**ANEXO Nº2**

**LICENCIA DE DERECHOS AUTOR Y USO DE IMAGEN**

En \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, a xx del mes de xxxx del año 2020 por medio del presente instrumento el/la suscrito/a, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, manifiesto mi voluntad de participar en la actividad organizada por la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Antofagasta, denominada “DÍA DE LA MÚSICA Y MÚSICOS CHILENOS 2020”.

Con motivo de la referida participación, autorizo a la Secretaría Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, de Antofagasta que la capsula audiovisual grabada por quien suscribe puedan ser, publicadas, reproducidas, editadas, transmitirlas y retransmitirlas, en Chile y el extranjero, por medios digitales y análogos, indicando los autores en cada publicación. En la forma y el detalle que a continuación se indica:

**DATOS DE PERSONA NATURAL QUE AUTORIZA:**

|  |
| --- |
| Nombre y Apellidos:  |
| RUT: Profesión u Oficio: Sexo: Edad: |
| DIRECCIÓN: |
| Comuna: Ciudad:  |
| Región: Antofagasta País: Chile |
| e-mail: Tel. red fija: Tel. celular: |

**CONCEDO LA PRESENTE AUTORIZACIÓN DE USO A:**

**DATOS DE LA INSTITUCIÓN A LA QUE SE CONCEDE LA AUTORIZACIÓN**

|  |
| --- |
| Nombre de la institución: SECRETARÍA REGIONAL MINISTERIAL DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO, DE ANTOFAGASTA |
| RUT: 61.975.900-1 |
| Nombres y Apellidos del representante legal: GLORIA VALDÉS VALDÉS |
| RUT: 7.093.534-1 Profesión u Oficio: Periodista y Profesora Sexo: Femenino |
| Dirección Institucional: Arturo Prat N° 253, Antofagasta |
| Comuna: Antofagasta. Ciudad: Antofagasta. |
| Región: Antofagasta País: Chile |
| e-mail: diamusicantofagasta@gmail.com  |

PARA QUE PUEDA

I) UTILIZAR LA OBRA QUE A CONTINUACIÓN SE DETALLA:

1.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

II) EL USO EXPRESAMENTE AUTORIZADO ES:

1. Publicarla mediante su edición, grabación, emisión radiofónica o de televisión, representación, ejecución, lectura, recitación, exhibición, y, en general, cualquier otro medio de comunicación al público, actualmente conocido o que se conozca en el futuro;
2. Reproducirla por cualquier procedimiento;
3. Ejecutarla públicamente mediante la emisión por radio o televisión, discos fonográficos, películas cinematográficas, cintas magnetofónicas u otro soporte material apto para ser utilizados en aparatos reproductores de sonido y voces, con o sin imágenes, o por cualquier otro medio;

III) EL TERRITORIO AUTORIZADO PARA LLEVAR A CABO DICHO USO SERÁ:

Chile y resto del mundo.

IV) EL(LOS) USO(S) MENCIONADO(S) SERÁ(N):

a) Remunerados.

V) EL PLAZO POR EL CUAL SE CONCEDE LA AUTORIZACIÓN SERÁ:

6 MESES A CONTAR DE LA CONTRATACIÓN (desde la aceptación de la orden de compra en la plataforma).

VI) SE CONCEDE LA PRESENTE AUTORIZACIÓN EN FORMA: (marque con un círculo la opción que corresponda)

a) Exclusiva

b) No exclusiva

**NOMBRE Y FIRMA TITULAR DE LOS DERECHOS**

En Antofagasta \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2020.

"En caso de que el postulante integre un “grupo o conjunto musical” que aparezca en su interpretación audiovisual, deberá presentar una autorización de USO DE IMAGEN, por cada integrante de la banda a la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio."