

Consejo Nacional  
de la Cultura y  
las Artes



**FIJA SELECCIÓN Y NO SELECCIÓN DE LA  
CONVOCATORIA PÚBLICA DE LAS ÁREAS DE  
ARTES ESCÉNICAS PARA PARTICIPAR EN LA  
FERIA INTERNACIONAL MICSUR 2016.**

**EXENTA N° 1505 \*18.08.2016**

**VALPARAÍSO,**

**VISTO:**

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley N° 19.880, que establece las Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en las Resoluciones Exentas N° 830, N° 1230 y N° 1288, todas de 2016, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República.

**CONSIDERANDO:**

Que en el marco de su objeto y funciones, mediante Resolución Exenta N° 830, de 2016, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes –en adelante también “el Consejo” o “el Servicio” indistintamente- aprobó las bases de la convocatoria pública de las Áreas de Artes Escénicas para participar en la feria internacional MICSUR 2016.

Que posteriormente, por Resolución Exenta N° 1230, de 2016, este Servicio fijó la nómina de postulaciones fuera de bases e inadmisibles de la referida convocatoria.

Que mediante Resolución Exenta N° 1288, de 2016, el Consejo fijó la integración de la comisión evaluadora, instancia a la que correspondió examinar las postulaciones admisibles conforme a los criterios, ponderaciones y puntajes establecidos en las bases aprobadas, con la facultad de seleccionar un máximo de siete (7) personas en esta convocatoria.

Que en cumplimiento de las bases, la comisión evaluadora fijó la nómina de postulaciones seleccionadas y no seleccionadas para conformar la delegación chilena de las Áreas de Artes Escénicas que participará en la feria internacional MICSUR 2016, según consta de acta de sesión de dicha comisión, de 27 de julio de 2016, que se acompaña al memorando n° 12.32/146 de la jefatura(S) del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, antecedentes que obran en el expediente administrativo de esta resolución.

Que en virtud de lo expuesto precedentemente, es necesario dictar el acto administrativo que fija la selección y no selección de la convocatoria pública de las Áreas de Artes Escénicas para participar en la feria internacional MICSUR 2016. Por tanto,

**RESUELVO:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Fíjase la nómina de postulantes seleccionados/as para conformar la delegación chilena de las Áreas de Artes Escénicas que participará en la feria internacional MICSUR 2016, cuyo tenor es el siguiente:

Postulación folio n°	Título	Postulante	Región	Puntaje
241030	Fintdaz en la internacionalización de las artes escénicas	Compañía de Teatro Profesional Antifaz (Segundo Abraham Sanhueza López)	Tarapacá	7
242582	Presencia Puerto Varas en Micsur	María Trinidad Urmeneta May	Los Lagos	7
243214	En busca de la belleza: Ilusionismo - Innovación - Acción Social	Luis Albornoz Cortés	Atacama	7
243827	Compañías La Mona Ilustre, La Patogallina y Tryo Teatro Banda en Micsur 2016	Paula Antonia Barraza Cepeda	Metropolitana	7
243830	La Llave Maestra: Teatro Visual en Micsur 2016	La Llave Maestra Teatro Visual (Eduarne Rankin García)	Metropolitana	7
243980	Fitka y Festine a Feria Micsur 2016	Katiuska Andrea Valenzuela Castillo	Metropolitana	7
243965	Participación MICSUR 2016	Marjorie (Mayo) Yowanna Rodríguez Baeza	Metropolitana	6,8

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Fíjase la nómina de postulantes no seleccionados/as para conformar la delegación chilena de las Áreas de Artes Escénicas en la feria internacional MICSUR 2016, cuyo tenor es el siguiente:

Postulación folio n°	Título	Postulante	Región	Puntaje
243981	Representación de la Región del Maule en Micsur 2016	Héctor Robinson Fuentes Berríos	Maule	6,1
243982	Participación de Luis Ureta en Misión a Feria Micsur 2016	Luis Rafael Ureta Letelier	Metropolitana	6,1
243812	Isolda Torres Manríquez, gestora y productora de circo y teatro en Chile, participa en Micsur	Isolda Soledad Torres Manríquez	Valparaíso	6,1





241758	Construyendo redes internacionales para espectáculos chilenos que nacen desde el Teatro	Alejandra Andrea Castro Bustamante	Metropolitana	5,7
244030	Las organizaciones sin fines de lucro como Industrias Creativas: oportunidades y buenas prácticas	Fundación FundArte Chile	Metropolitana	5,2
243995	Promoción e intercambio de artes escénicas desde el sur de Chile	Daniel Andrés Durán Sandoval	Biobío	4,3
244023	El circo teatro y su circulación internacional	Patricio Alejandro Núñez Rojas	Valparaíso	4,3
241186	Teatro Container	Marta Carolina Núñez Carmona	Valparaíso	4,3
241862	Ceat Producciones en Feria Micsur	Bárbara Graciela Donoso Escudero	O'Higgins	4,3
243875	Arte en Colombia	Valentina Peralta Weingart	Metropolitana	3,2
243973	¿Qué he sacado con quererte?	Ana Catalina Jerez Olivares	Valparaíso	2,3

**ARTÍCULO TERCERO:** **Notifíquese** la presente resolución, por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a todos/as los/as postulantes individualizados en los artículos primero y segundo, vía correo electrónico – siempre que el/la postulante hubiere señalado una dirección de correo electrónico según lo dispuesto en el N° 4.1 de las bases del concurso-, o por la Sección Secretaría Documental vía carta certificada, acompañando copia íntegra de esta resolución y de la respectiva evaluación, debiendo dirigirse a los correos electrónicos o domicilios que consten en los respectivos formularios de postulación.

En el evento que la notificación deba hacerse por carta certificada, el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes informará a la Sección Secretaría Documental los domicilios de los/as postulantes.

**ARTÍCULO CUARTO:** **Téngase presente** que conforme al artículo 59 de la Ley N° 19.880, a los/as postulantes individualizados en el artículo segundo les asiste el derecho de interponer, en contra de este acto administrativo, recurso de reposición ante quien firma la resolución. El plazo de presentación del referido recurso es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación de esta resolución. Lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos o medios de impugnación que otorgan las leyes.

Se hace presente que en el caso de notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su envío por parte del Consejo.



**ARTÍCULO QUINTO:** Adóptense por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, las medidas administrativas necesarias para que las personas seleccionadas reciban los beneficios establecidos en las bases del concurso.

**ARTÍCULO SEXTO:** Una vez tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Fija selección" en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y resoluciones", a objeto de dar cumplimiento a lo previsto en el artículo 7° del artículo primero de la Ley N° 20.285, sobre Acceso a la Información Pública, y en el artículo 51 de su Reglamento.

**ANÓTESE**

  
**ANA TIRONI BARRIOS**  
**MINISTRA PRESIDENTA (S)**  
**CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**

CLE/OCL  
Resol. N° 06/829

Distribución:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- Subdirección Nacional, CNCA
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA (Unidad de Áreas Artísticas)
- Departamento Jurídico, CNCA

