

II Seminario Araucanía Cultural

“Miradas para la compresión de lo cultural”

Jueves 10 de mayo

Aula Magna UCT.

9.30 hrs. / Inscripción y Recepción

09.45 hrs. / Palabras Inaugurales

Vicerrector de Extensión y RII Universidad Católica de Temuco,
Arturo Hernández Sallés.

Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de La Araucanía,
Mariela Silva Leal

10:05 hrs. / Presentación Artística

Agrupación Cultural Herencia Latina

10:20 hrs. / Clase Magistral

“El Giro memorial de las políticas públicas de memoria”
Ricard Vinyes Ribas

11.30 hrs. / Café

11.45 hrs. / Presentaciones

“Mestizajes culturales y nuevas conexiones: El caso de las músicas inmigrantes en Chile”
Marisol Facuse

“Cultura Viva y Buen Vivir”
Celio Turino

“Democratizar y ‘descentralizar’: el rol de los archivos ante las memorias marginadas”
Emma de Ramón

13.30 hrs. / Receso Almuerzo

15.30 hrs. / Nütxamkawün

“¿Cómo avanzar hacia un desarrollo culturalmente sostenible?”
Tod@s l@s expositor@s
Facilita: *Natalia Caniguan Velarde.*

Viernes 11 de mayo
Pabellón El amor de Chile

10:00/ Recepción e inscripción

10:15 / Laboratorio regional de intercambio de experiencias en planificación y gestión de la memoria, con Ricard Vinyes R.

13:00 /Cierre de la Jornada

Viernes 11 de mayo
Centro Cultural de Padre las Casas

15:30 /Recepción e Inscripción

15:45/ Laboratorio regional con Organizaciones Culturales Comunitarias: “La gestión comunitaria de lo cultural”, con Celio Turino.

18:00 /Cierre