

PAULA SACUR

En las clases de Danza Contemporánea, buscaremos ampliar las posibilidades expresivas a partir de un lenguaje que pone énfasis en el flujo continuo del movimiento, comprendiendo la capacidad anatómica natural y libertad autoral de cada cuerpo, trabajaremos desde la colaboración y el amor. El cuerpo tridimensional nos permite indagar en la Geometría abstracta; círculos, puntos, curvas, líneas, ángulos y sus combinaciones. Creando infinitas posibilidades en el movimiento, redescubriendo el camino propicio la sensación y el compromiso del cuerpo en el espacio, de manera simultánea y abierta. Integrando cualidades, texturas de estos sucesos corporales, propiciando una experiencia energética y estimulando la percepción.