



BAJ VALPARAÍSO

Otras voces para la escritura territorial

10.00 A 13.30 HRS. TALLER DE ESCRITURA

Juan Mercerón (Venezuela) | Damaris Calderón (Cuba)
Matías Ávalos (Argentina) | Cristóbal Gaete (Chile)

13.30 A 15.00 HRS. INTERMEDIO

15.30 A 17.00 HRS. ESPACIO DE INTERCAMBIO ARTÍSTICO Y BIOGRÁFICO / ACTIVIDAD CERRADA

Representante programa Interculturalidad e Inclusión de
migrantes de MINCAP.

17.00 A 17.30 HRS. PAUSA CAFÉ

17.30 A 19.00 HRS. PANEL DE EXPERIENCIAS "OTRAS VOCES PARA LA ESCRITURA TERRITORIAL"

Juan Mercerón (Venezuela) | Damaris Calderón (Cuba)
Matías Ávalos (Argentina) | Cristóbal Gaete (Chile)

19.00 A 20.00 HRS. LECTURA ABIERTA

Artistas nacionales y migrantes.

**10
OCT**
10:00 a 20:00 hrs.

MODERADOR

CRISTÓBAL GAETE (Chile)



Con amplia experiencia en investigación, docencia y edición, Cristóbal Gaete ha trabajado en todos los oficios vinculados a la literatura. Como narrador destacan sus novelas *Valpore*, *Motel Ciudad Negra* (Premio Municipal de Literatura Stgo. 2015) y *Crítico* (mención honrosa Juegos Literarios Gabriela Mistral 2015). Creó la microeditorial Perro de Puerto y ha escrito en distintos medios de prensa. Es editor del suplemento Grado Cero y coordinador del Laboratorio de Escritural Territorial en Balmaceda Arte Joven Valparaíso.

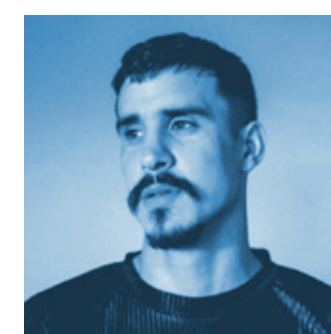
PARTICIPANTES

DAMARIS CALDERÓN (Cuba)



Poeta, narradora y ensayista. Licenciada en Letras por la Universidad de La Habana. Magíster por la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (UMCE), Santiago de Chile. Ha publicado más de catorce libros en varios países entre los que se cuentan Cuba, Chile y México. Entre ellos: *Sílabas*. *Ecce Homo*; *El remoto país imposible*; *Duro de roer*; *Los amores del mal*; *Parloteo de Sombra* y *Las pulsaciones de la derrota*. Ha participado en festivales de poesía internacionales en Holanda, Francia, Uruguay, Argentina, Perú, México, entre otros países. Parte de su obra ha sido traducida al inglés, al holandés, al francés, al alemán, al noruego y al servo-croata. En 1999 obtuvo el premio de poesía del diario El Mercurio, Santiago de Chile. También ha obtenido en dos oportunidades la beca de Creación del Fondo del Libro y la Lectura, en Santiago de Chile. En 2011 recibió la beca Simon Guggenheim en el género de poesía.

MATÍAS ÁVALOS (Argentina)



Matías Ávalos nació en Buenos Aires en 1989. Escribió y montó *Niños Furiosos*, publicó *Todos juntos estamos solos* y obtuvo la beca de creación por su libro de cuentos *Todo lo que queda*. Vive y trabaja en Valparaíso, donde escribe ensayos y reseñas en el suplemento literario Grado Cero.

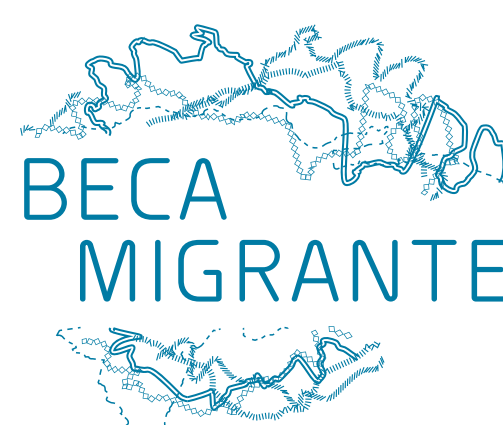
JUAN FERNANDO MERCERÓN (Venezuela)



Diseñador. Diplomado de Tipografía de la Pontificia Universidad Católica (2017). Socio y director de diseño de la editorial Libros del Fuego —librosdelfuego.com—. Fue colaborador y asistente del reconocido diseñador venezolano Álvaro Sotillo y de Gabriela Fontanillas en el estudio Visión Alternativa C.A. (VACA). Colaborador del Laboratorio de Tipografía de Caracas. Ganador del II Premio Latinoamericano al Diseño Editorial otorgado por la Fundación El Libro, (Buenos Aires, 2016). En 2018, recibió el Diploma de Honor [Ehrendiplome] en el concurso »Schönste bücher aus aller Welt« [Los libros más bellos del mundo], Stiftung Buchkunst [Leipzig, Alemania]. Ese mismo año, fue seleccionado como ganador en la categoría Complete Book Design en Applied Arts Magazine Awards [Toronto, Canadá] y formó parte del shortlist en Communication Arts 2019 Typography Competition. Fue jurado del III Premio Latinoamericano al Diseño Editorial en abril de 2018. Actualmente reside en Santiago de Chile donde trabaja como Consultor Asistente en TIRONI.



Chile
en marcha



BALMACEDA ARTE JOVEN VALPARAÍSO

Santa Isabel 379, esquina Lautaro Rosas,
Cerro Alegre, Valparaíso.

Consultas: infovalparaíso@baj.cl
+ INFO EN www.baj.cl

// CUPOS LIMITADOS //