter virtual	\$380.267.594
Fomento a la Industria	Emprendimiento	\$122.408.434
Investigación	Única	\$193.893.624
Fomento a la Industria	Apoyo a ediciones	\$371.857.418

- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento (Convocatoria 2021): \$764.374.564.-**

Línea	Modalidad	Monto
Artes de la Visualidad	Creación y producción	\$34.288.601
	Difusión	\$36.892.839
	Investigación	\$44.362.664
Fomento a la Economía Creativa	Mercados intersectoriales para la reactivación cultural	\$118.385.903
Arquitectura	Difusión	\$69.165.884
	Investigación	\$72.768.984
Diseño	Creación y producción o sólo producción	\$95.403.673
	Investigación	\$48.173.839
	Difusión	\$19.326.000

Organización de Festivales, Ferias y Exposiciones	Festivales y Ferias	\$49.924.288
	Exposiciones	\$175.681.889

- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento (Convocatoria 2021): \$605.537.191.-**

Línea	Modalidad	Monto	Región
Infraestructura Cultural Regional	Única	\$19.910.735	Valparaíso
Difusión		\$24.897.749	Antofagasta
		\$46.685.761	Araucanía
		\$4.653.588	Aysén
		\$35.751.589	Biobío
		\$19.740.950	Coquimbo
		\$18.591.985	Los Lagos
		\$25.485.668	Los Ríos
		\$55.894.317	Valparaíso
Organización de Festivales, Ferias y Carnavales		\$19.992.806	Biobío
		\$60.658.992	Los Lagos
		\$12.995.200	Los Ríos
		\$4.100.000	Ñuble
Creación Artística		\$50.258.499	Antofagasta
		\$17.968.132	Los Lagos
		\$23.775.018	Los Ríos
Creación en Artesanía		\$9.942.628	Aysén
		\$14.375.200	Coquimbo
Culturas Regionales	Identidad Regional de Antofagasta	\$11.549.890	Antofagasta
	Investigación de lo Femenino en la Identidad de la Región de Los Lagos	\$4.691.640	Los Lagos
	Una Mirada a Nuestra Identidad, Región de Magallanes	\$20.895.070	Magallanes
	Turismo Cultural, Región de Los Ríos	\$20.596.511	Los Ríos
Cultura de Pueblos Originarios	Única	\$17.648.258	Valparaíso
Cultura Tradicional y Popular		\$9.654.650	Los Lagos
		\$9.833.490	Valparaíso
Actividades Formativas		\$29.993.865	Antofagasta
		\$14.995.000	Los Lagos

- **Fondo para el Fomento de la Música Nacional (Convocatoria 2021): \$1.264.673.671.-**

Línea	Modalidad	Monto
-------	-----------	-------

Producción de Registro Fonográfico	Música Popular Trayectoria	\$84.644.134
	Música Popular Emergente	\$58.214.465
	Música Nacional de Raíz Folklórica y de Pueblos Originarios	\$57.064.758
	Música Clásica-Docta, Electroacústica y Paisaje Sonoro	\$41.602.670
Coros, Orquestas y Bandas Instrumentales	Única	\$143.796.972
Actividades Formativas	Actividades Formativas	\$78.848.435
	Música y Discapacidad	\$78.028.043
Fomento a la Industria	Salas de Concierto y Estudios de Grabación	\$110.865.470
	Desarrollo y Difusión de Catálogos de la Música Nacional	\$205.689.716
	Fomento a la Asociatividad	\$6.000.000
Difusión de la Música Nacional	Producción y Difusión de Video Clip	\$56.793.981
	Medios Digitales	\$93.270.085
	Medios Tradicionales (Radio, televisión y medios impresos)	\$100.443.571
Investigación y Registro de la Música Nacional	Investigación, Publicación y Difusión	\$80.819.453
	Registro, Conservación, Restauración, Catastro, Catalogación y Difusión	\$68.591.918

• **Fondo de Fomento Audiovisual (Convocatoria 2021): \$1.458.102.853.-**

Línea	Modalidad	Monto
Investigación	Única	\$81.636.261
Producción Audiovisual de Cortometraje	Géneros de Ficción- Documental-Animación	\$128.613.451
Producción Audiovisual de Largometrajes	Largometraje de ficción	\$28.755.154
	Largometraje de ficción de micropresupuesto	\$307.641.464
Producción Audiovisual de Otros Formatos	Videojuego Narrativo	\$290.428.292
	Webserie	\$125.957.500
	Audiovisual interactivo o experimental	\$48.759.289
Producción Audiovisual Regional	Cortometraje de ficción	\$24.318.693
	Cortometraje documental	\$36.214.594
	Largometraje de ficción	\$270.797.660
	Largometraje documental	\$114.980.495

• **Fondo de Fomento de Artes Escénicas (Convocatoria 2021): \$2.331.068.880.-**

Línea	Modalidad	Monto
-------	-----------	-------

Exhibición y Circulación	Circulación on line- Circulación presencial	\$183.634.178
Festivales y Encuentros	Festivales y Encuentros Nacionales	\$372.881.034
	Festivales y Encuentros Regionales	\$218.725.496
Programas Formativos	Profesionalización del sector	\$88.465.293
	Públicos y Comunidades	\$66.898.802
Difusión digital	Única	\$39.940.469
Investigación		\$218.351.642
Remontajes escénicos		\$153.349.210
Creación y producción de Montajes escénicos	Creación y producción o sólo producción	\$405.410.988
	Trayectoria	\$475.368.704
Creación escénica	Residencias de Creación	\$78.765.554
Equipamiento y adecuación de espacios escénicos	Única	\$29.277.510

• **Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (Convocatoria 2020): \$1.013.914.502.- (año 2021)**

Línea	Modalidad	Monto
Fortalecimiento de la gestión y programación	Agentes Culturales	\$289.786.789
	Espacios Culturales, Submodalidad A	Total \$532.134.175: \$277.567.615 (año 2021) \$254.566.560 (año 2022) (no corresponde a recursos del Fondo de Emergencia Transitorio)
	Espacios Culturales, Submodalidad B	Total \$888.039.573: \$446.560.098 (año 2021) \$441.479.475 (año 2022) (no corresponde a recursos del Fondo de Emergencia Transitorio)

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE la selección de los proyectos que a continuación se individualizan, en el marco de los concursos públicos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Fondo para el Fomento de la Música Nacional, Fondo de Fomento Audiovisual, Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas, todas las anteriores Convocatoria 2021; y del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2020, los cuales tenían la calidad de lista de

espera o de elegibles, de conformidad a los fundamentos que constan en la parte considerativa:

- **Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura**

Línea de Apoyo a festivales y ferias

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Región	Puntaje	Monto solicitado	Monto Asignado
586776	Dibujos que Hablan 7	Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile	Metropolitana	99	\$25.980.061	\$25.980.061
585842	Primer Festival de Historieta "Independencia en Viñetas"	Municipalidad de Independencia	Metropolitana	98	\$7.862.695	\$7.862.695
588523	Festival Juntos mediamos. Poesía y teatro para la infancia	Corporación Troquel	Metropolitana	98	\$11.680.682	\$11.680.682
588706	Salón Internacional de la Historieta	Benavides e Inostroza Inversiones SpA	Biobío	97,2	\$18.012.493	\$16.211.244
591182	Primer Festival Internacional de Poesía de Viña del Mar	Llave de Sol Producciones SpA	Valparaíso	97,2	\$10.978.600	\$10.978.600
578559	Cuarto Festival de Poesía y Música / PM	Parlante Producciones SpA	Metropolitana	96,4	\$40.121.878	\$40.121.878
575168	Festival de Literatura "Elena Caffarena, voces de la Pachamama, FEC 2021"	Centro Cultural Social y Deportivo Ancestral	Tarapacá	96	\$44.908.858	\$40.417.972
579883	V Feria del Libro de Puerto Montt 2021	Corporación Cultural de Puerto Montt	Los Lagos	96	\$22.836.623	\$20.552.961
585501	Ácrux. Festival de poesía del estrecho de Magallanes	Agrupacion Liquen	Magallanes	96	\$32.182.814	\$32.182.814
586624	Festival Somos Lectores	Fundación Educacional y Cultural La Fuente	Metropolitana	96	\$19.221.541	\$17.299.387
572746	II Feria del libro infantil y juvenil Puerto Montt 2021	Agrupación Social Cultural Cuenteros Bajo la Lluvia	Los Lagos	94	\$30.740.087	\$27.666.078

579310	V Feria internacional del libro de Valparaíso: País invitado Ecuador y actividades para personas con diversidad funcional	ONG El Cardo	Valparaíso	94	\$31.978.000	\$31.978.000
592772	1° Feria editorial de primavera - Universidad de La Frontera	Universidad de la Frontera	La Araucanía	94	\$40.098.050	\$40.098.050
595519	IX versión Feria del Libro Unap	Universidad Arturo Prat	Tarapacá	94	\$31.146.052	\$31.146.052
598318	Festival Internacional de Poesía - FIP Santiago 2021: en homenaje a Raúl Zurita camino al Premio Nobel	Nolfa Ibáñez Consultores Limitada	Metropolitana	94	\$26.091.120	\$26.091.120

**Línea de Fomento a la Industria
Modalidad de Emprendimiento**

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Región	Puntaje	Monto solicitado	Monto Asignado
581786	Impresionante ediciones	Impresionante SpA	Metropolitana	99,65	\$8.755.516	\$8.755.516
574043	Fortalecimiento Librería Hojas de Liquidambar Barrio Victoria. Una forma posible de continuar y proyectar.	Librería Hojas de Liquidambar SPA	Metropolitana	99,3	\$11.789.350	\$11.199.883
575663	Fortalecimiento de Micro editorial Akanni Ediciones	Akanni ediciones SPA	Metropolitana	98,95	\$14.739.580	\$14.739.580
598510	Diseñadora para los Libros de la Mujer Rota	Editorial Claudia Andrea Apablaza Valenzuela E.I.R.L	Metropolitana	98,7	\$5.042.250	\$5.042.250
574117	Implementación y gestión de plataforma de ecommerce	Servicios de asesoramiento empresarial y edición de libros Pablo Curti E.I.R.L.	Metropolitana	98,5	\$14.850.000	\$14.850.000
598609	Página web Cathartes Ediciones	Editorial Pablo Javier Espinoza Bardi EIRL	Arica y Parinacota	98	\$1.600.000	\$1.600.000

599096	Equipamiento tecnológico para Editorial	Sociedad de Servicios Comunicacionales y Editoriales Plazadeletras Ltda.	Metropolitana	98	\$4.365.901	\$4.365.901
598557	Mayor variedad de títulos para Puerto Libro	Retruco SPA	Aysén	97,9	\$8.568.545	\$8.568.545
597442	Implementación nuevas tecnologías Los Perros Románticos	Los perros románticos SPA	Metropolitana	97,6	\$5.410.894	\$5.410.894
592162	Sistema de hacer más eficiente el proceso de distribución de libros en el territorio nacional	Minc Spa	Metropolitana	97,6	\$1.728.000	\$1.728.000
597956	Cerro Press, mejora de procesos de producción e implementación de red de distribución digital.	Cerro Press SpA	Valparaíso	96,75	\$7.162.346	\$7.162.346
590106	Ampliando la Lectura desde la accesibilidad universal	Editorial Tricípite Limitada	Coquimbo	96,25	\$9.983.743	\$9.983.743
598365	Actualización sitio web y equipamiento de Editorial Librosdementira	Editorial Librosdementira Limitada	Metropolitana	96	\$7.306.470	\$7.306.470
595600	Medios Digitales 2021: WOLU Editorial	Editorial Pablo Castro Monreal E.I.R.L	Metropolitana	96	\$14.970.277	\$14.970.277
583954	Implementación micro-editorial Ediciones Barrancas	Editorial Rafael Sarmiento E.I.R.L.	Valparaíso	95,1	\$6.725.029	\$6.725.029

**Línea de Investigación
Modalidad Única**

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Región	Puntaje	Monto solicitado	Monto Asignado
574461	Nadie queda fuera: Investigación de prácticas de lectura inclusiva en Valparaíso	Centro chileno Nórdico de Literatura Infantil	Valparaíso	98	\$10.094.117	\$10.094.117

593626	Efecto de la lectura compartida en el desarrollo comunicativo de niños y niñas menores de 2 años en el contexto de la Atención Primaria de Salud	Karina Alejandra Cárdenas Conejeros	La Araucanía	98	\$20.045.613	\$20.045.613
592149	Transmisión de esperanza: herramientas para fortalecer la adquisición del mapuzungun en niños y niñas mapuche de 1,6 a 3,0 años de edad	Barbara Franceska Galdames Palma	La Araucanía	97,9	\$23.046.725	\$23.046.725
590001	Evaluación de impacto de la Feria Antártica Escolar en la comprensión lectora y la escritura de artículos de ciencia Antártica en estudiantes de enseñanza media de la región del Biobío (2010-2020).	Lis García Arango	Biobío	97,2	\$17.694.000	\$17.694.000
576492	Gestos, espacios y costumbres: Un estudio sobre la revista El Peneca (1908-1960) y su experiencia de lectura en Chile e Hispanoamérica	Clara María Parra Triana	Biobío	96,3	\$24.792.034	\$24.792.034
598135	Leyendas de Mar: Contra Viento y Marea. Recopilación de Relatos de Caletas del Gran Valparaíso	Sindicato de Pescadores Caleta El Membrillo	Valparaíso	94,75	\$7.068.930	\$7.068.930
577514	Prácticas lectoras en adolescentes que viven en residencias de protección en el gran Concepción. Una aproximación participativa	Corporación Catim	Biobío	94	\$25.000.000	\$25.000.000

597027	Literatura autopoética: programación de gramáticas generativas como nuevo formato de escritura automatizada	Danae Valentina Tapia Contreras	Valparaíso	93,9	\$12.000.000	\$12.000.000
579714	Estudio cualitativo fenomenológico de impacto en la industria del libro asociado a la caracterización del consumidor de libros digitales	Editorial Daniel Alejandro Olcay Jeneral E.I.R.L.	Arica y Parinacota	93	\$2.400.000	\$2.400.000
578470	El lenguaje visual de Mampato. Un estudio empírico de la composición y estructura narrativa de la historieta	Tomás Ernesto Gaete Altamirano	La Araucanía	93	\$9.218.740	\$9.218.740
587669	¿Cómo se desarrolla la lectura literaria y la escritura creativa en las personas con discapacidad intelectual? Un paso más hacia el Enfoque de Derechos.	Marcela Vanessa Jarpa Azagra	Valparaíso	92	\$25.000.000	\$22.500.000
598782	Impacto de la actitud hacia la lectura, el texto y objetos dentro de la narración sobre los niveles de comprensión lectora	Bárbara Beatriz Gutiérrez Parra	Maule	88,75	\$9.314.200	\$9.314.200
585463	Territorio, literatura y edición en la región del Biobío entre 2010 y 2020: un estudio desde la cartografía digital.	Al Aire Libro	Biobío	87,5	\$10.719.265	\$10.719.265

Línea de Fomento a la Industria
Modalidad Apoyo a ediciones

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Región	Puntaje	Monto solicitado	Monto Asignado
598805	Si viviéramos la noche - Marine Delgove	Editorial Una casa de cartón	Valparaíso	98,25	\$5.110.613	\$5.110.613

597723	Lo histórico fantástico en la obra de Persus Nibaes	Actividades de edicion Aldo Andres Astete Cuadra EIRL	Los Ríos	98,25	\$7.148.735	\$7.148.735
591708	Edición y publicación de obra de la expedición científica sueca en Patagonia.	Ofqui Editores E.I.R.L	La Araucanía	98,25	\$7.744.600	\$7.744.600
575677	"Motel caribe", 40 años de creación.	Luis Hernan Espinoza Olivares	Biobío	98,25	\$1.835.120	\$1.835.120
572825	Edición libro álbum sobre inclusión: Ni un solo paso	María Paz Salas Valdés	Valparaíso	98,25	\$3.541.165	\$3.541.165
598309	Edición y publicación del libro Primera persona de Margarita García Robayo	María Soledad Abarca Pozo	O'Higgins	98,25	\$2.147.950	\$2.147.950
598541	Veterano Corvo: Medalla al Honor	Pablo Javier Espinoza Bardi	Arica y Parinacota	98,25	\$2.969.050	\$2.969.050
584142	Osvaldo Cáceres González. Arquitecto, Investigador, Creador	Patricio Leonardo Zeiss Pérez	Biobío	98,25	\$4.449.220	\$4.449.220
580305	Cuentos ideológicamente falsos	Rafael Emilio Sarmiento Cabezas	Valparaíso	98,25	\$3.686.692	\$3.686.692
594336	Corrales patrimoniales: Estudio de cultura arriera en la Cordillera norte de Aconcagua	O.N.G. Ciem Aconcagua	Valparaíso	98	\$7.998.000	\$7.998.000
587912	Nueva edición de botánica indígena del Rvdo. Ernesto Wilhelm Mösbach	Sociedad de Inversiones Mac-Kay Ltda.	Los Lagos	98	\$7.729.000	\$7.729.000
596828	Publicación en castellano de Una Lectura Decolonial de la Historia de los Haitianos de Jean Casimir	Ambos Editores E.I.R.L.	Valparaíso	98	\$6.257.690	\$6.257.690
593732	Edición del libro Cambios en los fundamentos de la física, de Werner Heisenberg	Andrés Winkler Koch	Los Lagos	98	\$7.244.342	\$7.244.342
586340	Koyagtun Tapiwe 1825 ¿Autonomía o asimilación? Tres siglos de agenciamiento político mapuche (1598-1825)	Filip Andrés Escudero Quiroz	Valparaíso	98	\$8.000.000	\$8.000.000

582987	Edición del Libro Retrato Musical de Chile de norte a sur, volumen III	María Angélica Beláustegui Sánchez	Valparaíso	98	\$3.150.000	\$3.150.000
578123	Cosas Imposibles	Editorial Pudu David Cofre Bravo E.I.R.L.	Valparaíso	97,9	\$1.873.019	\$ 1.873.019
598344	Edición y publicación del libro Preferiría que me imaginaran sin cabeza de María José Bilbao	María Soledad Abarca Pozo	O'Higgins	97,9	\$1.869.490	\$1.869.490
580716	Colección de poesía femenina mexicana Cristal del aire	Milvia Iris Alata Tejedo	Arica y Parinacota	97,9	\$4.878.500	\$4.878.500
592136	Dime ¿Quién eres?	Ingrid Ximena Fierro Torres	Biobío	97,55	\$7.464.465	\$7.464.465
583299	Entrevistas	Mónica Andrea Aravena Reyes	Biobío	97,5	\$3.874.000	\$3.874.000
576862	Edición, publicación, distribución y difusión del libro La Impronta Andina en la Cultura Mapuche	Rodrigo Moulian Tesmer	Los Ríos	97,5	\$5.361.120	\$5.361.120
584242	Edición e impresión Chiloé archipiélago mágico de Nicasio Tangol	Matías Nicanor Galleguillos Muñoz	Los Lagos	97,3	\$2.951.715	\$2.951.715
584000	Domo. El origen de la vida en la cosmovisión mapuche.	Manuela Millar Estrada	Aysén	97,25	\$4.479.800	\$4.479.800
585079	Vida de Puerto	Ediciones Felipe Javier Moncada Mijic E.I.R.L	Valparaíso	97	\$2.995.705	\$2.995.705
598387	Publicación del libro "Del territorio al detalle".	German Rago Valenzuela Buccolini	Maule	96,75	\$5.452.440	\$4.907.196
585086	Patrimonio chileno construido en tierra	Natalia Soledad Jorquera Silva	Coquimbo	96,75	\$7.602.965	\$7.602.965
592664	Edición del libro "Ermelinda Díaz, poetisa nacional"	Olga María Díaz Díaz	Valparaíso	96,75	\$3.425.500	\$3.425.500
598030	Edición del libro "¿Qué se escribe cuando se escribe? Conversación con Gonzalo Rojas"	Julio Fernando San Martín Fuentes	Biobío	96,7	\$3.514.200	\$3.514.200

589353	Leonardo Da Vinci, Homenaje 500 años, Serie de 15 dibujos por Cecilia Morgado Uribe.	Cecilia Angela Morgado Uribe	Valparaíso	96,65	\$7.943.070	\$7.943.070
598285	En amarillo oscuro	Andrés Urzúa de la Sotta	Valparaíso	96,5	\$2.310.200	\$2.310.200
577561	Manuel Rodríguez, el insurgente. La lucha de los patriotas en Chile (1815-1817)	Ernesto Alamiro Guajardo Oyarzo	Valparaíso	96,5	\$3.961.516	\$3.961.516
598715	"Los músicos de tu pelo" Daniela Muñoz	Karima Andrea Maluk Spahie	Valparaíso	96,5	\$3.004.571	\$3.004.571
583367	Album	Marcos Alonso Moncada Astudillo	Valparaíso	96,5	\$3.456.000	\$3.456.000
597984	Bestiario de Suralia	Yuri Ernesto Soria-Galvarro Revollo	Los Lagos	96,5	\$7.114.500	\$7.114.500
588179	Desleyendo el norte	Lusevo Editorial	Arica y Parinacota	96,4	\$1.650.000	\$1.650.000
583629	Colección Cuadernos del Quehacer Escuela de Arquitectura Universidad de Los Lagos	Daniela Ignacia Vera Pérez	Los Lagos	96,3	\$8.396.043	\$8.396.043
597266	Reflejos	El Nautilus Ediciones	Valparaíso	96,25	\$2.388.470	\$2.388.470
574859	Para mañana: trilogía de dramaturgias para el futuro	Daniel Leonardo Acuña Jara	Maule	96,25	\$3.693.323	\$3.693.323
579505	Publicaciones de Artista en América Latina. De la deconstrucción del libro a la revista en resistencia (1958-1995)	Daniela Paz Hermosilla Zúñiga	Los Ríos	96,25	\$6.241.200	\$6.241.200
575115	Edición y publicación del libro de poesía contemporánea: Asuntos internos	Oscar Mauricio Espinoza Valenzuela	Coquimbo	96,25	\$4.436.160	\$ 4.436.160
582254	Un Profesor para Rapa Nui: Lorenzo Baeza Vega	Ana Betty Haoa Rapahango	Valparaíso	96	\$3.997.924	\$3.997.924
577763	Maestros, cultores y folkloristas: una aproximación histórica a los conjuntos folklóricos del magisterio en Chiloé	Cristian Andrés Yáñez Aguilar	Los Ríos	96	\$8.000.000	\$8.000.000

585655	La venganza es nuestra: Antología de ilustración y cómic	Esteban Alexi Morales Calatayud	Arica y Parinacota	96	\$4.519.500	\$4.519.500
576901	Edición, impresión, distribución y difusión del libro Imagina al lenguaje planear su despedida, de Leonor Olmos	Ignacio Rodolfo Herrera González	Coquimbo	96	\$3.288.916	\$3.288.916
579142	Publicación de Diario de amor de Anahí de Hugo Gola	Komorebi Ediciones Limitada	Los Ríos	95,9	\$2.220.380	\$1.998.342
592623	Edición del libro infantil El dragón que no dejaba de llorar	Claudio Antonio Abarca Lobos	Valparaíso	95,75	\$4.176.000	\$4.176.000
581709	Edición del libro infantil Umakeln o la abuela cerrando los ojos	Cristian Eduardo Leal Duran	La Araucanía	95,75	\$3.500.000	\$3.500.000
585267	Edición e impresión del libro "Una arquitectura contemporánea de Paraguay. El proceso artesanal como método de proyecto y obra".	Jose Luis Uribe Ortiz	Maule	94,8	\$6.384.350	\$5.745.915
595476	Archivo personal Mauricio Amster	Andrés Urzúa de la Sotta	Valparaíso	94,75	\$6.615.900	\$6.615.900
592990	Nuestra Isla, libro infantil para abordar con preescolares la preservación del ecosistema	María Paz Salas Valdés	Valparaíso	94,75	\$4.763.913	\$4.763.913
594510	Reedición Cuentos Completos de Carlos Droguett	Roberto Carlos Contreras Soto	Arica y Parinacota	94,75	\$6.472.668	\$6.472.668
581029	Publicación de "Paisajes de la capitanía general" de Jorge Polanco	María José Cabezas Corcione	Los Ríos	94,5	\$2.957.295	\$2.957.295
591488	Colección Aconcagua - Cinco autores de la provincia de Quillota	Catalina Andrea Zamora Labarca E.I.R.L.	Valparaíso	94,4	\$11.907.750	\$11.907.750
583679	Libro Arte a lo divino	Corporación Mahieu	Valparaíso	94,4	\$7.974.913	\$7.974.913
585844	Edición y publicación de "400 ojos y otros poemas" de Rosa Alcayaga Toro	Diseño Claudia Alejandra Ortiz robles EIRL	Valparaíso	94,25	\$1.801.470	\$1.801.470

592833	La construcción de la paz en Chile: micro-prácticas comunitarias y las posibilidades de no-violencia	Luis Jiménez Díaz	Valparaíso	94,25	\$2.700.000	\$2.700.000
580435	Miguel Lawner Entrevistas	Patricio Leonardo Zeiss Pérez	Biobío	94,25	\$4.090.350	\$4.090.350
598658	Inicio de la Serie de Antología de Editorial Bogavantes	Editorial Luis Orlando Riffo Escalona E.I.R.L.	Valparaíso	94	\$9.949.171	\$8.954.254
597398	Fobos	El Nautilus Ediciones	Valparaíso	94	\$2.617.310	\$2.617.310
578603	Las Semillas	Andrea Cecilia Franco Navarrete	O'Higgins	94	\$5.647.052	\$5.647.052
583517	Banquete de perros	Hernán Claudio González Riquelme	Valparaíso	94	\$3.889.638	\$3.889.638
596790	Los sentimientos simples de una complicación cualquiera	Natalia Andrea Olivares Ponce	Valparaíso	94	\$1.900.000	\$1.900.000
586069	Lautaro	Benavides e Inostroza Inversiones SpA	Biobío	93,9	\$6.699.438	\$6.699.438
580592	Colección de poesía Latinoamericana Imago Mundi	Daniel Francisco Rojas Pachas	Arica y Parinacota	93,75	\$8.200.000	\$8.200.000
597687	Compilatorio El Brujo	Benavides e Inostroza Inversiones SpA	Biobío	93,6	\$7.708.258	\$7.708.258
583288	Parragué Rojas	María Bernardita Skinner Huerta	Valparaíso	93,6	\$2.745.000	\$2.745.000
596708	Rescate de la vida y obra de Nataniel Cox Méndez, Pug, pionero de la ilustración moderna en Chile	Sociedad de Inversiones Mac-Kay Ltda.	Los Lagos	93,5	\$6.078.000	\$6.078.000
599095	Islas de los muertos edición digital	Natanael David Pereira Reumay	Biobío	93,5	\$2.600.000	\$2.600.000
598126	Edición del libro "Lucho Gatica, el rey del bolero"	Julio Fernando San Martín Fuentes	Biobío	93,25	\$3.291.000	\$3.291.000
591772	Mi sangre yagán, edición chilena	Paula Jimena Hernández Cerda	Los Lagos	93,2	\$7.529.860	\$7.529.860
596612	"Las Enseñanzas de Mama Mitta" Un Libro de Química Mágica	Alejandra Andrea Tello Zamorano	Valparaíso	92,5	\$6.858.346	\$6.858.346

577883	Antología Dramáticas del Sur. Dramaturgia escrita por mujeres chilenas	Angela Paulina Neira Muñoz	Biobío	92,5	\$7.906.596	\$7.906.596
576528	"Del Río al Cerro: Mitos, leyendas y vivencias de la Antigua Provincia de Quillota"	Claudio Alfonso Bavestrello Ruz	Valparaíso	92,5	\$8.000.000	\$8.000.000
573310	Mausoleo	Paula Verónica Bustamante San Martín	Valparaíso	92,5	\$1.900.000	\$1.900.000
579694	Antología de Nuevas Poetas Magallánicas	Roxana Michel Palma Santibáñez	Magallanes	92,5	\$4.187.110	\$4.187.110
573863	Publicación de Souza de Nina Avellaneda	Komorebi Ediciones Limitada	Los Ríos	92,25	\$2.033.105	\$1.829.795

- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento**

Línea de Artes de la Visualidad

Modalidad de Creación y Producción

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
574547	La Ruta de Wheelwright, El Primer Ferrocarril de Chile	Felipe Andrés Urquieta Muñoz	Valparaíso	91,325	\$18.842.591	\$18.842.591
580083	Encumbro	Celeste Rojas Mugica	Metropolitana	91,225	\$15.446.010	\$15.446.010

Línea de Artes de la Visualidad

Modalidad de Difusión

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
576699	Catálogo de obras visuales y performáticas de Cheril Linett (2015-2020).	Rudy Iván Pradenas Álvarez	Metropolitana	96,98	\$12.514.000	\$12.514.000
579432	Revista de fotografía contemporánea Letargo	Felipe Ignacio Muñoz Tirado	Coquimbo	96,15	\$16.770.599	\$16.770.599
602918	Bitácora de una Pandemia	Camila Aida Lebel Martinez	Valparaíso	96,15	\$7.608.240	\$7.608.240

Línea de Artes de la Visualidad

Modalidad de Investigación

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
578611	El archivo de los soldados mutilados. Contextos de fotografía y arte.	Maria Ines Adaros Gallardo	Metropolitana	91,65	\$9.987.764	\$9.987.764
577177	(Auto)etnografía y escucha situada: diálogos entre prácticas artísticas y teorías de la vocalidad en el arte sonoro contemporáneo chileno	Ana María Estrada Zúñiga	Metropolitana	91,325	\$11.529.400	\$11.529.400
583323	La participación chilena en la I Bienal Latinoamericana de São Paulo: memoria y actualidad de la regionalización de las artes visuales desde una mirada decolonial	Raiza Ribeiro Cavalcanti	Metropolitana	91,325	\$13.611.508	\$13.611.508
602772	Historia de la fotografía en Chile. Fuentes y humanidades digitales.	Samuel Eduardo Salgado Tello	Metropolitana	91,325	\$9.233.992	\$9.233.992

Línea de Fomento a la Economía Creativa

Modalidad de Mercados intersectoriales para la reactivación cultural

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
583333	Red de residencias artísticas en Chile	OBRAZ, arte, diseño y producción Ltda.	Antofagasta	96	\$19.924.249	\$19.924.249
578557	Gestoras en red, Mercados intersectoriales para las trabajadoras de las artes, fomento y fortalecimiento de la reactivación cultural liderada por mujeres y disidencias.	FUNDACIÓN ME GUSTA LA VIDA	Metropolitana	94	\$19.053.000	\$19.053.000
601042	FENTXEN MAÑUNM	Valeria Daniela Becerra Sepulveda	Biobío	94	\$20.000.000	\$20.000.000
585731	Nashion It	Camila Belen Fuentes Cid	Metropolitana	93,6	\$19.897.153	\$19.897.153

601434	Ampliación y consolidación del emprendimiento digital de economía creativa Cultura Conecta	Romero y Campbell Producciones de Arte Independiente Ltda	Metropolitana	93,6	\$19.679.654	\$19.679.654
580257	Reactivación de bolsa de trabajo virtual Trabajaencultura.cl	Gestion cultural Arrau y Noton Ltda	Metropolitana	90,75	\$19.831.847	\$19.831.847

Línea de Arquitectura

Modalidad de Difusión

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
588726	Recreo - Diseño de espacios públicos en entornos rurales	Fundación Mi Parque	Metropolitana	92	\$17.825.446	\$16.042.901
588111	Habitamos: ¿Arquitectura y accesibilidad para el bienestar?	Mariela Gaete Reyes	Metropolitana	88	\$20.000.000	\$20.000.000
581524	Exposición y catálogo: Construcción de una memoria crítica de los espacios cuir en Santiago	Sebastian Marchant Savignones	Metropolitana	86,4	\$19.941.796	\$19.941.796
588505	4 décadas de Bienales de Arquitectura. Un video testimonial	FUNDACIÓN ESPACIO Y DESARROLLO	Metropolitana	85,25	\$13.181.187	\$13.181.187

Línea de Arquitectura

Modalidad de Investigación

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
594243	La grandeza de doce pequeñas iglesias en el Chiloé rural. Próxima peregrinación a la Unesco.	Constantino Mawromatis Pazderka	Metropolitana	90,4	\$13.783.768	\$13.783.768
595049	Trasformación del habitar en pandemia: etnografías arquitectónicas del Barrio Yungay	Reddo Arquitectura Ltda	Metropolitana	90,4	\$9.080.000	\$9.080.000
589079	Vamos pa'rriba: historia de la remodelación San Borja y los inicios de la vivienda vertical en Chile	Francisco Javier Díaz Peñaloza	Metropolitana	87,75	\$14.518.000	\$14.518.000
573864	Genealogía de la arquitectura chilena contemporánea	Beatriz Belén Coeffé Boitano	Metropolitana	87,5	\$10.951.388	\$10.951.388
582477	Cartografía de Espacios Escénicos Urbanos de	Tulio Andrés Garcés Alzamora	Valparaíso	87,5	\$9.543.555	\$9.543.555

	Valparaíso: Catálogo digital de espacios públicos que sean aptos para la realización de actividades artísticas escénicas y culturales en la ciudad					
598086	Influencia de Sistemas Industrializados Extranjeros en el Patrimonio Arquitectónico de Madera en Chile entre 1850 y 1980	Cristián Schmitt Rivera	Metropolitana	86,1	\$14.892.273	\$14.892.273

Línea de Diseño

Modalidad de Creación y producción o Sólo producción

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
602433	BEATCHAKMA: DISEÑO DE ESTUDIO MOVIL PARA GRABACION DE AUTORES DE OBRA CULTURAL CON DERECHO DE AUTOR Y MARCA PAIS.	Javier Andrés Rojas Rojas	Atacama	86,8	\$19.986.977	\$19.986.977
600173	Mycos, Un mundo misterioso	Diseño y Entretenimientos Within Play Limitada	Valparaíso	86	\$18.780.000	\$18.780.000
603167	Ayekantún: Puesta en valor del diseño industrail chileno.	Alvaro Poblete Poulsen	Metropolitana	85,6	\$17.723.701	\$17.723.701
603323	Inteligencias Infinitas	Carla Javiera Orellana Águila	Metropolitana	85,3	\$19.506.843	\$19.506.843
599092	REDISEÑO INTEGRAL DE LA EXHIBICIÓN PERMANENTE DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO DE CUNCO	ENCAJE SPA	Metropolitana	85	\$19.406.152	\$19.406.152

Línea de Diseño

Modalidad de Investigación

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
599071	La industria automotriz en Chile a traves del diseño y su publicidad	Juan Carlos Lepe Muñoz	Metropolitana	90	\$12.935.364	\$12.935.364

	impresa, periodo 1957-1975					
581195	Inventar en el fin del mundo: orígenes de las patentes de invención y tecnologías en Chile	Pedro Constantino Alvarez Caselli	Metropolitana	88,75	\$8.807.460	\$8.807.460
584935	El grabado en la formación del diseño gráfico: La tonalidad del fotograbado en la investigación del color bajo el mar.	Alejandro Alfredo Garreton Correa	Valparaíso	88,5	\$11.918.910	\$11.918.910
603656	Diseño Basado en Simbiogénesis: Caracterización de adaptaciones biológicas endémicas para su utilización en la resolución de proyectos de diseño desde metodologías basadas en la cooperación e integración	Alejandro Alfonso Durán Vargas	Metropolitana	87,25	\$14.512.105	\$14.512.105

Línea de Diseño
Modalidad de Difusión

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
582139	DIALOGOS, ARCHIVO DIGITAL DEL LOGO CHILENO Y SUS AUTORES	José Luis Bayer Ríos	Metropolitana	85	\$19.326.000	\$19.326.000

Línea de Organización de Festivales, Ferias y Exposiciones
Modalidad de Festivales y Ferias - Artes Visuales, Fotografía y Nuevos Medios

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
598860	6to Encuentro de Arte de Arte, Ciencia y Cultura Digital	Corporación Chilena de Video	Metropolitana	88	\$49.924.288	\$49.924.288

Línea de Organización de Festivales, Ferias y Exposiciones
Modalidad de Exposiciones

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
576728	Colecciones Vecinales	Gonzalo Pedraza Contreras	Metropolitana	89,4	\$49.681.322	\$49.681.322

603247	Humedales, Exposición de Alejandro Mono Gonzalez en Arica	Fundación Iyari o Arica Activa	Arica y Parinacota	86,9	\$13.691.444	\$13.691.444
599902	Exposición la Infinita Belleza de la Geometría. Retrospectiva 1970-2020 Miguel Cosgrove	Corporación Cultural de Lo Barnechea	Metropolitana	86,75	\$17.161.119	\$17.161.119
600434	Víctor Jara, dos miradas. Nueva propuesta curatorial, ampliación e itinerancia	Fundación Víctor Jara	Metropolitana	85,9	\$48.264.804	\$48.264.804
574197	"Después de dios está la vega"	Claudia Andrea Vásquez Gómez	Metropolitana	85	\$46.883.200	\$46.883.200

- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento**

Línea de Infraestructura Cultural

Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
602382	"Plan de Accesibilidad Universal para el Anfiteatro del Centro Comunitario de Concón"	Municipalidad de CONCÓN	Valparaíso	92,25	\$14.995.785	\$14.995.785
580087	Mejoramiento físico del Museo Universitario del Grabado de la Universidad de Playa Ancha mediante la instalación de un sistema integral de señalética inclusiva	Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación	Valparaíso	91,16	\$4.914.950	\$4.914.950

Línea de Difusión
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
598892	Programa de difusión de las artes en Centro de Arte Molino Machmar	Corporación Centro de Arte Molino Machmar	Los Lagos	96,6	\$11.745.372	\$11.745.372
589056	Tienda Virtual Kerus (Artesanía	Yenny Lisveth Bendix Caro	Los Lagos	95,5	\$6.846.613	\$6.846.613

	con diseño y origen)					
604031	Museo Stom a tu Hogar	Fundación Tomas Stom Arevalo	Biobío	93,75	\$14.991.959	\$14.991.959
581773	Bitácora de una pandemia	Andrea Pía Herrera Poblete	Biobío	93,55	\$7.608.240	\$7.608.240
602809	La Despensa de las AgroCulturas	ONG CET SUR	Biobío	92,5	\$13.151.390	\$13.151.390
603799	Entre Redes - Tradición Oral y Memoria Colectiva en Caleta La Barra.	Nicolas Reyes Zillmann	La Araucanía	90	\$13.590.018	\$13.590.018
599006	Producción y Emisión del programa radial Pie de Foto por Radio Viña 107.7 FM	Cristian Alejandro Soto Silva	Valparaíso	89,85	\$9.753.516	\$9.753.516
602300	Butaca Los Ríos: galería virtual para las artes visuales	Gabriela Antonia Arroyo Cifuentes	Los Ríos	88,75	\$11.432.000	\$11.432.000
603734	Plataforma Virtual - Luthería Artística Garay & Gandulfo - Vihuela Andina	Mauricio Antonio Garay Cid	Valparaíso	88,5	\$12.131.896	\$12.131.896
598532	ESPUELERO, RECONOCIENDO SU OFICIO	Fidel Alberto Diaz Ardiles	La Araucanía	87,25	\$7.675.640	\$7.675.640
602431	Creadoras: Miradas femeninas en la Araucanía	Gonzalo Andrés Torres Vergara	La Araucanía	87	\$11.190.425	\$11.190.425
602800	Araucanía Linda y Querida: la influencia de la música ranchera en la región	Veronica Andrea López-Videla Pino	La Araucanía	86,55	\$8.700.000	\$8.700.000
589925	CIELO NOCTURNO	Alexis Enrique Trigo Tapia	Antofagasta	86,5	\$14.801.700	\$14.801.700
582539	Párpado, Revista de arquitectura patrimonial de La Serena y Coquimbo	Nicole Alejandra Ledezma Ponce	Coquimbo	86,25	\$12.575.190	\$12.575.190

588772	Memoria visual Sala de Arte Universidad Mayor Temuco: Catálogo de exposiciones entre 2013 - 2020	Universidad Mayor	La Araucanía	86,25	\$7.400.130	\$7.400.130
597195	Grafo, Plataforma web audiovisual de difusión en torno a la relación de prácticas escriturales y diseño editorial	Nicolás José Venegas Seguel	La Araucanía	86,25	\$6.653.538	\$6.653.538
598653	www.memoriasd etalabartero.cl Digitalizando la técnica y herencia artesanal	Fidel Alberto Díaz Ardiles	Coquimbo	86,25	\$7.165.760	\$7.165.760
593905	Del Chupón a la Pilwa	Jaime Maldonado Lobos	La Araucanía	86,05	\$5.529.678	\$5.529.678
587492	Difusión: 10 años del aporte de Fotogamia a la fotografía regional	Mauricio Andrés Del Pino Valdivia	Valparaíso	85,95	\$12.348.381	\$12.348.381
591901	PLATAFORMA WEB NADASIMPLE TODOSIMPLE	Patricio Javier Muñoz Guajardo	Valparaíso	85,25	\$14.999.084	\$14.999.084
579300	Crónicas y memorias de Valparaíso. Relatos periodísticos de los últimos 50 años en la región.	Claudia Antonia Carreño Araya	Valparaíso	85,15	\$6.661.440	\$6.661.440
582604	Podcast: Atlas Textil	Catalina Camus Campodónico	Aysén	85	\$4.653.588	\$4.653.588
604182	Impronta de la creación artística de la región de Antofagasta	CORPORACIÓN PRO ANTOFAGASTA (PROA)	Antofagasta	85	\$10.096.049	\$10.096.049

Línea de Organización de Festivales, Ferias y Carnavales
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
585955	FESTIVAL ENCuentRO DE PUEBLOS	BALLET FOLKLORICO TUPA MARKA	Los Lagos	93,5	\$21.015.117	\$21.015.117
579222	Festival Fugaz: Festival de intervenciones urbanas del Gran Concepción	Marisela Angelica Herrera Herrera	Biobío	92,5	\$19.992.806	\$19.992.806
603964	DECIMO QUINTO ENCuentRO REGIONAL DE ACORDEÓN AUCAR QUEMCHI	Jose Gumercindo Paillaleve Quinan	Los Lagos	90,5	\$18.275.640	\$18.275.640
583479	11° FIESTA COSTUMBRISTA FERIA DEL CORDERO PRODESAL PDTI PUYEHUE ENERO 2021.	ASOCIACION DE EXPOSITORES FERIA DEL CORDERO PRODESAL - PDTI PUYEHUE	Los Lagos	90,4	\$21.368.235	\$21.368.235
604736	Séptima Versión Festival de la Sierra a la Parrilla Mehuin 2021	Agrupación de Discapacitados Juan Ramón Silva de la Paz	Los Ríos	90,4	\$12.995.200	\$12.995.200
589725	Quinto Encuentro de Payadores del Ñuble en Chillán Viejo.	instinto	Ñuble	86	\$4.100.000	\$4.100.000

Línea de Creación Artística
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
602607	Homenaje al Pueblo Chango	Julio Fernando Sepúlveda Bravo	Antofagasta	93	\$17.678.927	\$17.678.927
602537	Belleza Digna: Re/tratos de un Habitar.	Angelo Alexander Alvarez Bon	Antofagasta	92,92	\$6.647.883	\$6.647.883
601231	Población y Arte: La Miramar	Joel Hernán Araya Adaos	Antofagasta	92,48	\$7.953.355	\$7.953.355
579474	Al sur de Raúl Ruiz, indagaciones pictóricas al paisaje de su obra.	Carolina del Carmen Churruca Muñoz	Los Lagos	91,765	\$8.091.080	\$8.091.080

602490	HERNÁN RIVERA LETELIER EN EL MUNDO: EXPOSICIÓN FOTOGRAFICA BAJO EL LENTE DE GLENN ARCOS"	Glenn Hernan Arcos Molina	Antofagasta	91,6	\$17.978.334	\$17.978.334
602688	Pabellones Escénicos, Isla Teja	Francisco Javier Calvo Castillo	Los Ríos	91,325	\$10.312.162	\$10.312.162
596864	Entuertos	María Jesús Román Carreño	Los Ríos	91,325	\$13.462.856	\$13.462.856
577553	Proyecto Archipiélago: una radio sobre el mar	Tsonami Arte Sonoro	Los Lagos	91,07	\$9.877.052	\$9.877.052

Línea de Creación en Artesanía
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
598681	Colores del Elqui, Pañuelos de Seda por Mónica Sierra	Monica del Pilar Sierra Araya	Coquimbo	86,25	\$4.390.000	\$4.390.000
602385	"Historias Tejidas"	Ruth Isabel Becerra Marilao	Coquimbo	86,25	\$9.985.200	\$9.985.200
575790	"RÉPLICAS DE ARTEFACTOS Y UTENSILIOS RURALES, UTILIZADOS EN EL SIGLO XX EN EL TERRITORIO DE AYSÉN"	Abel Hugo Pimentel Guerrico	Aysén	85,05	\$9.942.628	\$9.942.628

Línea de Culturas Regionales
Modalidad Identidad Regional de Antofagasta

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
596884	ATACAMEÑOS, La memoria de un pueblo (registros audiovisuales)	Omar Tadeo Villegas Astudillo	Antofagasta	91,785	\$4.674.390	\$4.674.390

594541	Tradición oral: Rescate de cuentos y leyendas de espacios con valor patrimonial	Carolina Patricia Toro Cortes	Antofagasta	91,6	\$6.875.500	\$6.875.500
--------	--	----------------------------------	-------------	------	-------------	-------------

Línea de Culturas Regionales
Modalidad Investigación de lo Femenino en la Identidad de la Región de Los Lagos

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
595825	Sobre habitar y aprender en femenino: Relatos y visualidades en torno al primer liceo de niñas de Puerto Montt	Catalina Betzabé Montenegro González	Los Lagos	91,46	\$4.691.640	\$ 4.691.640

Línea de Culturas Regionales
Modalidad Magallanes, Una Mirada a Nuestra Identidad

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
578631	Nuevas voces y registros desde el estrecho, Podcast infancias australes	Amanda Mariana Figueroa Gaona	Magallanes	93	\$13.559.670	\$13.559.670
584972	Geanología del Estrecho de Magallanes una memoria ilustrada y sonora.	Cristián Andrés Cepeda Oropesa	Magallanes	91,65	\$7.335.400	\$7.335.400

Línea de Culturas Regionales
Modalidad Turismo Cultural Los Ríos

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
601577	“Ruta cinematográfica, identificación y puesta en valor de los cines valdivianos antes del terremoto del 60”	Bárbara Beatriz Scheel Aliaga	Los Ríos	91,65	\$11.988.711	\$11.988.711

604198	Visibilizar la toponimia del territorio Costa Sur Los Ríos	Asociación de Municipalidades Cordillera de la Costa Comunas de Corral y La Unión	Los Ríos	91,325	\$8.607.800	\$8.607.800
--------	--	---	----------	--------	-------------	-------------

Línea de Culturas de Pueblos Originarios
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
604261	Amulepe: Programa de actividades para un buen vivir	Ruben Enrique Antipan Saihueque	Valparaíso	91,325	\$8.448.258	\$8.448.258
604813	arqueología de rapa nui inclusiva en relieve termoformado braille	Jessica Vatiare Rivas Pakarati	Valparaíso	91,3	\$9.200.000	\$9.200.000

Línea Cultura Tradicional y Popular
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
590620	Seres imaginarios de Chiloé	Jreco Antonio Rodriguez Saldaña	Los Lagos	91,3	\$9.654.650	\$9.654.650
591647	CURANTO RAPANUI DE SAN PEDRO Y SAN PABLO: la Gran Expresión Popular Contemporánea de su Patrimonio Culinario Ancestral	Barbara Carolinne Chappuzeau Sánchez	Valparaíso	89	\$9.833.490	\$9.833.490

Línea de Activdiades Formativas
Modalida Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
581283	Residencia Formativa Alfarería Alto Loa	Romina Isabel Gonzalez Escalona	Antofagasta	93,05	\$14.994.410	\$14.994.410
604583	Primer Laboratorio de Artes Gráficas del Desierto de Atacama	Hernán Maximiliano Lira Lira	Antofagasta	92,25	\$14.999.455	\$14.999.455

594337	REENCUENTRO ENTRE MUJERES A TRAVÉS DEL ARTE EN BARRIO BERNARDO O'HIGGINS	Daniela Alejandra Cabero Leviñanco	Los Lagos	91,8	\$14.995.000	\$14.995.000
--------	--	------------------------------------	-----------	------	--------------	--------------

• **Fondo para el Fomento de la Música Nacional**

Línea de Producción de Registro Fonográfico
Modalidad de Música Popular Trayectoria

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
579197	Segundo Disco de Estudio de Diego Álvarez	Diego Alvarez Maureira	Metropolitana	99,40	\$ 5.989.399	\$ 5.989.399
597585	Grabación disco CODEX de Alfredo Tauber junto a una Big Band	Alfredo Andrés Tauber Fuentes	Metropolitana	99,20	\$ 5.984.280	\$ 5.984.280
574168	Angelo Pierattini disco 2021	Nathalie Denisse Guerrero Millones	Metropolitana	98,80	\$ 4.810.000	\$ 4.810.000
573749	Quinto Disco Banda Conmoción	Rafael Enrique Gamboa Camarada	Metropolitana	98,20	\$ 5.997.168	\$ 5.997.168
585953	INTI ILLIMANI SINFÓNICO 2001-2021	Fundación Sol del Illimani	Metropolitana	97,60	\$ 5.991.827	\$ 5.991.827
597433	Producción de disco físico LA SANGRE GRITA	Jaime Alberto Herrera Andaur	Valparaíso	97,20	\$ 5.420.865	\$ 5.420.865
594783	Tercer disco de Vitami	Tamara Andrea Meruane López	Metropolitana	96,80	\$ 5.923.730	\$ 5.923.730
587747	Nuevo disco Demian Rodríguez	Hector Antonio Sanchez Franco	Metropolitana	96,40	\$ 5.942.376	\$ 5.942.376
593291	Matorral, nuevo disco: Devolución de lo impuesto	Luis Felipe Cadenasso Baeza	Metropolitana	95,80	\$ 5.710.375	\$ 5.710.375
597354	Folktronica del Vecindario: Rodrigo Gallardo + Raag	Rodrigo Ignacio Gallardo Muñoz	Metropolitana	95,20	\$ 5.378.488	\$ 5.378.488
597797	Saudade Mistraliana - Gabriela y Fado	Jorge Leonardo Prado Cendoya	Metropolitana	94,80	\$ 5.990.248	\$ 5.990.248
597753	Nuevo album de Camilo Salinas	Camilo Salinas Cepeda	Metropolitana	94,60	\$ 5.974.018	\$ 5.974.018
582738	CREACIÓN Y PRODUCCIÓN DEL 5º DISCO DE ENTRAMA	Rodrigo Edgardo Duran Carrasco	Biobío	94,40	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
580080	TODA UNA VIDA CANTÁNDOLE A LA VIDA	Carlos Francisco Rodriguez Godoy	Valparaíso	94,00	\$ 5.988.660	\$ 5.988.660
590462	Ser Austral Creación, registro sonoro y difusión de la producción musical de Emilia Díaz Escobar	Emilia Soledad Díaz Escobar	Los Lagos	93,40	\$ 3.542.700	\$ 3.542.700

Línea de Producción de Registro Fonográfico
Modalidad de Música Popular Emergente

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
582183	Primer disco Noah Blanco	Noah Blanco López Gutiérrez	Metropolitana	99,40	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
600473	Grabación, Mezcla y Masterización de nuevo álbum de banda Narval Orquesta	Andrés Mauricio Quezada León	Metropolitana	99,20	\$ 3.583.956	\$ 3.583.956
589363	Primer disco de soko	Juan Andrés Soko Piffardi	Metropolitana	99,00	\$ 3.979.899	\$ 3.979.899
585941	Grabación y difusión del segundo disco de "el árbol de Diego"	Diego Samuel Huberman Matthey	Metropolitana	98,80	\$ 3.984.675	\$ 3.984.675
583279	Registro Fonográfico Disco "De la raíz"	Claudia Javiera Wilson Henriquez	Metropolitana	98,20	\$ 3.854.800	\$ 3.854.800
591255	Disco Larga Duración Paco Miranda	Francisco José Miranda Cádiz	Metropolitana	98,00	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
586410	Segundo disco de la banda Fuente de Barro	Bárbara Jesús Lafuente Barros	Metropolitana	97,40	\$ 3.999.040	\$ 3.999.040
597472	Álbum Franz Tronauta	Luis Francisco Rozas Luna	Maule	97,00	\$ 3.952.500	\$ 3.952.500
599970	Producción, grabación y Postproducción de EP de banda Hombre Bomba.	Lautaro Lincoyán Viera Aguirre	Metropolitana	96,40	\$ 3.499.999	\$ 3.499.999
582133	La Hipocresía Mató al Gato (LP)	Tomás Cordero Jiménez	Metropolitana	96,00	\$ 3.802.500	\$ 3.802.500
579986	Segundo disco - Andrés Valdebenito Banda	Andrés Daniel Valdebenito Orellana	Metropolitana	95,80	\$ 3.984.649	\$ 3.984.649
587762	Grabación de disco "NUEVO MUNDO" JOHAN LIZ 2021	Johan Liz Ortiz Retamal	La Araucanía	95,20	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
574298	Primer LP "CORAZON ABIERTO" Ignacia Torres	Maria Ignacia Torres Sahli	Metropolitana	94,60	\$ 4.000.000	\$ 4.000.000
594913	Grabación EP Paraguayan Tropic	Cristián Rafael Eduardo Bravo Yapur	Valparaíso	94,00	\$ 3.594.200	\$ 3.594.200
582290	Primer disco, Luciana Campos	Luciana Daniela Campos Farías	Metropolitana	93,40	\$ 3.978.247	\$ 3.978.247

Línea de Producción de Registro Fonográfico
Modalidad de Música Nacional de Raíz Folklórica y Pueblos Originarios

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
578742	Rodrigo Latorre "Balkandino"	Luis Rodrigo Latorre Echeverría	Metropolitana	99,40	\$ 4.882.157	\$4.882.157
586086	Familia Bombo Trio Orquesta de Folclor	Rodrigo Alejandro Ugarte Pavez	Metropolitana	99,20	\$ 5.000.000	\$5.000.000
573502	Me Voy a Viajar Postproducción y lanzamiento del segundo de Mi Plan Favorito	Juan Cuarzo Espinoza Romo	Metropolitana	98,80	\$ 4.999.481	\$4.999.481
597854	Producción Primer Disco de La Chola y el Gitano	María Belén Rojas Herrera	Los Ríos	98,20	\$ 4.120.975	\$4.120.975
583389	A mi me parece que está bien, nuevo disco de Epewtufe	Lincoyan Francisco Berríos Gonzalez	Metropolitana	97,60	\$ 4.996.910	\$4.996.910
600646	Canciones de Cochamó. Historias de una frontera cordillerana	Salvador Hernán Corvalán Garretón	Los Lagos	97,20	\$ 4.928.249	\$4.928.249
599709	Calichal 30 años de historia, "Fiesta Y tradiciones"	Centro Social Cultural La Minga	Tarapacá	97,00	\$ 4.177.130	\$4.177.130
574803	Grabación y difusión de 5 patas de cueca de Los del Mapocho	Vicente Pablo González Alamo	Metropolitana	96,40	\$ 4.561.890	\$4.561.890
592501	La Romeranza registro fonográfico	Josué Abraham Poblete Céspedes	Metropolitana	95,80	\$ 4.490.628	\$4.490.628
584791	Registro fonográfico Casa de Canto a Cuatro Manos	Nicolás Amado Láscar Cortés	Maule	95,20	\$ 4.965.374	\$4.965.374
597631	Schmelting Salas: 46 años de sonidos andinos desde el norte chileno	Schmelting Segundo Salas Sepulveda	Arica y Parinacota	94,60	\$ 4.999.560	\$4.999.560
585825	Producción y postproducción de disco de repertorio tradicional y de raíz para ensamble de rabeles.	Ignacio Alberto Reyes Guzmán	Región de Los Lagos	94,40	\$ 4.942.404	\$4.942.404

Línea de Producción de Registro Fonográfico
Modalidad de Música Clásica-Docta, Electroacústica y Paisaje Sonoro

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
586966	Registro fonográfico, 15 años Ensamble Compañía de Música Contemporánea - CMC	Carlos Andres Valenzuela Ramos	Metropolitana	99,40	\$ 4.865.270	\$ 4.865.270
588657	Música desde el aislamiento	Diego Andrés González Orellana	Metropolitana	99,20	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
581748	Ciclo Electroacústico Panegírico: Creación y Producción de Registro Fonográfico	José Miguel Candela Pavez	Metropolitana	99,00	\$ 5.607.150	\$ 5.607.150
576626	Musica modular para guitarra	Leonardo Aaron Bolgeri Naranjo	Metropolitana	98,80	\$ 5.576.774	\$ 5.576.774
591656	edicion y fabricacion CD de Marcelo Espíndola "De un tiempo a esta parte"	Marcelo Eduardo Espíndola Sandoval	Metropolitana	98,40	\$ 2.750.278	\$ 2.750.278
587261	Montaje, grabación y registro obra sinfónica "Viaje Ritual" Orquesta Filarmónica de Los Ríos, estreno absoluto	Rodrigo Javier Cepeda Planas	Metropolitana	98,20	\$ 5.092.720	\$ 5.092.720
590670	Quinteto Coda - Música Chilena del siglo XX para Quinteto de Vientos	Mitzi Danae Ojeda Ortiz	Metropolitana	96,20	\$ 5.721.728	\$ 5.721.728
586645	Tálak, cielos en la bruma	Christian Alberto López Sandoval	Valparaíso	95,00	\$ 5.988.750	\$ 5.988.750

Línea de Coros, Orquestas y Bandas Instrumentales
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
583100	CIFAN Big Band	Fundación Social, Educativa y Cultural CIFAN	Los Ríos	99,60	\$9.989.022	\$9.989.022
599852	"MUSICALIZANDO AYSÉN: la experiencia de los	Ilustre Municipalidad de Aysen	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	99,20	\$9.796.707	\$9.796.707

	sentidos en la Patagonia"					
581115	"Voces de Coyhaique" - Continuidad de Talleres y Presentaciones Corales	Corporación Cultural Municipal de Coyhaique	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	99,00	\$9.991.055	\$9.991.055
584655	Orquesta de Cámara Infantil de Curacaví	Fundación Sol y Lluvia	Metropolitana	98,80	\$9.962.200	\$9.962.200
583462	DOTACIÓN INSTRUMENTAL LÍNEA DE CUERDAS PROGRAMA ORQUESTAS DE PEÑALOLÉN	Corporación Cultural de Peñalolén	Metropolitana	98,40	\$8.089.234	\$8.089.234
595007	Apoyo a la gestión y funcionamiento de la orquesta infantil y juvenil Resonancia	Fundación Resonancia	Los Lagos	98,00	\$9.935.521	\$9.935.521
588063	Orquesta de Apresto San Miguel / Semillero de Talentos para nuestra comuna	Corporación Municipal de San Miguel	Metropolitana	97,20	\$9.793.394	\$9.793.394
584085	Orquesta Clásica Juvenil Las Conchillas	Corporación Educacional Artística Las Conchillas	Los Lagos	96,80	\$10.000.000	\$10.000.000
587909	Escuela de Música de Huechuraba	Municipalidad de Huechuraba	Metropolitana	96,40	\$9.918.965	\$9.918.965
593856	Banda Infantil Filarmónica de Coquimbo	Fundación Filarmónica de Coquimbo	Coquimbo	95,60	\$9.997.670	\$9.997.670
598232	Adquisición de Instrumentos para la Orquesta Sinfónica Juvenil de Puerto Montt	Corporación Cultural de Puerto Montt	Los Lagos	95,20	\$7.762.494	\$7.762.494
597828	Orquesta Colegio Calera de Tango	Corporación Municipal de Desarrollo Social de Calera de Tango	Metropolitana	95,00	\$9.969.000	\$9.969.000
592335	FORTALECIENDO ORQUESTA BIGBAND CMVM	Corporación Municipal de Viña del Mar	Valparaíso	94,60	\$8.930.210	\$8.930.210
585777	Primera Banda Instrumental Juvenil en formato virtual	Corporación Banda Conmoción	Metropolitana	94,00	\$10.000.000	\$10.000.000

577846	Orquesta Colegio Teresita de Lisieux de Valparaíso	Fundación Educacional Daisy Alviña	Valparaíso	93,80	\$9.661.500	\$9.661.500
--------	--	------------------------------------	------------	-------	-------------	-------------

Línea de Actividades Formativas
Modalidad de Actividades Formativas

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
592207	LOS SONIDOS DE LATINOAMÉRICA: CICLO DE CHARLAS CON INTI ILLMANI	Fundación Sol del Illimani	Metropolitana	99,80	\$ 8.354.936	\$ 8.354.936
595104	Cuarteto Austral - Expandiendo horizontes musicales a través del cuarteto de cuerdas	Isabel Aurora Flores Mansilla	Metropolitana	99,40	\$ 9.945.365	\$ 9.945.365
588768	ICLC 2021, Conferencia Internacional de Live Coding: promoviendo la música algorítmica en Chile	Alejandro Andrés Albornoz Rojas	Los Ríos	99,20	\$ 9.710.000	\$ 9.710.000
585550	Escuela audiovisual de Folclor musical chileno.	Christian Marcelo Pino Palominos	Libertador General Bernardo O'Higgins	99,00	\$ 9.920.000	\$ 9.920.000
599629	Aprendizaje musical en contexto de encierro; "formando la primera escuela de música penitenciaria"	Felipe Eduardo Moya Medina	Libertador General Bernardo O'Higgins	98,80	\$ 9.970.807	\$ 9.970.807
589964	APRECIACIÓN ACTIVA Y SOCIAL DEL JAZZ EN AUDIENCIAS DIVERSAS	Antonio Emilio Hernández Pérez	Metropolitana	98,60	\$9.885.000	\$9.885.000
574544	Clases de Teoría Musical para músicos de vientos de las bandas de Bronces de la zona norte de Chile	Fernando Andres Colina Fuentes	Arica y Parinacota	98,40	\$3.153.500	\$3.153.500
595179	Hip Hop, Memoria y Acción en Formación	Marianela Andrea Aravena Garrido	Metropolitana	98,00	\$9.371.497	\$9.371.497
600452	Curso online de mantención y cuidado para instrumentos de cuerda frotada	Magdalena Rosas Ossa	Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	97,60	\$903.994	\$903.994

584507	Escuchas de la interactividad: Ciclo abierto en formación y divulgación de música de videojuegos	Guillermo Juan Pablo Jarpa Espinoza	Metropolitana	97,40	\$7.633.336	\$7.633.336
--------	--	-------------------------------------	---------------	-------	-------------	-------------

Línea de Actividades Formativas
Modalidad de Música y Discapacidad

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
584888	MI MÚSICA MI TERRITORIO_Conciertos didácticos virtuales para niñas y niños con discapacidad cognitiva en 1er ciclo escolar	Paulina Alejandra González Maldonado	Metropolitana	99,60	\$5.219.000	\$5.219.000
595531	Formación en improvisación y dirección musical para jóvenes con TEA	Rodrigo Alberto Aguirre Zaldivar	Metropolitana	99,20	\$9.501.729	\$9.501.729
594853	Taller de Música exploratoria: experiencias formativas para jóvenes con diversidad funcional	Tania Isabel Orellana Valencia	Metropolitana	98,80	\$6.841.020	\$6.841.020
592572	Desde Arica a Punta Arenas implementando la musicografía Braille en Chile	Fundación IDAVA	Metropolitana	98,40	\$9.774.920	\$9.774.920
572778	Patagonien Quartett: Música sin fronteras	Daygoro Ferran Alonso Serón Ramos	Los Ríos	98,20	\$8.848.797	\$8.848.797
592273	Integra-dos: intervención de musicoterapia en la diversidad	Giorgio Dalceggio Bortolotti	Maule	98,00	\$7.946.005	\$7.946.005
596526	Música sin límites: concierto documental virtual de una agrupación musical inclusiva de músicos con y sin discapacidad	Elena Elisabet Valdenegro Anriquez	Metropolitana	97,60	\$8.821.247	\$8.821.247
584526	Conciertos Distendidos	Corporacion Centro Cultural Gabriela Mistral	Metropolitana	97,40	\$4.628.200	\$4.628.200
596115	Primera Traducción, Transcripción a Braille Español Grado I y Adaptación a Lectores de Pantalla de Manual Musicográfico 'Braille Music Code' (Braille Authority of North America, 2015)	Edson Antonio González Catalán	Metropolitana	97,20	\$9.757.125	\$9.757.125

588802	Todas las voces todas	María Gloria Quezada Vásquez	Coquimbo	91,00	\$6.690.000	\$6.690.000
--------	-----------------------	------------------------------	----------	-------	-------------	-------------

Línea de Fomento a la Industria
Modalidad de Salas de Concierto y Estudios de Grabación

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
575758	Mal Paso Club de Jazz	Diego Tomas Harris Gutierrez	Biobío	99,40	\$7.730.024	\$7.730.024
573750	Acondicionamiento Estudio Festejofolk	Corporación Banda Conmoción	Metropolitana	98,80	\$6.697.257	\$6.697.257
575657	Equipamiento para Potenciar Estudio de Grabación fSonidos de Pedro Aguirre Cerda	Daniel Andres Soto Flores Produccion Musical, Soluciones Acusticas y de Espacios E.I.R.L.	Metropolitana	98,20	\$6.940.480	\$6.940.480
582414	Fortalecimiento Estudio Mescalina 2021	Sello Mescalina E.I.R.L.	Valparaíso	97,60	\$ 7.000.000	\$ 7.000.000
574185	Herramientas para estudio de grabación y producción de música en 3D y 8D	Melografía GrFC Limitada	Metropolitana	97,00	\$5.953.666	\$5.953.666
582706	Optimización estudio de grabación Leufü	Leufu estudio de grabacion SpA	Biobío	96,40	\$6.984.004	\$6.984.004
582841	Equipamiento para BlackVitamina; estudio de audio creativo, producción musical y mezcla.	BlackVitamina SpA	Metropolitana	95,80	\$6.577.181	\$6.577.181
600341	Estudio de grabación "Guitarra en otra dimensión"	Corporacion Cultural Corinto	Maule	95,20	\$7.000.000	\$7.000.000
587941	Ampliación de Estudios de producción musical y post producción de sonido para Cine y Televisión LA BÓVEDA.	Film Massonnier Limitada	Valparaíso	94,80	\$6.992.127	\$6.992.127
589865	Equipamiento estudio Vinilo	Sello Discográfico Vinilo Records Ltda	Metropolitana	94,60	\$6.994.890	\$6.994.890
584029	Estudio Kilyhertz	KilyHertz Sonido SPA	Metropolitana	94,40	\$6.657.276	\$6.657.276

585176	Adquisición de equipo de reverberación digital para lograr mezclas al estándar de la industria de la música clásica.	Estudio Central SpA	Metropolitana	94,00	\$7.000.000	\$7.000.000
597878	Fortalecimiento estudio Susurro Ensordece	Susurro Ensordece Spa	Valparaíso	93,60	\$7.000.000	\$7.000.000
599080	Adquisición de microfonía y equipamiento estudio de grabación The Rec Lab	The Rec Lab SpA	Metropolitana	93,40	\$6.338.565	\$6.338.565
598073	Sala de conciertos Neo Valpo	Recolector SPA	Valparaíso	92,80	\$15.000.000	\$15.000.000

Línea de Fomento a la Industria
Modalidad de Desarrollo y Difusión de Catálogos de la Música Nacional

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
583803	Desarrollo y Difusión Catálogo Tinta Negra 2021	Productora Nathaniel Alexander Sprague Empresa Individual De Responsabilidad Limitada	Valparaíso	99,40	\$ 14.986.862	\$ 14.986.862
588205	Catálogo ChileClásico 2021	Industria General Discográfica Limitada	Metropolitana	98,80	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000
600196	Nuevos sonidos del Jazz	Animales en la Vía S.A	Metropolitana	97,00	\$ 14.961.100	\$ 14.961.100
579048	CATALOGO 2021 MUNDOVIVO	Mundovivo S.A.	Metropolitana	96,40	\$ 14.843.616	\$ 14.843.616
599286	Desarrollo catálogo LeRockPsicophonique 2021	Sello Lerock SPA	Metropolitana	96,00	\$ 12.865.442	\$ 12.865.442
579695	Desarrollo de Catálogo Sello Trigal 2021	Sello Discográfico Independiente Trigal Ltda.	Valparaíso	94,00	\$ 14.764.173	\$ 14.764.173
595436	Desarrollo Catálogo Sello Discos Pegaos	Sello Discográfico Ariel Andres Altamirano Valenzuela E.I.R.L.	Metropolitana	88,80	\$ 14.978.375	\$ 14.978.375

575307	Desarrollo de catálogo PERSONA	Somos Persona SPA	Metropolitana	88,60	\$ 13.105.947	\$ 13.105.947
584132	Catálogo Chileno Emergente Jazz y World Music	The Global Jazz SpA	Metropolitana	88,00	\$ 13.570.000	\$ 13.570.000
600489	Desarrollo de catálogo Probeta Music 2021	Probeta Music Spa	Valparaíso	87,80	\$ 12.569.496	\$ 12.569.496
593401	Desarrollo de Catálogo para Músicos	WF Producciones	Metropolitana	87,40	\$ 9.338.260	\$ 9.338.260
592367	Fabricación de Vinilos Catálogo Merca	Merca SPA	Metropolitana	86,40	\$ 13.959.887	\$ 13.959.887
576624	Desarrollo, Gestión e Internacionalización de Artistas Rustiklab Music House	PRFKT SpA	Metropolitana	86,00	\$ 14.953.180	\$ 14.953.180
583034	SurPop Records (Biobío): Catálogo 2021	Centro Cultural Underkaos	Biobío	85,60	\$ 14.950.000	\$ 14.950.000
577140	Catálogo Santiago Records 2021	Santiago Records SpA	Metropolitana	85,00	\$ 10.843.378	\$ 10.843.378

Línea de Fomento a la Industria
Modalidad de Fomento a la Asociatividad

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
574649	Continuidad del Área Gestión Cultural y Comunicaciones de la Orquesta de Cámara Solístico de Santiago	Asociación Cultural Sutherland Music Solístico	Metropolitana	86,00	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000

Línea de Difusión de la Música Nacional
Modalidad de Producción y Difusión de Video Clip

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
582574	Me Gusta Escoger	Javiera Fernanda Astudillo Benites	Metropolitana	99,60	\$ 4.000.000	\$4.000.000

579567	Video Clip 'Agua' Banda Flor de Guayaba	Viera Alondra Saavedra Contreras	Biobío	99,40	\$ 3.935.717	\$3.935.717
595245	Alondra Noctvrna Videoclip single "Abismo Climático"	Natalia Alondra Sinclair Rodríguez	Valparaíso	99,20	\$ 2.602.980	\$2.602.980
596679	FUTURO DESEO	Camila Jeria Kirkwood	Valparaíso	98,8	\$ 3.885.000	\$3.885.000
599842	Videoclip animado single disco El tamaño de las cosas	Miguel Alejandro Alvarez Vidal	La Araucanía	98,60	\$ 3.995.940	\$3.995.940
587122	Producción y Difusión Videoclip Malicia ROPA	Melisa Cherie Toro Olivares	Los Ríos	98,20	\$ 3.912.000	\$3.912.000
579169	VIDEOCLIP STOPMOTION "MIRADA BELLA" - CHICARICA	Martín Orlando Pérez Roa	Valparaíso	97,60	\$ 3.993.522	\$3.993.522
594693	Videoclip Cuando sea abuela Kurmi	Karem Curmi Escobar Anabalón	Metropolitana	97,20	\$ 3.983.053	\$3.983.053
585069	Video clip de Salares - Con el Frío	Javiera Isidora Alcañuz Hernández	Metropolitana	96,80	\$ 3.895.451	\$3.895.451
589900	Video clip "De ti ya me Olvide" de Pastora Alfonsina	Pastora Alfonsina Soto Haro	Los Lagos	96,40	\$ 3.816.430	\$3.816.430
592584	Meli witxan	Marcos Patricio Mondaca Alvarez	Metropolitana	95,80	\$ 3.625.317	\$3.625.317
588015	Producción, postproducción y difusión videoclip "Que feliz" de Daniela Gatica y El fruto del ruido	Daniela Andrea Gatica Olivares	Metropolitana	95,60	\$ 3.544.225	\$3.544.225
586568	Producción del Videoclip animado del single "Hain: Dueños del Secreto"	Dario Antonio Pinto Peralta	Metropolitana	95,20	\$ 3.625.840	\$3.625.840
581952	Entre Rulos - Mis Deseos (Videoclip Oficial) 2021	David Alfonso Urra Pacheco	Los Ríos	94,80	\$ 3.978.613	\$3.978.613
582432	Primer Videoclip de banda Inilia	Federico Manuel Vera del Castillo	Biobío	94,60	\$ 3.999.893	\$3.999.893

Línea de Difusión de la Música Nacional
Modalidad de Medios Digitales

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
-------	--------	-------------	--------	---------	------------------	----------------

591827	Acorde Al Muro	César Armado Zúñiga Rojas	Metropolitana	99,40	\$ 6.843.758	\$6.843.758
590711	Quarantime - QRTM	Cristian Mauricio Mendoza González	Metropolitana	99,00	\$ 7.000.000	\$7.000.000
591059	Consolidación NNM	Nicolás Andrés Castro Guzmán	Metropolitana	98,80	\$ 6.727.229	\$6.727.229
573007	Sesiones En El Tercero - Temporada 2	Juan Diego Soto Eisner	Metropolitana	98,20	\$ 6.318.347	\$6.318.347
600726	POTQ Magazine 2021	Bárbara Gabriela Carvacho Augusto	Metropolitana	97,00	\$ 6.611.940	\$6.611.940
597462	Aldea Local ahora en Podcast: Nuestra música, toda la música	Pamela Soledad Gaete Leyton	Metropolitana	96,60	\$ 6.508.448	\$6.508.448
584188	Podcast Sello 11:11	Somos 11:11 SpA	Metropolitana	96,40	\$ 6.956.079	\$6.956.079
589822	Las vueltas del Run Run Podcast	Tamara Estefanía Miller Ilabaca	Metropolitana	96,20	\$ 6.633.983	\$6.633.983
578433	Nación Eléctrica: Difusión de Artistas Nacionales vía Streaming	Freddy Alex Musri Catalan	Metropolitana	95,80	\$ 6.999.000	\$6.999.000
597721	LEROCK Magazine	Rodrigo Andrés Ovidio Jarque Romero	Metropolitana	95,20	\$ 6.213.650	\$6.213.650
587177	Creación de Podcast de Música Electroacústica Chilena "CechCast"	Pablo Alberto Godoy Frez	Metropolitana	94,60	\$ 3.099.382	\$3.099.382
574731	SONIDOS DISIDENTES	Organización No Gubernamental Centro de Estudios de la Realidad Social	Metropolitana	94,40	\$ 6.939.970	\$6.939.970
599862	Panorama Neutral - Nuevos medios	Felipe Ignacio Guerra Garrido	Metropolitana	94,00	\$ 6.600.000	\$6.600.000
599932	Reporte Elgueta (SIMUC) - Cuarto Año	Felipe Ernesto Elgueta Frontier	Biobío	93,60	\$ 2.878.299	\$2.878.299
582389	Quilpué Estudio Virtual - Temporada 2	Johnny Francisco Verdugo Varela	Valparaíso	93,40	\$ 6.940.000	\$6.940.000

Línea de Difusión de la Música Nacional

Modalidad de Medios Tradicionales (Radio, televisión y medios impresos)

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
598288	Que Siga el Recreo, el programa radial de CRIN Chile	Asociación Gremial Creadores Infantiles de Chile (CRIN Chile A.G.)	Metropolitana	94,60	\$ 14.995.800	\$ 14.995.800
580632	Nuestro Canto	Miguel Lorenzo Davagnino Carrasco	Metropolitana	94,00	\$ 14.804.344	\$ 14.804.344
600678	RITMOS DE LA TIERRA	Fundación Academia Intercultural Pelontxaro	Metropolitana	93,00	\$ 14.962.327	\$ 14.962.327
591293	GUIARRA - CHILE EN SEIS CUERDAS - Serie de programas de TV	Ernesto Gerardo Gonzalez Greenhill	Metropolitana	89,20	\$ 14.757.250	\$ 14.757.250
582112	Cantoras y cantores del Maule (Serie de TV estreno en UCV3 y YOUTUBE)	Cristóbal Felipe Alfonso Sobera Jiménez	Maule	88,00	\$ 11.689.200	\$ 11.689.200
578179	Trotamundos en Vivo (Radio y Streaming)	Ricardo Alvaro Riquelme Sepulveda	Valparaíso	87,60	\$ 15.000.000	\$ 15.000.000
594618	Sesiones Buenamano: Producción audiovisual para la difusión de proyectos musicales liderados por artistas emergentes.	Cristian Alberto Lizama Carreño	Metropolitana	86,00	\$ 14.234.650	\$ 14.234.650

Línea de Investigación y Registro de la Música Nacional
Modalidad de Investigación, Publicación y Difusión

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
582301	Metodologías para la enseñanza inicial del oboe en Chile, Manual para la enseñanza inicial del oboe en Chile	Diego Enrique Villela Moreno	Valparaíso	99,80	\$ 5.622.185	\$ 5.622.185
585632	Voces del sonido en mapudungun: conceptos mapuche relativos a la música	Leonardo Antonio Díaz Collao	Metropolitana	99,60	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000

579585	PIPOCHI, método de iniciación al piano basado en música popular chilena	Óscar Andrés Pino Moreno	Metropolitana	99,40	\$ 5.071.125	\$ 5.071.125
598810	Tendencias de la poesía sonora chilena actual	Felipe Alberto Cussen Abud	Metropolitana	99,20	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
584542	Repertorio, metodología e Interpretación: estudio de los coros participantes en el concurso Crecer Cantando 2008-2018	Valeska Paz Cabrera Silva	Metropolitana	99,00	\$ 5.435.520	\$ 5.435.520
592530	La electrónica en la música chilena (1950-2020)	Ediciones Pez Espiral Daniel Madrid	Metropolitana	98,80	\$ 5.283.287	\$ 5.283.287
598816	La música de la Banda Wiracocha: composiciones de Guillermo Contreras Maldonado para banda de bronce	Ricardo Enrique Alvarez Bulacio	Valparaíso	98,40	\$ 4.899.661	\$ 4.899.661
574716	Música de fiestas aymara. Las bandas de bronce y las comparsas de lakitas en el altiplano tarapaqueño en el siglo XXI	Pablo Mardones Charlone	Tarapacá	98,00	\$ 6.000.000	\$ 6.000.000
592922	Las músicas del Dr. Mortis: radioteatros, historietas y cumbias	Cristian Leonardo Guerra Rojas	Metropolitana	97,60	\$ 4.200.000	\$ 4.200.000
595126	Diégesis, Interactividad y No Linealidad: Estética y procedimientos de composición musical y diseño sonoro para videojuegos	Gerardo Andrés Marcoleta Sarmiento	Valparaíso	97,20	\$ 4.494.916	\$ 4.494.916
595430	Comprovisation Ear Training: Método de aprendizaje en libro y plataformas digitales	Fredy Andrés Soto Hernández	Metropolitana	97,00	\$ 5.786.500	\$ 5.786.500
576286	La canción política en Sergio Ortega	Silvia Herrera Ortega	Metropolitana	96,80	\$ 5.904.909	\$ 5.904.909
584197	Nuevos Estudios para Guitarra Clásica	Felipe Andrés Celis Catalán	Metropolitana	96,40	\$ 5.997.100	\$ 5.997.100
589901	Conciertos de rock en Santiago durante la Dictadura. Investigación histórico-	Daniel Ernesto Sierra Guajardo	Metropolitana	96,00	\$ 5.992.000	\$ 5.992.000

	musicológica y mapeo.					
600764	Segunda etapa Proyecto de Recuperación Histórica de la Obra de Acario Cotapos: Edición y análisis semiológico musical de la ópera en tres actos "La Elegida", el poema musicalizado "Cielo" y la obra orquestal "Retorno a la Tierra".	Ariel Eduardo Durán Trujillo	Metropolitana	95,80	\$ 4.132.250	\$ 4.132.250

Línea de Investigación y Registro de la Música Nacional
Modalidad de Registro, Conservación, Restauración, Catastro, Catalogación y Difusión

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
592988	Entonaciones del Guitarrón chileno. Catastro a partir de la Colección Guitarroneros de Pirque del Museo Chileno de Arte Precolombino	Pablo Orlando Villalobos Mercado	Metropolitana	99,80	\$ 3.927.195	\$ 3.927.195
581809	RESCATE VINILO BANDA SONORA TRES TRISTES TIGRES	Sociedad Bastidas y Lobos Limitada	Metropolitana	99,60	\$ 4.964.190	\$ 4.964.190
587761	Plataforma digital de órganos	Fernando Javier Rivera Ramírez	Arica y Parinacota	99,40	\$ 4.996.808	\$ 4.996.808
589227	Organización y conservación de Archivo Ramón Andreu Ricart	Dania Carolina Sánchez Hernández	Metropolitana	99,20	\$ 3.260.720	\$ 3.260.720
599701	Digitalización y Remasterización de la obra en formato analógico del Compositor Tarapaqueño Luis Antonio Miranda	Rodolfo Fabian Miranda Mesias	Tarapacá	99,00	\$ 3.967.410	\$ 3.967.410
600715	Archivo de la música Rap en Chile	DYD Consultores Limitada	Metropolitana	98,80	\$ 4.990.000	\$ 4.990.000
586558	Memoria sonora: conservación y catalogación del archivo sonoro del Bar La Cantera años 2010 al 2015	Felipe Alonso Barriga Molina	Valparaíso	98,40	\$ 4.961.033	\$ 4.961.033

592504	CREACION SITIO WEB SELLO DISCOGRAFICO EDICIONES LR ORTIZ	Juan Pablo Bastidas Bustos	Metropolitana	98,00	\$ 3.903.000	\$ 3.903.000
587085	Rescate, restauración, conservación y difusión del registro audiovisual de Ana María Reyes Barrios	Isabel Margarita Almeyda Durán	Ñuble	97,60	\$ 4.956.005	\$ 4.956.005
581348	Enrique Soro: Composiciones de Juventud, 1898- 1901, Milán	Felipe Ignacio Copaja Patiño	Los Ríos	97,40	\$ 4.964.096	\$ 4.964.096
599799	Chiloé 1975: Archivos etnomusicológicos de Jaime Morán Briones	Miguel Angel Ibarra Ramírez	Metropolitana	97,20	\$ 4.998.250	\$ 4.998.250
578015	Biblioteca Digital OMM	Fundacion Orquesta Marga-Marga	Valparaíso	96,80	\$ 4.980.000	\$ 4.980.000
589381	Digitalización y restauración de conciertos y grabaciones de la agrupación musical Anacrusa	Pedro Pablo Iglesias Calonge	Metropolitana	96,40	\$ 4.707.381	\$ 4.707.381
577234	Paisaje sonoros de la comuna de Olmué: Registro y preservación	Sergio Maximiliano Espinoza Yáñez	Valparaíso	96,00	\$ 4.020.830	\$ 4.020.830
590366	Restauración, registro y difusión de dos obras para cuarteto de cuerdas de Tomás Lefever.	María Graciela Muñoz Farida	Valparaíso	94,00	\$ 4.995.000	\$ 4.995.000

• **Fondo de Fomento Audiovisual**

Línea de Investigación
Modalidad única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
602128	Documentar la Memoria y proyectar las ideas: Análisis de la obra y trayectoria de la documentalista Carmen Castillo.	Felipe Santiago del Solar Guajardo	Metropolitana	98,35	\$9.141.860	\$9.141.860
595698	Las ficciones de la inscripción. Crítica de cine y legitimidad cultural en el nuevo y novísimo cine chileno	José Manuel Parra Zeltzer	Metropolitana	97,4	\$13.653.170	\$13.653.170
584106	Representaciones de la crisis política a través del lente de Teleanálisis, Chile 1984 - 1989	Francisco Alejandro Anibal Núñez Capriles	Metropolitana	94,7	\$14.407.500	\$14.407.500
589158	Mapa exploratorio: Consumo de cine desde la diversidad sensorial	Paula Andrea Talloni Álvarez	Metropolitana	94,5	\$14.950.000	\$14.950.000

577729	Diversidad sexual y cultura LGBT en el cine chileno de ficción 2010-2020	Roberto Gabriel Doveris Reyes	Metropolitana	93,7	\$14.540.000	\$14.540.000
583710	Tirando "el corte": El cine comunitario como expresión de una antropología visual situada	Víctor Manuel Villegas Campillo	Metropolitana	93	\$14.943.731	\$14.943.731

Línea de Producción Audiovisual de Cortometrajes

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
598520	Los Alas grises	Ernesto Javier Leòn Moreira	Metropolitana	97,4	\$28.988.735	\$28.988.735
590239	ZUM	Luciana Paz Merino Blamey	Metropolitana	97,25	\$20.934.259	\$20.934.259
598995	La Casona	Tres Tercios Producciones Audiovisuales SpA	Metropolitana	96,8	\$26.246.783	\$26.246.783
594609	El hombre más infame que cruzó el desierto	Don Quijote Films	Metropolitana	96,25	\$26.243.071	\$26.243.071
591747	Cortometraje Helechos	Maria Paz Ramirez Larrain	Metropolitana	96	\$26.200.603	\$26.200.603

**Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes
Modalidad de Largometraje de ficción**

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
581476	Mensajes Privados	Ceneca Producciones LTDA	Metropolitana	95,5	\$28.755.154	\$28.755.154

**Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes
Modalidad de Largometraje de ficción de micropresupuesto**

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
573220	Largometraje UNA CANCIÓN PARA MORIR	Lanza Verde Producciones Ltda	Metropolitana	96	\$78.051.570	\$78.051.570
573920	Lo que no se dijo	Delavida Films Limitada	Los Lagos	92	\$75.841.009	\$75.841.009
576367	Patio de Chacales	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	Metropolitana	90,9	\$75.000.000	\$75.000.000
573706	TODOS SOMOS JUSTOS	Felipe Azua Avispa Producciones Audiovisuales E.I.R.L	Metropolitana	90,75	\$78.748.885	\$78.748.885

Línea de Producción Audiovisual de Otros formatos

Modalidad de Videojuego Narrativo

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
574536	Suyai: un viaje a través del subconsciente	Jaime Andrés Campusano Valbuena	Antofagasta	96	\$10.734.455	\$10.734.455
598356	Cyber Space Equilibrium	Sven von Brand Laredo	Valparaíso	95,7	\$6.000.000	\$6.000.000
583875	Shikon-X Astro Defense Fortress	Matias Alejandro Kinderman Vera	Metropolitana	95,6	\$18.502.500	\$18.502.500
572803	Ajayu	Oscar Rodrigo Cerda Riquelme	Metropolitana	95,05	\$34.631.354	\$34.631.354
584618	RebootZero	Cloud Creatures Studios SpA	Metropolitana	94,55	\$14.272.531	\$14.272.531
598386	Outlier	Abstract Digital Spa	Valparaíso	94,05	\$17.950.000	\$17.950.000
577761	R.E.C.	Branko Esteban Milic Sobarzo	Metropolitana	93,45	\$24.969.917	\$24.969.917
599315	El anillo del capitán - Producción	BWS SPA	Metropolitana	93,4	\$33.789.368	\$33.789.368
600874	Ashensoul	Niebla Games SpA	Valparaíso	93,3	\$22.900.000	\$22.900.000
601082	Super Shooter	Daniel Antonio González González	Valparaíso	92,75	\$9.891.762	\$9.891.762
591177	Deep into the Island	Nemoris S.P.A.	Los Ríos	92,45	\$24.201.684	\$24.201.684
580484	Obscura Dark Knowledge	Gonzalo Patricio Nieto Montes	Metropolitana	91,95	\$20.600.000	\$20.600.000
601052	Duality	Cristopher Andres Ponce Urbina	Valparaíso	91,8	\$17.606.000	\$17.606.000
597378	Hop	Jonatán Daniel Ariz Selman	Valparaíso	91,65	\$17.489.486	\$17.489.486
573023	Paz y Justicia	Mayo Uribe Schoenfeldt	Los Ríos	91,6	\$16.889.235	\$16.889.235

Línea de Producción Audiovisual de Otros formatos
Modalidad de Webserie

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
592281	Hijos por Siempre	Caudal Films Productora Limitada	Metropolitana	98	\$31.494.554	\$31.494.554
579238	Educadores	Productora Audiovisual Mimbres SPA	Arica y Parinacota	97,6	\$31.467.928	\$31.467.928
591313	LA CRISIS PUERTAS ADENTRO: Tensiones Generacionales	Viviana Paz Flores Marin	Metropolitana	97,5	\$31.500.000	\$31.500.000

590547	Exploraciones Extraordinarias	Producciones Cristóbal Andrés Almagià Muñoz EIRL	Valparaíso	97,3	\$31.495.018	\$31.495.018
--------	-------------------------------	--	------------	------	--------------	--------------

Línea de Producción Audiovisual de Otros formatos
Modalidad de Audiovisual interactivo o experimental

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
591524	Producción Audiovisual de Cortometraje Animado: Un Relato Fugitivo	Corporación de Desarrollo Cultural Comunidad Cultura	Metropolitana	92,1	\$23.690.567	\$23.690.567
594864	Holo: Memorias ancestrales que rehabetan la ciudad	Musup SPA	Metropolitana	92	\$25.068.722	\$25.068.722

Línea de Producción Audiovisual Regional
Modalidad de Cortometraje de ficción

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
589077	Cortometraje: Lafkenche.	Bacalao Audiovisual SPA	Araucanía	98,5	\$24.318.693	\$24.318.693

Línea de Producción Audiovisual Regional
Modalidad de Cortometraje documental

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
591780	Mujeres de Piel Salada	Camilo Salvador Fuentes Estay	Valparaíso	98,25	\$15.218.826	\$15.218.826
600378	SIN EL MAR NO CAMINO	Patricio Javier Muñoz Guajardo	Valparaíso	98,1	\$20.995.768	\$20.995.768

Línea de Producción Audiovisual Regional
Modalidad de Largometraje de ficción

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
580867	El Hombre de Acha	Tetrapodo Films Limitada	Arica y Parinacota	97,8	\$113.297.660	\$113.297.660
589873	Los años salvajes	Producciones Cristóbal Andrés Almagià Muñoz EIRL	Valparaíso	97,75	\$157.500.000	\$157.500.000

Línea de Producción Audiovisual Regional
Modalidad de Largometraje documental

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
-------	--------	-------------	--------	---------	------------------	----------------

575008	Henri, el último pirata	Productora - 1CINE Spa	Los Lagos	98	\$114.980.495	\$114.980.495
--------	-------------------------	------------------------	-----------	----	---------------	---------------

• **Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas**

Línea de Exhibición y Circulación

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
581025	Alba y los 100 pasos: Teatro y filosofía para la infancia	Alejandro Andrés Miranda Raposo	Metropolitana	96,70	\$14.982.500	\$14.982.500
599062	Grabación Digital del Montaje Teatral “Un Zorro en el Wenumapu” para circulación online”	Likan Millanao Antezana	Metropolitana	96,40	\$4.847.705	\$4.847.705
586605	Circulación Online Proyecto Mileva “El Viaje en los Tiempos”: conmemoración del día internacional de las mujeres trabajadoras	Melissa Thiare Brandt Calderón	Metropolitana	96,10	\$9.824.040	\$9.824.040
580478	Gira La Espera por el sur de Chile	Javier Ignacio Ibarra Letelier	Metropolitana	96,00	\$12.455.829	\$12.455.829
586161	Itinerancia LIPIKA SOBRE LA CREACION DEL CABALLO	Juan Pablo Corvalán Ahumada	Metropolitana	95,30	\$14.793.637	\$14.793.637
584911	Correo, conferencia virtual	Sergio Ignacio Gilabert Vicencio	Metropolitana	93,10	\$8.400.000	\$8.400.000
575727	Paisajes para no colorear en 4 Regiones de Chile	Carolina Alejandra de la Maza Melgarejo	Metropolitana	93,00	\$14.615.158	\$14.615.158
603281	Funciones Carolina, la eterna enmascarada (comedia Isidora Aguirre)	Magdalena Alejandra Müller Varela	Metropolitana	92,80	\$6.373.604	\$6.373.604
584607	Imaginando un futuro. Jornadas Re-Creativas de teatro familiar por la región del Bío Bio y de la Araucanía.	Gerald Dangelo Havliczek Silva	Metropolitana	92,50	\$14.407.646	\$14.407.646

583049	Acerca Teatronirico: Obras de teatro para jóvenes audiencias.	Macarena del Carmen Ibáñez Bahamondes	Metropolitana	92,20	\$9.693.600	\$9.693.600
594253	AL PACINO del Antimétodo en circulación	Ana Luz Ormazábal Moraga	Metropolitana	92,10	\$13.797.258	\$13.797.258
592025	Circulación montaje familiar El último Pez por las regiones de Valparaíso y Coquimbo	Daniela Andrea Orrego Estrada	Metropolitana	91,50	\$14.494.705	\$14.494.705
586915	Circulación El Mote con huesillos o nuestra bebida nacional. Patrimonio escénico por la región de los Ríos y de Los Lagos.	Teatral Producciones Limitada	Metropolitana	90,90	\$14.966.461	\$14.966.461
584989	Encuentro cultural con la comunidad. Itinerancia teatral por la región de Coquimbo y de Valparaíso.	Nicole Constanza Rencoret Torres	Metropolitana	90,00	\$14.983.492	\$14.983.492
584615	Circulación patrimonio escénico por la región del Bio Bio y La Araucanía.	Karem Andrea Olivares Vera	Metropolitana	89,50	\$14.998.543	\$14.998.543

Línea de Festivales y Encuentros
Modalidad de Festivales y Encuentros Nacionales

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
586893	14a versión de Famfest Chile 2021	Centro Cultural Mori	Metropolitana	94,60	\$49.640.063	\$49.640.063
589599	VII EDICIÓN: IDENTIDADES FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS EN EL DESIERTO DE ATACAMA	Corporación Cultural la Huella teatro de Antofagasta	Antofagasta	94,40	\$48.576.015	\$48.576.015
604144	Festival Quilicura Teatro Juan Radrigán 2021	Corporación Cultural Social y Deportiva	Metropolitana	94,00	\$49.910.620	\$49.910.620
580966	CONMEMORANDO XX VERSIONES DEL FESTIVAL DE TEATRO ITINERANTE POR CHILOE	Agentes Culturales Capanegra Ltda	Los Lagos	93,80	\$49.938.662	\$49.938.662

	PROFUNDO: FITICH					
596774	FESTIVAL VALPARAISO CIRCO, UN ENCUENTRO EN EL CERRO, DIEZ AÑOS DE PURO CIRCO.	Patricio Alejandro Nuñez rojas	Valparaíso	93,60	\$47.749.189	\$47.749.189
603150	35º Festival Internacional de Teatro Comunitario ENTEPOLA Chile	FUNDACIÓN ENTEPOLA	Metropolitana	93,40	\$46.366.562	\$46.366.562
604123	XXXII Festival Internacional Temporales Teatrales de Puerto Montt 2021	Corporación Cultural de Puerto Montt	Los Lagos	92,00	\$49.000.640	\$49.000.640
579111	Encuentro Nacional de Ópera Independiente	Irene Isola Yañez Torres	Valparaíso	91,40	\$31.699.283	\$31.699.283

Línea de Festivales y Encuentros
Modalidad de Festivales y Encuentros Regionales

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
588010	Kuriche: Festival de expresiones escénicas Mapuche y Afrodescendiente	Miguel Alejandro Alvarez Vidal	La Araucanía	96,20	\$23.786.132	\$23.786.132
583915	6to Festival Interescalar de Teatro AVANTI	Luz Maria Eynaudi Jerez	Metropolitana	96,00	\$22.540.680	\$22.540.680
604073	Circoland, feria virtual de arte y cultura circense - Chile 2021	Fundación circo nacional chileno	Metropolitana	95,80	\$19.870.490	\$19.870.490
584084	VI Festival Inter-Escuelas de Danza en Chile	Joselyn Valesca Faúndez Silva	Metropolitana	95,60	\$12.953.081	\$12.953.081
589418	II Festival de Clown y teatro gestual Lagos y Volcanes	Juan Carlos Pinto Reyes	Los Lagos	94,40	\$15.517.672	\$15.517.672
573368	Festival de teatro Artequin Viña 2021	Corporación Un Espacio para el Arte y el Mar ARTEQUIN VIÑA D	Valparaíso	94,20	\$24.907.725	\$24.907.725
591253	Consolidación Festival Síntesis Teatral Valparaíso 2021 FSTV 6ta Versión	Yerko Pasquinel Martinez Carrere	Valparaíso	94,00	\$24.686.218	\$24.686.218

596048	Festival Comunitario de Artes Escénicas: Construcción, revitalización y permanencia de la Memoria en la Creación.	FUNDACIÓN DIDASKALIA	La Araucanía	93,80	\$25.000.000	\$25.000.000
585805	Festival Lambesur 2021	Verónica Ximena Soto Durán	Magallanes y de La Antártica Chilena	93,60	\$24.518.498	\$24.518.498
595744	Galumping: Algo nos invita a jugar - Festival de artes escénicas para las infancias	Fundación círculo remolino	Coquimbo	93,40	\$24.945.000	\$24.945.000

Línea de Programas Formativos
Modalidad de Profesionalización del sector

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
603587	Escuela Itinerante de Gestión para Artes Escénicas	Marcela Andrea Piña Montanares	Metropolitana	99,60	\$9.653.494	\$9.653.494
574988	LEBENSLINIEN - Coyhaique	Valentina Paz Morales Valdés	Metropolitana	99,40	\$10.000.000	\$10.000.000
604328	MAPA, programa de formación para artistas escénicos de la Region de los Lagos.	Alvaro Facuse Araya	Los Lagos	99,30	\$7.079.319	\$7.079.319
600670	Encuentros con La Máscara: Ciclo de Clases Magistrales.	Natalia Andrea Morales Tapia	Metropolitana	99,20	\$9.995.800	\$9.995.800
602862	SEGUNDO AÑO DE PROFESIONALIZACION DISCIPLINAR EN DISEÑO PARA LAS ARTES ESCÉNICAS: Continuidad del programa de Formación Regional en Diseño Escénico para la Macro Zona Norte.	Claudia Margarita Ojeda Moya	Arica y Parinacota	99,10	\$9.999.492	\$9.999.492
597798	Programa de capacitación interna Circo la Cuarta Estación	CIRCO LA CUARTA ESTACIÓN	Coquimbo	98,80	\$9.881.015	\$9.881.015
599406	PROGRAMA DE FORMACIÓN ANATOMÍA VIVENCIAL - TEJIDO COLECTIVO	Bárbara Gillmore Estudillo	Metropolitana	98,50	\$9.967.757	\$9.967.757

596390	Programa de perfeccionamiento vocal para artistas escénicos	Valentina Fuentes Durán	Valparaíso	98,40	\$4.273.740	\$4.273.740
604535	Proyecto Piloto para Programa de Formación en Escenotecnia	Carlos Roberto Mangas Vásquez	Metropolitana	98,20	\$9.991.428	\$9.991.428
583722	Escritura e Incertidumbre: Talleres virtuales de dramaturgia de Manuela Oyarzún e Isidora Stevenson	Ana Laura Racz Racz	Metropolitana	98,00	\$7.623.248	\$7.623.248

Línea de Programas Formativos
Modalidad de Públicos y comunidades

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
604435	PROGRAMA DE FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS PARA PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN Y DE MEDIACIÓN PARA SU ENTORNO FAMILIAR DIRECTO	FUNDACIÓN ARICA DOWN	Arica y Parinacota	98,00	\$4.535.219	\$4.535.219
582627	El arte de educar y contar: Taller de narración oral como recurso pedagógico	Dixi Candy Gonzalez Gamboa	Valparaíso	97,80	\$4.782.930	\$4.782.930
576814	HERRAMIENTAS TEATRALES PARA EL APRENDIZAJE DE PRIMEROS AUXILIOS ENFOCADO EN COMUNIDADES	Judith Alejandra Pulido Rojas	Metropolitana	97,60	\$4.660.935	\$4.660.935
599546	Clases de escritura y dirección teatral.	Macarena Josefa Losada Pérez	Valparaíso	97,50	\$3.999.231	\$3.999.231
594788	LABORATORIO ITINERANTE DE ARTES ESCÉNICAS // Primera versión: el mar	Emilia Andrea Larenas Selander	Metropolitana	97,30	\$5.000.000	\$5.000.000
584178	Dramaturgia Escolar en la Región de Los Ríos	Elizabeth Jaqueline Schulz Barria	Los Ríos	97,20	\$3.876.852	\$3.876.852
594920	Te Ara o te 'Ori Rapa Nui	Vai-a-Heva Vai-a-Heva Rapu Drago	Valparaíso	97,00	\$4.810.000	\$4.810.000

584238	Dramaturgia Creativa en la Patagonia: Creación, terapia y divulgación con mujeres en el territorio	Paulina Andrea Torres Cárdenas	Magallanes y de La Antártica Chilena	96,80	\$4.879.968	\$4.879.968
580254	Plataforma de experiencias culturales: 1a Escuela de Fundación Artística La Macorina.	Fundación Artística La Macorina	Valparaíso	96,70	\$4.954.066	\$4.954.066
594265	Talleres artísticos para comunidades Teatro UC	Pontificia Universidad Católica de Chile	Metropolitana	96,40	\$4.850.000	\$4.850.000
601893	Escuela de Danza PURUKAWE, Kurarewe	Freya Wüñelfe Antimilla Minck	La Araucanía	95,80	\$5.000.000	\$5.000.000
588504	Experiencia educativa - Mimodrama contemporáneo	MIMOS DE CHILE	Metropolitana	95,60	\$4.815.000	\$4.815.000
600842	VOZ Y MATERNIDAD: Recursos vocales teatrales para el bienestar de la mujer durante el embarazo, parto y puerperio	Valentina Fuentes Durán	Valparaíso	95,40	\$2.509.200	\$2.509.200
581089	Talleres teatrales para la comunidad con diversidad funcional: Construyendo nuestro II Encuentro de Teatro Inclusivo 2021.	Nathalia Denisse Mardones Subiabre	Valparaíso	95,30	\$4.949.468	\$4.949.468
603283	Programa Acercamiento a la Danza	Corporación Cultural Balmaceda Doce Quince	Metropolitana	95,10	\$3.275.933	\$3.275.933

Línea de Difusión Digital
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
604000	Mejoramiento técnico de plataformas digitales del Colectivo Zoológico	Pablo Mois Freiwirth	Metropolitana	95,20	\$4.846.038	\$4.846.038

604120	Plataforma web para la promoción de Danza Contemporánea desde el Sur	Marcela Carolina Hurtado Rubio	Los Ríos	94,60	\$5.791.290	\$5.791.290
581389	www.geografiadeladanza.cl - Página web de Difusión	Camilo Fabián Garrido Mora	Metropolitana	94,00	\$5.734.593	\$5.734.593
592995	Podcast Prendiendo la Fogata, Un programa para reflexionar y difundir el acontecer cultural.	Fundacion Fogata Cultura	Metropolitana	93,80	\$5.699.330	\$5.699.330
595504	Dramaturgas chilenas podcast: Temporadas 2 y 3	Gabriela Paz González Fajardo	Metropolitana	92,80	\$5.999.976	\$5.999.976
575626	De Musas a Creadoras Mujeres Artistas Escénicas de Chile	Angie Giaverini Santibañez	Metropolitana	91,60	\$5.869.742	\$5.869.742
579531	CATALOGO PARA LA VISIBILIZACIÓN, COMERCIALIZACIÓN Y CIRCULACIÓN DE OBRAS DE TEATRO NACIONALES	Jose Luis Cifuentes Soto	Metropolitana	90,00	\$5.999.500	\$5.999.500

Línea de Investigación
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
594879	Volver sobre el Realismo: una investigación genealógica, estética y técnica para el siglo XXI	Francisco Javier Albornoz Farias	Metropolitana	98,20	\$9.997.659	\$9.997.659
582050	Multiplicadoras/es de la danza, moviéndonos en el contexto	Daniela Rosa Rojas Mora	Metropolitana	98,00	\$10.000.000	\$10.000.000
574221	Manual para el teatro contemporáneo chileno	Iván Abdón Insunza Fernández	Metropolitana	97,80	\$9.827.678	\$9.827.678
578187	Teatro documental en Chile (1988 - 2020)	Amparo del Carmen Saona Ríos	Metropolitana	97,60	\$9.973.533	\$9.973.533
590731	Aproximaciones a la construcción de las memorias del teatro obrero y social en el Barrio Yungay del siglo XX	María Angélica Martínez Ponce	Metropolitana	97,40	\$9.677.007	\$9.677.007

600671	Por la razón o a la cresta. Puesta en valor del archivo visual de los 25 de años de vida del Colectivo Artístico La Patogallina	Jose Arturo Arroyo Mancilla	Metropolitana	97,20	\$9.967.500	\$9.967.500
587670	Catastro nacional de archivos de Artes Escénicas	Viviana María Pinochet Cobos	Metropolitana	97,00	\$9.986.408	\$9.986.408
597728	Sexualidad y violencia en la danza contemporánea chilena de 2000 a 2019. (continuación Cuerpos en Crisis)	Marcela Carolina Hurtado Rubio	Los Ríos	96,80	\$10.000.000	\$10.000.000
582694	Archivos de exilio: tras la huella de un material patrimonial de las artes escénicas chilenas en Costa Rica	Katharina Eitner Montgomery	Metropolitana	96,60	\$6.980.000	\$6.980.000
579428	MUJERES Y ESCENA EN EL BIOBÍO: ISIDORA EN TRÁNSITO	María Francisca Díaz González	Biobío	96,40	\$8.961.459	\$8.961.459
596022	Antropología popular en la esencia dramática y espectacular del Teatro Luna.	Roberto Ignacio Matamala Elorz	Los Ríos	96,20	\$9.909.996	\$9.909.996
576342	TÍTERES PREHISPÁNICOS: Representación con figuras en los pueblos originarios. (religiosidad, narración y juegos teatrales)	Sergio Ladislao Herskovits Alvarez	Libertador General Bernardo O'Higgins	96,00	\$10.000.000	\$10.000.000
574894	ATECA: Archivo teatro de calle 1980 - 1990	Nora Gabriela Fuentealba Rivas	Biobío	95,00	\$9.961.433	\$9.961.433
599470	El rol de las artes escénicas como práctica de activismo ciudadano: Performance y Flah Mob como expresión de participación política en el movimiento social chileno 2001-2020	Paulina Bronfman Colovatti	Valparaíso	94,80	\$9.919.999	\$9.919.999
579369	15 Pasos. Investigación sobre la metodología de creación de Carmen Beuchat.	Paula Luz Moraga Lagarrigue	Los Ríos	94,00	\$9.723.500	\$9.723.500
598765	Estado Vegetal, un estudio hermenéutico crítico a la obra de Manuela Infante. Hacia una perspectiva del teatro no antropocéntrico, posdramático y feminista.	Carlos Andrés Olivares Calderón	Tarapacá	93,60	\$9.958.000	\$9.958.000
581176	GRUPO DE TEATRO DEL ERRANTE: RECONSTRUCCION DE UNA HISTORIA CULTURAL EN CHILE (1968-1972)	Ana Carolina Reynaldos Quinteros	Maule	90,60	\$7.744.720	\$7.744.720

603177	Lo micropolítico en la danza: las prácticas somáticas en un contexto de pandemia	José Eduardo Isla Hidalgo	La Araucanía	90,00	\$8.503.578	\$8.503.578
579798	Experimentos escénicos espaciales. Investigación de 10 años de procesos escénicos	Hugo Andrés Castillo Marchant	Valparaíso	88,00	\$9.159.142	\$9.159.142
590691	Transformaciones y contradicciones culturales en Dictadura: el caso del Teatro Municipal de Santiago (1973-1982)	Macarena Constanza Aguayo Correa	Valparaíso	88,00	\$9.705.920	\$9.705.920
578300	"Escenarios Corporales: Sistematización de experiencias para la creación de lenguajes contemporáneos para la danza"	Omar Ariel Campos Castillo	Biobío	87,60	\$9.656.088	\$9.656.088
595356	Circo En la Cuerda. 15 años de Formación y Creación.	Agrupación social deportiva y cultural en la cuerda	Tarapacá	87,60	\$8.761.800	\$8.761.800
577744	Teatro para niñas y niños en el Chile moderno (1884-1945): encuentros, risas y educación	Marcia Lorena Martinez Carvajal	Valparaíso	85,60	\$9.976.222	\$9.976.222

Línea de Remontajes Escénicos
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
598942	Víctor sin Víctor Jara	Visnu Richi Ibarra Roa	Metropolitana	99,80	\$14.993.860	\$14.993.860
599942	CONTRAPUNTO PARA DOS VOCES CANSADAS	Luisa Marcela Gamboa Rojas	Valparaíso	99,60	\$10.972.433	\$10.972.433
584128	Remontaje obra Butoh Xibalbá	Ruta de la Memoria producción y servicios Culturales Limitada	Metropolitana	99,40	\$12.462.792	\$12.462.792
586754	Remontaje obra Sin Sangre de la Compañía TEATROCINEMA	Sociedad productora de Espectáculos Zagal y Pizarro Ltda	Metropolitana	99,20	\$14.994.700	\$14.994.700
576154	LA PASIONARIA, UN VIAJE POR EL CORAZÓN DE LOS BARRIOS, VERSIÓN DIGITAL 2021	FUNDACION ARACATACA CREACIONES	Metropolitana	99,00	\$14.990.345	\$14.990.345
590525	Remontaje "EXTRANJERO, El último Hain" del Colectivo Artístico La Patogallina	Lorena Ojeda Sepulveda	Metropolitana	98,80	\$14.956.283	\$14.956.283

600475	La Victoria de Victor	Alex Alberto Córdova Vega	Metropolitana	98,60	\$15.000.000	\$15.000.000
585469	JAULA UNO-AVE DOS "la mujer gallina	Victoria Adriana Larrain Pizarro	Metropolitana	98,40	\$11.660.210	\$11.660.210
601214	Mi Marilyn Monroe	Carmen Barros Alfonso	Metropolitana	98,00	\$14.649.080	\$14.649.080
575645	Remontaje de la obra Ernesto de la Compañía Teatro de Chile	Juan Pablo Peragallo Valdivieso	Metropolitana	97,80	\$14.995.515	\$14.995.515
577920	TRANS-fusión 2021: Remontaje Necesario.	Jenniffer Marisol Alegria Morales	Metropolitana	97,60	\$13.673.992	\$13.673.992

Línea de Creación y Producción de Montajes Escénicos
Modalidad de Creación y Producción o sólo Producción

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
577316	Lafken: Teatro para primera infancia.	Ricardo Sebastián Parraguez Arancibia	Metropolitana	96,40	\$18.449.576	\$18.449.576
595941	Maestranza, una creación de Artes Escénicas para el rescate de la memoria íntima e histórica.	María - Paula Andrea Mora Paredes	La Araucanía	96,20	\$18.863.180	\$18.863.180
586687	Fase 0	Maria Soledad Medina Tapia	Metropolitana	96,10	\$19.998.000	\$19.998.000
597403	El retorno de los magos	Samyr Alcides Dorado Covarrubias	Valparaíso	96,00	\$17.011.851	\$17.011.851
581800	JUEGOS PARA EL ALMA	Bernardita Antonieta Montero Schaub	Metropolitana	95,90	\$16.038.230	\$16.038.230
588860	Desde la raíz	Paula Alejandra Retamal Veliz	Coquimbo	95,80	\$9.950.970	\$9.950.970

574412	Los 7 pecados capitales	Monica Maria Castillo Serrano	Región Metropolitana	95,50	\$18.875.260	\$18.875.260
579962	Afuera	Felipe Esteban Jara Williams	Región Metropolitana	95,30	\$19.735.954	\$19.735.954
602210	Querido Antropoceno	Javier Esteban Dominguez Sanchez	Región de Valparaíso	95,20	\$19.986.357	\$19.986.357
576973	DANZAS RITUALES DE LA ABUNDANCIA	Ninoska Valeska Valenzuela Benavides	Región Metropolitana	95,10	\$19.983.730	\$19.983.730
589512	"Placenta, espectáculo de Circo Contemporáneo"	Carla Paz Cepeda Cortés	Región de Valparaíso	95,00	\$19.819.177	\$19.819.177
579664	Foja Cero	LOS NADIES CIRCO	Región Metropolitana	94,90	\$19.971.190	\$19.971.190
574726	Caso 29: La sombra de un hombre	Isidora Soledad Gazmuri Donoso	Región Metropolitana	94,70	\$17.945.448	\$17.945.448
584231	Creación y Producción de la Obra "Kefe y El Bosque Milenario"	Vicente Ignacio Torres Soza	Región de Los Ríos	94,60	\$18.993.746	\$18.993.746
582155	Cuenta Cuento El día que el Sol descubrió que era una estrella	Ana Cosmelli Sánchez	Región Metropolitana	94,50	\$18.248.942	\$18.248.942
576711	Lastres, tercer montaje de Cia. Teatro Perro Muerto	Sebastián Andrés Squella Chávez	Región Metropolitana	94,40	\$19.945.691	\$19.945.691
582923	Cau-Cau y la perla del Ngen-Ko	Catalina Paz Ibarra Cordero	Región de Los Ríos	94,30	\$19.711.402	\$19.711.402
587416	Proyecto 3 E - Elenco Ciudadano de 3ª edad- Teatro Documental.	Carol Rocio del C Aragón Sazo	Región Metropolitana	94,00	\$19.525.072	\$19.525.072
586027	Cuerpa Ancestral	Javiera Beatriz Gomez Aburto	Región del Maule	93,90	\$17.444.736	\$17.444.736

602586	El Carretón de la Basura	José Luis García González	Región del Maule	93,90	\$14.913.395	\$14.913.395
604283	Patagonia Mágica Temporada 3	Sebastián Ignacio Lagos Nieto	Región de Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	93,90	\$20.000.000	\$20.000.000
602207	"Los sueños de Papay", pro-tejiendo nuestros juegos y sueños en comunidad	Carolina Andrea Callunao Fuentes	Región de La Araucanía	93,90	\$19.999.081	\$19.999.081

Línea de Creación y Producción de Montajes Escénicos
Modalidad de Trayectoria

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
578807	COLINA	Guillermo Felipe Calderón Labra	Metropolitana	96,70	\$39.995.456	\$39.995.456
601091	Lavarropas	Francisco Javier Medina Donoso	Metropolitana	96,50	\$9.844.000	\$9.844.000
577934	Creación y Producción de la Obra de Circo Preludio y Final, Mora Artes Circenses	Gonzalo Emilio Mora Gonzalez	Ñuble	96,30	\$31.703.037	\$31.703.037
582266	La Muerte es un cuento, el viaje hasta el Wenumapu.	María Rebeca Téllez Costabal	Metropolitana	96,10	\$17.929.491	\$17.929.491
575401	Aconcagua, Rutadencuentroiagua	Laura Francisca Márquez Nielsen	Metropolitana	96,00	\$39.890.507	\$39.890.507
579247	Maria Nazca	Paula Carolina Aros Gho	Metropolitana	95,80	\$39.724.606	\$39.724.606
586698	Proyecto de Creación de obra Liminal: Nuri Gutés	Jennifer Lynn Mc Coll Crozier	Metropolitana	95,50	\$31.848.073	\$28.663.266
599400	"La Voz de los 80, entre el miedo y la esperanza": Un espectáculo de nuevo circo	Alejandra Alejandra Jiménez Castro	Metropolitana	95,20	\$40.000.000	\$40.000.000

593198	YO SOY UN OSO	Manuel Alejandro Mateluna Nuñez	Metropolitana	95,00	\$17.022.094	\$17.022.094
577194	Fragmentos	Marcos Guzmán Escudero	Metropolitana	94,70	\$38.175.378	\$38.175.378
580648	Cartas de Navegación para la (des)composición de un cuerpo	Paulina Victoria Vielma Garrido	Metropolitana	94,60	\$39.988.850	\$37.989.408
604575	Fitopía	Rodrigo Mauricio Chaverini Hernandez	Metropolitana	94,50	\$39.696.941	\$36.918.155
587280	Cartón: Constelaciones Migrantes	Macarena del Pilar Campbell Parra	Metropolitana	94,40	\$39.869.639	\$37.078.764
575379	Antártica, Espectáculo de Danza y Multimedia	Italo Francisco Núñez Cabezas	Metropolitana	94,30	\$37.825.240	\$35.177.473
588571	PANDEMONIUM	Cristian Fernando Figueroa Acevedo	Valparaíso	94,10	\$25.257.069	\$25.257.069

Línea de Creación Escénica
Modalidad Residencias de Creación

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
581912	Residencia Diana	Andrea Laura Giadach Cristensen	Metropolitana	97,90	\$ 6.650.462	\$ 6.650.462
604019	Cartas No Escritas	Millaray Paz Lobos Garcia	Metropolitana	97,60	\$ 7.544.000	\$ 7.544.000
603353	Residencia de Creación "Escritura en Movimiento" (Un Cuerpo Otro- Volumen II).	Pablo Israel Zamorano Azocar	Metropolitana	97,30	\$ 4.950.000	\$ 4.950.000
590026	Ausencia-Habitar la Sustancia	Nicolás Andres Vergara Nuñez	Metropolitana	95,30	\$ 7.804.976	\$ 7.804.976
580843	PLANTAR	Katherine Elizabeth Lopez	Valparaíso	95,20	\$ 7.989.100	\$ 7.989.100

		Soto				
582946	Residencia de Creación Gabriela de Chile	Fundación Trashumantes	La Araucanía	93,40	\$ 7.928.500	\$ 7.928.500
605013	RESIDENCIA ESCÉNICA DE SITIO ESPECÍFICO, Epistemologías de las ausencias	CENTRO CULTURAL TEATRO CONTAINER	Valparaíso	92,20	\$ 8.000.000	\$ 8.000.000
604879	RESIDENCIA RED DE COLABORACIÓN 4E	Agrupación cultural 4 Elementos	La Araucanía	91,30	\$ 7.960.516	\$ 7.960.516
585986	H` LICE < DESOBEDECER AL LENGUAJE_Residencia de Creación	Paulina Alejandra Chamorro Gallero	Metropolitana	91	\$ 4.114.000	\$ 4.114.000
573149	KILTRAS, Residencia Multidisciplinar	Daniella Soto Briceño	Metropolitana	90,60	\$ 8.000.000	\$ 8.000.000
602016	Creación Escénica en Residencia: ENEMIGO DE PAPEL, a partir de la obra Un enemigo del pueblo de Henrik Ibsen	Viviana del Carmen Saavedra Serón	Metropolitana	90,40	\$ 7.824.000	\$ 7.824.000

Línea de Equipamiento y adecuación de espacios escénicos
Modalidad Única

Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
603931	Streaming Cachafaz	Eventos Cachafaz Spa	Metropolitana	97,60	\$9.823.000	\$9.823.000
605141	Implementación Teatro Centro Cultural Lo Prado	Fundación Centro Cultural de Lo Prado	Metropolitana	97,20	\$10.000.000	\$10.000.000
585383	Teatro Finis Terrae Virtual: equipamiento audiovisual del teatro para programación escénica por streaming	Universidad Finis Terrae	Metropolitana	97	\$9.454.510	\$9.454.510

- Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras (Convocatoria 2020):**

Línea Fortalecimiento de la gestión y programación
Modalidad Agentes Culturales

Folio	Título del Plan de Gestión	Responsable	Región Actividades	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
580996	Plan de Gestión, Corporación de Fomento de Bandas Estudiantiles - CORFOBAE Chile	Asociación Cultural - Corporación de Fomento de Bandas Estudiantiles	Metropolitana, La Araucanía, Valparaíso, Arica, Coquimbo	97,13	\$50.000.000	\$50.000.000
587175	Plan de Gestión para el diseño y ejecución de programación anual y formación de públicos, Cultura Mapocho	Cultura Mapocho	Metropolitana, Antofagasta	97,03	\$32.568.743	\$32.568.743
579389	Teatro Niño Proletario	Teatro Niño Proletario	Metropolitana, La Araucanía, Magallanes y la Antártida Chilena	96,88	\$39.891.750	\$39.891.750
572717	Financiamiento Plan de Gestión Centro Cultural Malabircirco 2021	Centro Cultural Malabircirco	Valparaíso	96,57	\$49.196.249	\$49.196.249
579758	Festival de Poesía y Música PM Biobío 2021	Parlante Producciones SPA	Biobío	96,51	\$35.752.449	\$35.752.449
572657	Culturizarte Chillán: Gestión de Arte Urbano Intercultural en el Sector Oriente de Chillán	Agrupación Pintarte	Ñuble	96,51	\$32.470.042	\$32.470.042
579127	Proyecto Fundación Desierto Creativo: Generando Redes Para la Gestión Cultural de Atacama	Fundación Desierto Creativo	Atacama	96,47	\$49.907.556	\$49.907.556

Línea Fortalecimiento de la gestión y programación

Modalidad Espacios Culturales, Submodalidad A

Folio	Título del Plan de Gestión	Responsable	Región Actividades	Puntaje	Monto Solicitado y asignado	Monto Asignado 2021	Monto Asignado 2022
582156	Sala K - Cine de Encuentros	Fundación Cultural Kiné Imágenes	Metropolitana	96,12	\$ 97.651.912	\$ 49.040.156	\$ 48.611.756
589644	Programa y Plan de Gestion galería Patricia Ready	Galeria Patricia Ready Ltda.	Metropolitana	95,50	\$ 99.707.380	\$ 49.853.690	\$ 49.853.690
576309	Futuro Espacio Cultural Factoría Santa Rosa	Las Musalem SPA	Metropolitana	95,00	\$ 58.276.388	\$ 32.815.388	\$ 25.461.000
574364	Teatro La Memoria – Fortalecimiento 2021-2022	La Memoria Centro Cultural Limitada	Metropolitana Valparaíso, Coquimbo, Biobío, Los Lagos	93,94	\$ 99.950.592	\$49.975.296	\$49.975.296
582888	Centro Cultural y Social Warhola	Centro Cultural y Social Warhola	Valparaíso	93,87	\$ 76.635.899	\$ 45.927.083	\$ 30.708.816
572650	Fundación The Oz: gestión cultural con accesibilidad universal	Fundación The Oz	Ñuble	93,04	\$ 99.912.004	\$ 49.956.002	\$ 49.956.002

Línea Fortalecimiento de la gestión y programación

Modalidad Espacios Culturales, Submodalidad B

Folio	Título del Plan de Gestión	Responsable	Región Actividades	Puntaje	Monto Solicitado y asignado	Monto Asignado 2021	Monto Asignado 2022
572577	Plan de Gestión de NAVE	Fundación Patrimonio Artístico Creativo	Metropolitana	97,54	\$158.372.415	\$78.919.316	\$79.453.099
584064	Espacio Vitrina, participación y reencuentro con las Artes Escénicas	Colectivo de Arte La Vitrina	Metropolitana	97,42	\$147.647.305	\$74.159.085	\$73.488.220
587001	Plan de Gestión Casa Cultural Yanulaque	Fundacion Yanulaque	Arica y Parinacota	96,88	\$157.066.838	\$79.917.026	\$77.149.812
592610	CIFAN sostenible en el tiempo	Fundación Social, Educativa y Cultural CIFAN	Los Ríos	96,85	\$108.354.330	\$54.359.330	\$53.995.000
572541	Fortalecimiento plan de gestión Centro Cultural Lof Txawün	Centro Cultural Lof Txawün	La Araucanía	95,73	\$158.975.997	\$79.943.997	\$79.032.000
581803	Fortalecimiento a la Gestión y Programación de Hain Producciones 2021-2022: [Respuestas Coordinadas desde la Patagonia]	Hain Producciones	Magallanes y de La Antártica Chilena	95,57	\$157.622.688	\$79.261.344	\$78.361.344

ARTÍCULO TERCERO: FÍJASE la siguiente lista de espera de proyectos que podrán ser beneficiados en el marco de los concursos públicos de los fondos que se indican, Convocatoria 2021, en las líneas que se señalan de conformidad a los fundamentos que constan en la parte considerativa:

- **Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura**

Línea de Fomento a la Industria
Modalidad Apoyo a ediciones

N° en lista de espera	Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignable
1	598738	El Síndrome Babilonia, de Alain Musset	Sociedad Civil Bifurcaciones Ltda.	Maule	92	\$4.513.640	\$4.513.640
1	582406	El viaje al gran Ulmo	Florencia Ana Sanchez Valenzuela	Valparaíso	92	\$7.493.000	\$7.493.000
2	587933	PUBLICACION Y DIFUSION DEL LIBRO Alicanto, el pájaro dorado. Leyenda del Norte de Chile	Cafuné SpA	Coquimbo	90,75	\$4.207.112	\$4.207.112
2	594698	A mi mamá le gusta tomar vino	Maria Luisa Cordova Cortes	Antofagasta	90,75	\$4.745.010	\$4.745.010
2	595588	Edición de la colección de libro "Catástrofes chilenas"	Maria Teresa Vega Segovia	Valparaíso	90,75	\$10.263.000	\$10.263.000

3	587975	Adaptación de Huelga Larga - Poesía e ilustración	Elizabeth Patricia Gallegos Araya	Biobío	90,5	\$8.000.000	\$8.000.000
3	597654	Reedición libro Raíces de un pueblo, décimas ilustradas	Mauricia Liliana Saavedra Retamal	Maule	90,5	\$7.942.611	\$7.942.611
4	579522	Teorías del Olvido	Erwin Walther Nettig Rosales	Los Ríos	90,4	\$2.628.190	\$2.628.190
5	585099	Edición de libro "Chile. Finis Terrae"	Guido Guido Olivares Salinas	Valparaíso	89,75	\$7.001.736	\$7.001.736
6	583291	Rongo	Patricia Eliana Stambuk Mayorga	Valparaíso	89,6	\$3.890.000	\$3.890.000

- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito nacional de financiamiento**

Línea de Fomento a la Economía Creativa

Modalidad de Mercados intersectoriales para la reactivación cultural

N° en lista de espera	Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignable
1	601309	Mercado Movil	Ricardo Esteban González Vargas	Metropolitana	88	\$19.879.953	\$19.879.953
1	602795	Programa de formación y mercado creativo Universidad do Papel	UNIVERSIDADE DO PAPEL SPA	Metropolitana	88	\$19.740.290	\$19.740.290
2	594515	Circuitos Creativos	Agrupación de Ilustradores e Ilustradoras de Chiloé	Los Lagos	86,4	\$19.910.328	\$19.910.328

- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, ámbito regional de financiamiento**

**Línea de Actividades Formativas
Modalidad Única**

N° en lista de espera	Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignable
1	590037	Talleres de fotografía para jóvenes de la Región de Antofagasta	Corporacion Cultural Balmaceda Doce Quince	Antofagasta	91,75	\$7.552.520	\$7.552.520
2	604490	Taller de fotografía aplicada a la desmitificación de pseudociencias	Alberto Farid Char Bonilla	Antofagasta	90,15	\$2.550.000	\$2.550.000
3	576101	Museo Escolar Hugo Günckel y Comunidad. Un museo entretenido para todas las edades	Sofía Carolina Vergara Sanfuentes	Los Ríos	89,55	\$13.439.095	\$13.439.095

4	604276	Arquitectos del Futuro	Felipe Antonio Trincado del Solar	Valparaiso	89,15	\$10.335.457	\$10.335.457
5	602540	Arte Abisal en la Ciudad Abierta, Formando nuevas miradas del arte y la discapacidad.	Sebastian de Larraechea Carvajal	Valparaiso	88,5	\$14.785.280	\$14.785.280

- **Fondo de Fomento Audiovisual**

Línea de Producción Audiovisual de Largometrajes
Modalidad de Largometraje de ficción

N° en lista de espera	Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignable
1	577586	La hierba de los Caminos	Cinestacion Producciones Ltda.	Metropolitana	95,1	\$157.500.000	\$157.500.000
2	573148	La Ola	Asesorías y Producciones Fabula Limitada	Metropolitana	94,7	\$157.500.000	\$157.500.000
3	572929	Kaye	Alejandro Ugarte Morales Producciones E.I.R.L.	Metropolitana	94,4	\$157.500.000	\$157.500.000
4	596897	El día del fin del mundo encontraré tu pasado	Globo Rojo Films SPA	Metropolitana	94,05	\$157.500.000	\$157.500.000

- **Fondo Nacional de Fomento y Desarrollo de las Artes Escénicas**

Línea de Creación y Producción de Montajes Escénicos

Modalidad de Trayectoria

N° en lista de espera	Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
1	591014	Fuego en la Fom: Creación y producción teatral con participación ciudadana en los territorios de Magallanes	Andrés Alejandro Guzmán Soto	Magallanes y de La Antártica Chilena	94	\$39.904.720	\$39.904.720
1	600775	Creación y Producción de la obra teatral PUERTO ENCENDIDO	Myriam Gertrudis Espinoza Vergara	Valparaíso	94	\$24.391.283	\$24.391.283

1	604639	Miradas al Universo; Aymara, Rapanui, Mapuche y Kawésqar	Pablo Alejandro Patricio Obreque Zambrano	La Araucanía	94	\$22.101.309	\$22.101.309
1	595630	Julia & Julieta	Sebastián Alejandro Cáez Lorca	Libertador General Bernardo O'Higgins	94	\$22.004.738	\$22.004.738
1	578666	EL PEQUEÑO PONI	Miguel Antonio Barra Lira	Biobío	94	\$19.332.800	\$19.332.800
1	590370	selk'nam el fuego que habla	Jorge Juan Regot Marimón	Biobío	94	\$9.451.201	\$9.451.201

Línea de Creación y Producción de Montajes Escénicos

Modalidad de Creación y Producción o sólo Producción

N° en lista de espera	Folio	Título	Responsable	Región	Puntaje	Monto Solicitado	Monto Asignado
1	601422	"Creando Juntos" Montaje angelino de "Otra muerte anunciada"	Corporación Cultural Municipalidad de Los Ángeles	Biobío	93,7	\$18.965.639	\$18.965.639
1	577083	Creación y producción de la obra circense " Híbrido "	Víctor Ernesto Bobadilla Parra	La Araucanía	93,7	\$19.961.893	\$19.961.893
1	579784	Proyecto AGUA	Camilo Carvajal Gutierrez	Libertador General Bernardo O'Higgins	93,7	\$19.160.331	\$19.160.331
1	584731	Creación y producción de texto espectacular teatral: Ficción escénica sobre los centros comerciales y su repercusión en la idiosincrasia	Pablo Andrés Avello González	Biobío	93,7	\$19.942.671	\$19.942.671

		popular de Chile					
--	--	------------------	--	--	--	--	--

ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE,

dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución, así como las Resoluciones Exentas N° 470 y 1234, ambas de 2020, y de esta Subsecretaría:

- por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación el correo electrónico indicando dos cuentas para dicho efecto, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria; y

- por la Sección Secretaría Documental, mediante carta certificada, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos segundo y tercero que hayan señalado como medio preferente de notificación carta certificada, que nada hayan señalado, o que señalando como medio preferente el correo electrónico, hayan indicado una sola cuenta, de acuerdo a lo señalado en las bases de convocatoria.

La notificación debe efectuarse acompañando una copia íntegra de esta resolución y de las Resoluciones Exentas N° 470 y 1234, ambas de 2020, en los respectivos correos electrónicos o domicilios que constan en las nóminas adjuntas que forman parte del presente acto administrativo.

ARTÍCULO QUINTO:

Dentro del plazo de 7 días hábiles administrativos de notificada la presente resolución a los beneficiarios establecidos en los artículos segundo y tercero, estos deberán informar a los correos que a continuación se indican, según el Fondo o Programa que se trate, si su proyecto cumple con las siguientes condiciones:

- a) Se comenzará a ejecutar durante el presente año; y
- b) No ha dado inicio a la ejecución de las actividades contempladas en su proyecto. En caso que haya dado inicio a la ejecución de las actividades de manera previa a la notificación de la presente resolución, deberá indicar la fecha de inicio de las actividades y describir la etapa en que se encuentra el desarrollo del proyecto. En atención a lo anterior, será la respectiva autoridad a cargo de la suscripción y aprobación de los convenios quien deberá revisar que efectivamente el proyecto es susceptible de ser financiado, de acuerdo a las normas establecidas en las bases de convocatoria para los proyectos que se encuentren en lista de espera. En todo caso, se deja expresa constancia que en ningún caso se financiarán proyectos cuya ejecución ya haya concluido y tampoco se financiará ningún tipo de gasto realizado con anterioridad a la tramitación de la presente resolución, en caso que sea procedente aplicar lo dispuesto en el inciso segundo del artículo 13 de la Resolución 30, de 2015 de la Contraloría General de la República.

Los correos electrónicos en que el beneficiario deberá indicar lo señalado son los siguientes:

- **Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura:** libro.fet@cultura.gob.cl
- **Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes:** fondart.fet@cultura.gob.cl
- **Fondo para el Fomento de la Música Nacional:** musica.fet@cultura.gob.cl

ARTÍCULO DÉCIMO: TÉNGASE PRESENTE

que de conformidad con lo establecido en el artículo 13 de la Resolución N° 30, de 2015, de la Contraloría General de la República, los responsables de los proyectos seleccionados sólo podrán imputar gastos a partir de la tramitación del acto administrativo que apruebe el convenio de ejecución de proyecto que deberán suscribir en mérito de lo establecido en las bases de Convocatoria y en el presente acto administrativo, sin perjuicio de lo dispuesto en el inciso segundo del mencionado artículo, lo que deberá ser revisado por la autoridad a cargo de la suscripción del respectivo convenio y fundamentado en dicho instrumento.

ARTÍCULO DÉCIMOPRIMERO:

ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, las medidas de comunicación de resultados conforme se regula en las respectivas bases de concurso.

ARTÍCULO DÉCIMOSEGUNDO:

VERIFÍQUESE por quienes se encuentran a cargo de la suscripción y aprobación de los convenios, que:

- a) Los responsables de las postulaciones seleccionadas hayan efectuado entrega de la rendición de cuentas de recursos otorgados con anterioridad por el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, cuando dicha obligación ya se haya hecho exigible; y
- b) Las postulaciones seleccionadas den cumplimiento a los requisitos señalados en las Bases para postular y ser asignatarios de recursos y den cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 23 de la Ley de Presupuesto del presente año, según corresponda.

En caso de existir responsables en alguna de estas situaciones señaladas en la letra a) precedente, y que no se dé solución a dichos problemas administrativos, éstos no podrán suscribir convenio, conforme la restricción señalada en las Bases. Asimismo, en caso que exista algún incumplimiento de Bases de conformidad en la letra b), dicho beneficiario quedará eliminado de la selección, dictándose la resolución administrativa respectiva, previa audiencia del interesado, de conformidad con el procedimiento establecido en el artículo 53 de la Ley N°19.880.

ARTÍCULO DÉCIMOTERCERO:

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos Públicos", en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en el ítem "Nómina de Beneficiarios" en el apartado que corresponda de acuerdo al fondo o programa que se trate con objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFIQUESE

JUAN CARLOS SILVA ALDUNATE
SUBSECRETARIO DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

Resol 06/180.-
Distribución:

