

NICOLE SCHONFFELDT

Técnica Académica – Ballet

El entrenamiento se enfoca en los principios de la técnica académica, aplicada de manera lúdica y amable, concentrando el trabajo corporal en relación a la coordinación, elasticidad, equilibrio, resistencia, fuerza, posiciones y su relación con la musicalidad.

Está pensado en ampliar las posibilidades corporales, en acercar y dar a conocer los beneficios y herramientas concretas que proporciona la técnica académica a las diferentes necesidades y estilos en danza y artes escénicas.