

## **JOSÉ LUIS VIDAL**

Mi trabajo de clase es esencialmente experimental, exploratorio y lúdico, basado en el uso de técnicas de respiración, de masajes y juegos como inductores de estados que permitan liberarse los patrones aprendidos y hábitos en la generación y ejecución del movimiento. He desarrollado una técnica de trabajo corporal que es la base de mi proceso coreográfico y del lenguaje corporal que se manifiesta en mi creación artística.