

Consejo Nacional  
de la Cultura y  
las Artes

VPS

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEPARTAMENTO JURIDICO

**FIJA SELECCIÓN DE POSTULACIONES  
PRESENTADAS EN EL MARCO DE  
CONVOCATORIA PÚBLICA DEL FONDO  
PARA EL FOMENTO DE LA MÚSICA  
NACIONAL PARA LA PARTICIPACIÓN EN  
FERIA INTERNACIONAL MICSUR,  
CONVOCATORIA 2016**

**EXENTA N° 1506\*18.08.2016**

**VALPARAÍSO,**

**VISTO**

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, sobre bases de los procedimientos administrativos que rigen los actos de la Administración del Estado; en la Ley N° 20.882, que aprueba el Presupuesto General del Sector Público para el año 2016; en la Ley N° 19.891, que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en la Ley No 19.928, sobre Fomento de la Música Chilena y en su Reglamento; en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República; en la Resolución Exenta N° 121, de 2016, de este Servicio, que Designa Integrantes de Comisiones de Especialistas en Concursos Públicos y Convocatorias 2016 que se indican del Fondo para el Fomento de la Música Nacional; en la Resolución Exenta N° 834, de 2016, de este Servicio, que aprueba Bases de Convocatoria Pública del Fondo para el Fomento de la Música Nacional para la Participación en Feria Internacional MICSUR, Convocatoria 2016; y lo requerido en Memorando Interno N° 12.23/444 de la Jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes.

**CONSIDERANDO**

Que la Ley N° 19.928 sobre Fomento de la Música Chilena creó el Fondo para el Fomento de la Música Nacional, el que es administrado por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, señalando en su artículo 3° No 9, que dicho cuerpo colegiado contempla entre sus funciones y atribuciones, entre otras, organizar encuentros, seminarios, talleres y otras actividades conducentes a difundir y estimular la creación y producción musical chilena.

Que en concordancia con lo anterior, el Consejo de Fomento de la Música Nacional, en su sesión ordinaria N° 02/2016, aprobó la propuesta de la realización de una actividad, consistente en su participación, a través de una delegación chilena compuesta por agentes del sector musical de Chile (Comitiva de Industria) y por músicos, solistas o agrupaciones musicales (Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales), en el Mercado de Industria Culturales del Sur (MICSUR) 2016, que se desarrollará en Bogotá, Colombia, entre el 17 y el 20 de octubre de 2016, con las especificaciones señaladas en la citada acta, destinando para ello la suma de \$13.000.000 (trece millones de pesos chilenos); lo que fue formalizado mediante la Resolución Exenta N° 834, de 2016, de este Servicio.

Que de conformidad con las bases de la convocatoria antes referida, la evaluación y selección de las postulaciones se encuentra a cargo de una Comisión de Especialistas, designada conforme consta en la Resolución Exenta N° 121, de 2016, de este Servicio.

Que en cumplimiento del procedimiento concursal y en relación a las postulaciones recibidas, la Secretaría del Fondo para el

Fomento de la Música Nacional entregó los proyectos admisibles a la mencionada Comisión de Especialistas, la que en virtud de sus facultades, evaluó dichos proyectos de acuerdo a los criterios establecidos en las respectivas bases de concurso, resolviendo su selección y no selección, conforme consta en acta de fecha 21 y 27 de julio de 2016.

Que por lo anterior, resulta necesaria la dictación del respectivo acto administrativo que fije la selección y no selección de proyectos, por lo que

**RESUELVO**

**ARTÍCULO PRIMERO:** **FÍJASE** la selección de los siguientes proyectos postulados para integrar delegación chilena compuesta por agentes del sector musical de Chile (Comitiva de Industria) y por músicos, solistas o agrupaciones musicales (Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales), en el Mercado de Industria Culturales del Sur (MICSUR) 2016, conforme a la evaluación y selección de la Comisión de Especialistas, según consta en acta de fecha 21 y 27 de julio de 2016:

**Comitiva de Industria**

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Región	Puntaje
241223	Interacción Artística y educacional para el intercambio cultural	Raul Eduardo Aliaga Lewis	RM	100
242616	Interdimensional Booking & Producciones en MICSUR	Cristian Alejandro Ormeño Ortiz	RM	100
243839	Hemiola - Músicas en este lado del Sur	Carolina Javiera Chacana Toro	RM	100
243963	Representación de Artistas en MICSUR	Muriel Fernanda Naranjo Maureira	RM	100
243992	Remolino en MICSUR 2016	Asociación Musical Remolino	RM	100
244027	MICA - MICSUR	Cristián Eduardo Lucero Fuentes	RM	100

**Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales**

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Región	Puntaje
241115	Beatriz Pichi Malen Una Mujer Mapuche del Sur de América en Micsur 2016	Camila Andrea León Castro	RM	100
243862	Fernando Milagros y banda a Micsur	Fernando Andres Milagros Vera	RM	100

**ARTÍCULO SEGUNDO:** **FIJASE** la no selección de los siguientes proyectos postulados para integrar delegación chilena compuesta por agentes del sector musical de Chile (Comitiva de Industria) y por músicos, solistas o agrupaciones musicales (Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales), en el Mercado de Industria Culturales del Sur (MICSUR) 2016, conforme a la evaluación de la Comisión de Especialistas, según consta en acta de fecha 21 y 27 de julio de 2016:

**Comitiva de Industria**

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
241050	Mescalina en MicSur	Rubén Verdugo Lopez	97
241651	Desarrollo Estratégico Internacional Iged Records	Cristián Mauricio Guerra Andrade	97
242017	Enlaces Musicales en MICSUR 2016	Gestión Artística Enlaces Musicales Limitada	90

**Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales**

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
--------------------	---------------------	------------------------	---------





241580	Miss Garrison en MICSUR 2016	Rodrigo Ignacio De la Rivera Montt	99
241028	Mecha Latinoamérica 2016	Daniel Nicolás Román Rodríguez	98
241889	Icaro del Sol Micsur 2016	Francisco Javier Soto Cellino	96
243679	Rey Choclo en Micsur 2016	Francisco Javier Fuentes Valpuesta	94.2
244042	Participación Quinteto OCV en Micsur	Cristóbal Urrutia del Río	93
241041	Cantautor Tomás del Real para Micsur 2016	Tomás Ignacio del Real Rogers	92
241022	De La Araucanía a Colombia	Juan Jorge Montecinos Badilla	91
242995	Mente Calva / Algarrobo	Julio Mauricio Grado Ponce	90

**ARTÍCULO TERCERO: FIJASE** la no elegibilidad de los siguientes proyectos postulados para integrar delegación chilena compuesta por agentes del sector musical de Chile (Comitiva de Industria) y por músicos, solistas o agrupaciones musicales (Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales), en el Mercado de Industria Culturales del Sur (MICSUR) 2016, conforme a la evaluación de la Comisión de Especialistas, según consta en acta de fecha 21 y 27 de julio de 2016:

#### Comitiva de Industria

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
243417	Wanda Flor de Egun Producciones en MICSUR 2016	Wanda Flores Vasquez	89.5
243717	Participación del sello y productora Quemasucabeza en Feria MICSUR 2016	Carla Arias Henriquez	89.5
242048	Promoción y Circulación de Booking Internacional para músicos chilenos	Layla María De los Andes Chaab Duarte	88.5
243720	Booking y Comunicaciones de música chilena en MICSUR	José Miguel Portilla Varela	87.5
243952	Asistencia a Micsur 2016	Cristóbal Urrutia del Río	87.5
241599	PAF Audio Boutique	PAF Audio Boutique	86
240962	Cactus Music, Diego Monje MICSUR 2016	Diego Monje Coccolo	85
241010	Accionar Booking en MICSUR 2016	Agencia y Productora Accionar Move S.A	84.5
241855	Festival Desierto Sonoro en MICSUR 2016	Juan Cristóbal Navarrete Zeballos	84.5
243922	Construyen Cultura a Micsur 2016	David Pezo Romero	84
244044	Participación en MICSUR2016	Ricardo Esteban Lira Araya	82.5
243437	Misión Comercial - Fanear en MICSUR	Félix Ignacio Barros Ribalta	77
243984	GrooveList - MICSUR 2016	Maximiliano Pedro Pablo De la Fuente Benítez	71
241034	Participación Comunidad Electroacústica de Chile - CECh	Renzo Christian Filinich Orozco	70

#### Comitiva de Artistas Solistas o Agrupaciones Musicales

Folio del Proyecto	Título del Proyecto	Nombre del Responsable	Puntaje
244065	Julio Piña en Micsur 2016	Victor Fabio Piña	88
241107	Kinetica en Micsur 2016	Emiliana Araya Serón	87
243959	Caravana a showcase MICSUR 2016	Rodrigo Julio Santis Chandía	87
243989	Mate Dulce, composiciones originales dentro del folclor chileno	Juan Cuarzo Espinoza Romo	84
241604	Hugo Wachtendorff - Buena Llave	Hugo Ernesto Wachtendorff Villarroel	84
243820	AFLORA Reggae en MICSUR Colombia 2016	Diego Matias Mardones Barrionuevo	84
241059	Mora Lucay en Micsur 2016	Natalia Vásquez Grimaldi	83.2

241933	Delia Valdebenito	Delia Trinidad Valdebenito Tepper	83
244060	Integración en la delegación MICSUR	Felipe Ignacio Berríos Miranda	83
242272	Aerotek	Stefano Luciano Giangrandi Dodino	79
241112	Sin Órbita representa a Chile en Micsur 2016. Delegación, área música.	Paula Andrea Reyes Soto	78
244033	Sweet Pomelo en MICSUR 2016	María Constanza Galleguillos Mondaca	78
241047	Sinestetrio a Micsur 2016	Julio Esparza Henríquez	74
244010	Adelaida en Micsur 2016	Claudio Andres Manríquez Contreras	72
244025	Rafa Rioz	Rafael Belfor Rios Muñoz	70
243964	Torrejastar, Música e Historias de Valparaíso	Felipe Francisco Bernal Melville	56

**ARTÍCULO CUARTO: NOTIFÍQUESE**

dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a los postulantes de los proyectos individualizados en los artículos primero, segundo y tercero. La notificación deberá contener una copia de esta resolución, del acta de Comisión de Especialistas, y la FUE respectiva y deberá efectuarse en los respectivos correos electrónicos que constan en la nómina que se adjunta a la presente resolución.

**ARTÍCULO QUINTO: TÉNGASE PRESENTE**

que conforme al artículo 59° de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo segundo y tercero, les asiste el derecho de interponer en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución, en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo cuarto. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que la notificación se entenderá practicada el día y hora de su recepción por parte del notificado.

**ARTÍCULO SEXTO:**

Una vez que se encuentre totalmente tramitada, **publíquese** la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por la Sección Secretaría Documental, con las tipologías "Fija selección", en la categoría "Actos con efectos sobre terceros" de la sección "Actos y Resoluciones"; además, regístrese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes en la tipología "Fondo para el Fomento de la Música Nacional" en la categoría "Nómina de beneficiarios de Programas Sociales" de la sección "Subsidios y Beneficios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

**ANÓTESE**

**SUBDIRECTOR NACIONAL (S)**  
**EDUARDO OYARZÚN FIGUEROA**  
**SUBDIRECTOR (S) NACIONAL**  
**CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES**





Distribución:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- Gabinete Subdirección Nacional, CNCA
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA
- Secretaría Fondo para el Fomento de la Música Nacional, CNCA
- Departamento de Comunicaciones, CNCA
- Sección de Coordinación Regional, CNCA.
- Direcciones Regionales, CNCA.
- Departamento de Administración y Finanzas, CNCA
- Departamento Jurídico, CNCA
- Postulantes individualizados en los artículos primero, segundo y tercero, en los correos electrónicos, que constan en los antecedentes de la presente resolución.

