



FIJA SELECCIÓN DE CONVOCATORIA PARA RESIDENCIAS DE ARTISTAS CONTEMPORÁNEOS EN QUILLAGUA 2015



EXENTA N° 1483 *18.08.2015

VALPARAÍSO,

VISTO:

Lo dispuesto en la Ley N° 19.891 que crea el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; en las Resoluciones Exentas N° 1140 y N° 1440, ambas de 2015, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes; y en la Resolución N° 1.600, de 2008, de la Contraloría General de la República;

CONSIDERANDO:

Que el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes –en adelante “el Consejo”-, en conjunto con la Agrupación Artística “Se vende plataforma de arte contemporáneo”, efectuó la convocatoria para seleccionar a artistas nacionales o extranjeros residentes en Chile para que realicen una residencia de investigación y producción de obra en la localidad de Quillagua, Región de Antofagasta, estimativamente, durante el mes de septiembre de 2015, cuyas bases fueron aprobadas mediante Resolución Exenta N° 1140, de 2015.

Que según lo informado en el párrafo primero del acta de selección de 12 de agosto de 2015, del examen de admisibilidad efectuado respecto de las 106 postulaciones recibidas -en conformidad con lo dispuesto en el acápite 3.2 de las bases- por las Jefaturas de las Áreas de Artes Visuales, Danza, Fotografía y Nuevos Medios del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, ninguna resultó inadmisibile.

Que dando cumplimiento a lo dispuesto en el N° 3.3 de las bases del concurso, y de conformidad a los criterios de evaluación ahí establecidos, fueron evaluadas las postulaciones con el objeto de seleccionar a los artistas que desarrollarán su residencia en la localidad de Quillagua, según consta del acta de evaluación de 12 de agosto de 2015, acompañada mediante Memorándum N° 12.31-0023 de la jefatura(S) del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes.

Que por lo anterior, corresponde fijar mediante el presente acto administrativo la nómina de seleccionados y no seleccionados de la convocatoria referida; por tanto,

RESUELVO:

ARTÍCULO PRIMERO: Fijase la selección de las postulaciones que se individualizan a continuación, a la Convocatoria para residencias de artistas contemporáneos en Quillagua 2015:

Postulantes	Calidad y coherencia 30%	Adecuación al lugar 20%	Viabilidad de su realización 20%	Repercusión artística o técnica 10%	Originalidad o grado de innovación 20%	Nota Final
1. Celeste Rojas Mugica	7	7	7	7	7	7
2. Elisa Balmaceda Garcia-Huidobro	7	7	7	7	7	7



3. Francisca Gazitúa Charnes-Gonzalo Santander Astudillo	7	7	7	7	7	7
4. Julio Escobar Mellado	7	7	7	7	7	7
5. Luciano Paiva Campos	7	7	7	7	7	7
6. Natascha de Cortillas Diego	7	7	7	7	7	7
7. Rafael Silva Provoste	7	7	7	7	7	7
8. Rainer Kurt Krause	7	7	7	7	7	7

ARTÍCULO SEGUNDO: Fijase la no selección de las postulaciones que se individualizan a continuación, a la Convocatoria para residencias de artistas contemporáneos en Quillagua 2015:

Postulantes	Calidad y coherencia 30%	Adecuación al lugar 20%	Viabilidad de su realización 20%	Repercusión artística o técnica 10%	Originalidad o grado de innovación 20%	Nota Final
1. Ariel Flores Ouro	6,4	6,4	6,4	6,2	5,8	6,26
2. Claudia González Godoy	6,2	5,8	5,8	5,8	6,6	6,08
3. Carla Motto Tejada	5,8	5,6	5,8	5,6	5,8	5,74
4. Aiskoa Pérez Alonso	5,8	6	5,8	5,2	5	5,62
5. Camila Colussi Cuadros/ Fernanda López Quilodrán	5,4	5,6	6	5	5	5,44
6. Juan Pablo Martínez Huerta	5,6	5,2	5,4	5	5,2	5,34
7. Patricio Saavedra López	5,4	5,4	5,6	5,2	5	5,34
8. Gabriel Del Favero Bannen	5,4	5,4	5	5	5	5,2
9. Francisco Bagnara Mena	5	5	5,6	5,2	5,2	5,18
10. María Paz Ortúzar Valdés	5,4	5	5,2	5	5	5,16
11. Paula Hernández Cerda/ Carmen Valle Benavente	5	5,4	5,2	4,8	5,2	5,14
12. Leonardo Soto Calquín	5,2	5	5,2	5	5	5,1
13. Paula Salas Mella	5,2	4,8	5	5,2	5	5,04
14. Klaudia Kemper	5,2	5	5	5	4,8	5,02
15. Lissete Navarrete Arratia	5,2	4,8	5,2	4,8	4,8	5
16. Anastasia Vargas González	5	4,8	5,4	4,8	4,8	4,98
17. Néstor Olhagaray Llanos	5,2	5	4,8	4,8	4,8	4,96
18. Daniela Corvalán Correa	5,4	5	5,2	4,2	4	4,88
19. Andrea Maturana Symmes	5	5	5	4,8	4,4	4,86
20. Gabriela Márquez Salvo	4,8	5	4,6	4,2	4,6	4,7
21. Franco Galarce Fuentes	4,8	4,8	4,8	4,4	4,4	4,68
22. Fernanda Radetich Diez/ Catalina Zarzar Cumsille	4,4	5	5	4,4	4,4	4,64
23. Eduardo Pesce Villarroel	4,6	4,8	4,6	4,6	4,4	4,6
24. José Pemjean Contreras	4,6	4,6	4,4	4	4,8	4,54
25. Carlos Avello Matamala	4,4	4,6	5	4,4	4	4,48
26. Laura Ochoa Vargas/ Camila Mora Peña	4,4	4,4	4,6	4,2	4,4	4,42
27. Carolina Rodríguez Alonso	4,2	4,4	5,2	4,2	4	4,4
28. Nataly Contreras Correa	4,6	4,4	4,4	4,2	4,2	4,4
29. Pablo Molina Guerrero	4,4	4,6	4,4	4,2	4,2	4,38
30. Patricia Cuyul Vargas	4,4	4,4	4,4	4,2	4,2	4,38



31. Ximena Quiroz Peters/ Tania Roitman Zoldan	4,8	4,4	4,4	4,2	3,8	4,38
32. Joana Iturrieta Madrid/ Emily Iturrieta Madrid	4,4	4,4	4,2	4,4	4,4	4,36
33. Katherine Estrada Suazo	4,6	4,2	4,4	4,2	4,2	4,36
34. Nicholas Jackson Valenzuela	4,4	4,4	4,6	4	4,2	4,36
35. Patricio Cabrera Oyarce	4,4	4,2	4,4	4,2	4,4	4,34
36. Rosmarie Boisiere Biava/ Leo Gil Señorón	4,4	4,4	4,2	4,6	4,2	4,34
37. Isabel Santibáñez Cavieres	4,2	4,6	4,4	4,2	4,2	4,32
38. José Ignacio Novoa León	4,4	4,2	4,4	4,2	4,2	4,3
39. Daniela Bertolini O´Ryan	4,4	4,2	4,2	4	4,4	4,28
40. Hermann Saez Baeza/ Emiliana Orellana Maturana	4,4	4,4	4,2	3,6	4,4	4,28
41. Fernanda Barceló Urrutia	4,2	4,2	4,4	4,2	4,2	4,24
42. Macarena Cortés Pacheco	4,6	4	4,4	3,8	4	4,24
43. Andrés Larrain Araneda	4,6	4	4,2	3,8	4	4,2
44. Antonieta Clunes Reyes/ Renzo Filinich Orozco	4,2	4	3,8	4,6	4,6	4,2
45. Pablo Suazo Arancibia	4,4	3,8	4,4	4,2	4	4,18
46. Pablo Izquierdo Armendáriz	4,2	4,2	4,4	3,6	4	4,14
47. Alvaro Rojas Sastre	4,6	4,4	3,4	4	3,8	4,1
48. Carolina Cortés Zamudio	4,2	4,2	4,4	4	3,6	4,1
49. Francisca Parada Burgos	4,4	4	3,8	4	4	4,08
50. Paulina Soto Cisternas	4,2	4	4	4,2	4	4,08
51. Paz Marín Labbé	4	4,2	4	4	4,2	4,08
52. Constanza Arancibia Valdivia	3,8	4,2	4,4	4,2	3,8	4,04
53. Ramón Acevedo Arce	4,2	4	3,8	4	4	4,02
54. Andrea Rojas Mella	4	4,2	4	4	3,8	4
55. Fernanda Claro	4,2	4,4	4,2	3,4	3,4	4
56. Jorge Guerra Leiva	4	4	4	4	4	4
57. Martín Baus Rusiñol	4	3,8	4	4	4	3,96
58. Cristóbal Sepúlveda Morales	4	4	4,2	3,8	3,6	3,94
59. Alexis Mandujano Moreno	4,2	3,8	3,8	4,2	3,6	3,92
60. Marcelo Ponce Morales/ Florencia Aguilera Molina	4	4,2	3,6	4	3,8	3,92
61. Claudia Marín Rubio/ Francisca Montecino Mack	3,8	4	4,2	4	3,6	3,9
62. Diego Pérez Muñoz	4	4	4	3,8	3,6	3,9
63. Marcelo Benítez Benítez	4	3,8	4	3,8	3,8	3,9
64. Ricardo Carrasco Stuparich	4	3,6	3,6	4	4	3,84
65. Sofia Sierra Madrid/ Marcelo Cornejo Puran	3,8	3,8	4	3,8	3,8	3,84
66. Anastassia Akel Undurraga/ Octavia Ahumada de la Barra	4	3,2	4	3,8	4	3,82
67. Gonzalo Maruri Velásquez	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8
68. María José Rojas Bollo	3,8	3,8	3,6	3,8	3,8	3,8



69. Miriam Chávez González/ Alicia Ceballos Mejía	3,6	4,2	3,8	3,6	3,8	3,8
70. Sebastián Rojas Rojo	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8	3,8
71. Camila Lobos Díaz	3,8	3,6	4	3,6	3,8	3,78
72. Javiera Asenjo Muñoz	4,2	3,6	3,8	3,6	3,4	3,78
73. Andreas Benner Barreau	3,6	3,8	4	3,8	3,6	3,74
74. Consuelo Pacheco Sáez/ Antü Miranda Barriga	3,8	3,8	3,8	3,6	3,6	3,74
75. Maickol Morales Rodríguez	4	3,6	3,8	3,4	3,4	3,7
76. Amaro Vergara Quiroz	4	3,2	3,2	3,6	4,2	3,68
77. Carlos Rodríguez Castro	3,6	4	3,8	3,6	3,4	3,68
78. Natasha Cabellos Ricart	3,6	3,6	3,6	3,6	3,8	3,64
79. Paula Merlo Bravo/ Renzo Filinich Orozco	3,6	3,6	3,8	3,6	3,6	3,64
80. María José Duran/ Hoda Mohammad Mohammadi	3,8	3,6	3,4	3,4	3,6	3,6
81. Carlos Rojas Silva	3,6	3,6	3,8	3,4	3,4	3,58
82. Constanza Muñoz Rodríguez/ Juan José Corona Caroca	3,6	3,6	3,6	3,4	3,6	3,58
83. Marcos González Brintup	3,8	3,4	3,8	3,4	3,2	3,56
84. Nancy Contreras Castillo	3,8	3,4	3,4	3,6	3,4	3,54
85. Consuelo Miranda Valenzuela	3,6	3,4	3,4	3,8	3,4	3,5
86. Cristián Orellana Fredes	3,8	3,6	3,6	3,2	3	3,5
87. Gabriela Rauld Mánquez/ Carlos Araya Díaz	3,6	3,6	3,6	3,6	3	3,48
88. Nicole Pizarro Guerra	3,4	3,4	3,6	3,4	3,4	3,44
89. Tamara Cortéz Zamora/ Camilo Vega Sáez	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4	3,4
90. Carolina González Agüero	3,4	3,2	3,6	3,2	3	3,3
91. Adelaida Campaña Ortega	3,2	3,8	3,6	3,4	2,4	3,26
92. Laura Elliott Goffard/ Joaquín Ceballos Muldman	3,2	3,4	3,6	3	3	3,26
93. Catalina Muñoz Reyes/ Hernaldo Nuñez Soto	3,2	3,2	3	3,2	3,4	3,2
94. Jimena Tapia Peña	3,6	2,8	2,6	3,4	3,4	3,18
95. Claudia Marín Rubio Francisca Montecino Mack	3,2	3	3,2	3	3	3,1
96. Macarena Cortés Pacheco	3,2	3	3,2	3,2	2,8	3,08
97. Lavana Araya Araya/ Zita Orellana Olivares	4	4	5	5	4	4,3
98. Tarix Sepulveda Galleguillos	3	2,8	2,8	2,4	2,8	2,82

ARTÍCULO TERCERO: Notifíquese la presente resolución, por la Sección Secretaría Documental en coordinación con el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, a los postulantes individualizados en los artículos primero y segundo, vía correo electrónico –siempre que el postulante hubiere señalado una dirección de correo electrónico según lo dispuesto en el N° 5 de las bases del concurso- o vía carta certificada que contenga copia íntegra de esta resolución y del acta de evaluación, debiendo efectuarse en los domicilios que constan en las fichas de postulación que forman parte de estos antecedentes.



ARTÍCULO CUARTO: Téngase presente que conforme al artículo 59 de la Ley 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo segundo de este acto administrativo les asiste el derecho de interponer, en contra de la presente resolución, recurso de reposición ante quien firma la presente resolución dentro del plazo de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el artículo tercero de este acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que conforme a la Ley N° 19.880, en el caso de la notificación por carta certificada, ésta se entenderá practicada a contar del tercer día siguiente a su recepción en la oficina de correos del domicilio del notificado; y en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día y hora de su recepción por parte del notificado.

ARTÍCULO QUINTO: Impútese el pago de los premios a que da lugar la selección de los ganadores del concurso fijada en el artículo primero de esta resolución, en relación con lo dispuesto en el N° 4.1 de las bases del concurso aprobadas mediante Resolución Exenta N° 1140, de 2015, del Consejo, a la Partida 09, Capítulo 16, Programa 01, Subtítulo 24, Ítem 03, Asignación 087, Glosa 09, de la Ley N° 20.798, de Presupuestos para el Sector Público del año 2015.

ARTÍCULO SEXTO: Archívese, por la Sección Secretaría Documental, una copia del presente acto administrativo conjuntamente con la Resolución Exenta N° 1140, de 2015, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

ARTÍCULO SÉPTIMO: Una vez tramitada, publíquese la presente resolución en el portal web de Gobierno Transparente del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por la Sección Secretaría Documental, en la sección "Actos y Resoluciones", categoría "Actos con efectos sobre Terceros", tipología "Ejecución de la selección" a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en el artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE




ERNESTO OTTONE RAMÍREZ
MINISTRO PRESIDENTE
CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES

CAS/OCL
Resol 06/626

Distribución:

- Gabinete Ministro Presidente, CNCA
- Subdirección Nacional, CNCA
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, CNCA (c/c Digitador de Transparencia)
- Departamento Jurídico, CNCA.

