

INFORMACIÓN DE LAS COMPAÑÍAS

Oscar Zimmermann

Oscar Zimmermann, Actor, Clown, Profesor y Director, viene desarrollando un trabajo en el Teatro de Clown desde 1983, año en que junto a Andrés del Bosque dieron inicio al Teatro Circo en Chile.

En esta ocasión, presentarán la obra “Viaje” en Antofagasta y Mejillones. Una obra para todo público.

Teatro Los Andes

La compañía boliviana Teatro Los Andes, presentará su obra “Hamlet de Los Andes” en Antofagasta. La cual, presenta el texto shakespeariano como lo perciben los ojos de los actores que lo ponen en escena. Así, las dudas de Hamlet llegan a romper los confines del personaje para cuestionar a los mismos actores en el escenario, abriendo la obra a una lectura metateatral, compartiendo con el público un espectáculo que encarna la paradoja del teatro mismo. (Obra mayores de 12 años).

Mahani Teave

La pianista originaria de Isla de Pascua, se presentará en San Pedro de Atacama y en Antofagasta, siendo acompañada por el músico también de Rapa Nui, Enrique Icka.

La artista durante su carrera se ha presentado como solista y junto a orquestas en los escenarios más relevantes de la escena internacional. En Chile ha recibido diversos reconocimientos, incluyendo el premio APES, la distinción como una de las 100 mujeres líderes del Bicentenario y una de las 50 mujeres con éxito en nuestro país.

Teatro Cinema

El colectivo artístico Teatro Cinema, que ha destacado en sus giras por países de Europa, Asia y América, para esta ocasión, encantarán a toda la familia con la presentación de la obra “Pinocchio” en Antofagasta.

La Llave Maestra

Un espectáculo lúdico y plástico que se sumerge en las infinitas posibilidades expresivas del papel, es lo que presentará la compañía de teatro visual La Llave Maestra con “Delirios de papel” en Antofagasta. Una obra para toda la familia.

Step Afrika!

Fundada en 1994 por C. Brian Williams, Step Afrika! es la primera compañía profesional dedicada a la tradición del “stepping”. Ahora se ubica como una de las diez mejores compañías de danza afro-americanas en los Estados Unidos y con un recorrido internacional único.

La compañía combina estilos de baile de percusión practicados por fraternidades y hermandades históricamente afroamericanas, bailes tradicionales de Sudáfrica y una amplia variedad de formas de arte contemporáneo y folclórico. Las actuaciones son mucho más que espectáculos de baile; Integran canciones, narración de cuentos, humor y participación de la audiencia.

Serán los encargados de cerrar el Identidades Festival en Antofagasta.