

TUTORIAL SISTEMA NACIONAL DE INFORMACIÓN CHILE ARTESANÍA – REGISTRO ARTESANOS



Gobierno
de Chile

CONVOCATORIA 2014



Chile Artesanía es un sistema registral que busca reconocer y valorar la artesanía nacional y a quienes la desarrollan, garantizando su autenticidad, características de su identidad, atributos de la creación y la promoción de su calidad, reconociendo y visibilizando toda la cadena de valor asociada al sector, promoviendo así, al mismo tiempo, la circulación de obras y la asociatividad del sector.

Sus objetivos específicos son:

- Reconocer a los/as artesanos/as, la producción de artesanía y su origen.
- Relevar la identidad y calidad de la producción de artesanía.
- Potenciar la comercialización, producción y gestión de la actividad artesanal.
- Fortalecer la organización del sector artesanal.





¿Quiénes pueden postular a registrarse?

Los Artesanos que se desempeñen en una de las disciplinas definidas en la política cultural. Las organizaciones con más de tres años de trayectoria que sean personas jurídicas sin fines de lucro que tienen dentro de sus objetivos, actividades o intereses principales la promoción, formación, salvaguardia o desarrollo de la Artesanía.

¿Quiénes son artesanos?

Se define como **artesano** al "cultor(a) o creador(a) que desarrolla la actividad artesanal, en la cual el saber y la acción humana predominan por sobre una mecanizada. Los artesanos son capaces de elaborar con destreza, conocimiento, creatividad y expresión cultural objetos útiles, simbólicos, rituales o estéticos con materias primas provenientes de recursos sostenibles y generalmente representativos de un medio cultural". Del mismo modo, define al maestro artesano como "aquél que domina todas las técnicas del área de su oficio".

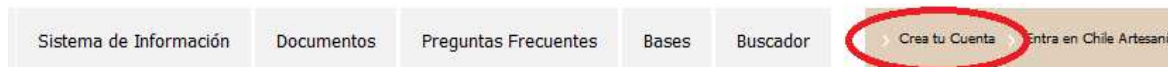


CREA TU CUENTA

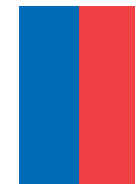
- 1.- Dirígete al sitio <http://chileartesanía.cultura.gob.cl/>. Allí haz click en la opción “Crea tu cuenta”:



Sistema de Información
Nacional de Artesanía



2.- Completa todos los datos solicitados y haz click en “Crear cuenta”



Importante: Recuerda que puedes elegir entre los siguientes tipos de registro: artesano, organizaciones o espacios culturales. Así que fíjate que hayas seleccionado el que te corresponde antes de terminar tu registro.

Ud. está en: [Inicio](#) | [Crea tu cuenta](#)

Crea tu cuenta

Ingresa tus datos

Nombre completo (*)	<input type="text"/>
Rut (*)	<input type="text"/>
E-Mail (*)	<input type="text"/>
Contraseña (*)	<input type="password"/>
Tipo registro (*)	<input type="radio"/> Artesano <input type="radio"/> Organizaciones <input type="radio"/> Espacios Culturales

[Crear Cuenta](#)

Luego de crear tu cuenta, ya puedes ingresar al sitio para enviar tu postulación.





POSTULACIÓN

1.- Una vez que hayas creado tu cuenta con perfil de artesano, ya podrás ingresar al sitio para enviar tu postulación. Para eso, haz click en “Entrar en Chileartesanía” e ingresa tu rut y clave:

Sistema de Información | Documentos | Preguntas Frecuentes | Bases | Buscador | > Crea tu Cuenta | **Entra en Chile Artesanía**

Ud. está en: [Inicio](#) | Entrar en Chile Artesanía

Entra en Chile Artesanía

Ingresar tus datos

Rut (*)

Contraseña (*)

[Recuperar Contraseña](#)

Entrar





Una vez que hayas ingresado, aparecerá el formulario de postulación, el cual debes llenar completamente. Este formulario tiene tres pasos. A continuación te mostraremos los datos que debes completar para postular.

Identificación

* Nombre completo

* Rut

* Sexo Masculino Femenino

* Fecha nacimiento

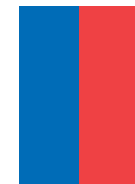
* Nacionalidad

Nombre de la Marca

Declaración Jurada Ningún archivo seleccionado.

IDENTIFICACIÓN



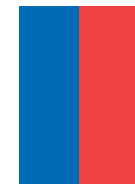


Localización

* Región	<input type="text" value="Seleccione Región"/>
* Comuna	<input type="text" value="Seleccione Comuna"/>
* Dirección	<input type="text"/>
* Teléfono	<input type="text"/>
* Correo electrónico	<input type="text" value="alecaros@gmail.com"/>
Web	<input type="text"/>

LOCALIZACIÓN





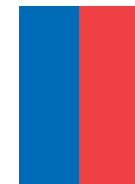
Disciplina artesanal

Marque sólo la principal:

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> Textilería | <input type="radio"/> Marroquinería / Cueros |
| <input type="radio"/> Cantería / Piedra | <input type="radio"/> Vidrio |
| <input type="radio"/> Madera | <input type="radio"/> Alfarería / Cerámica |
| <input type="radio"/> Huesos / Cuernos / Conchas | <input type="radio"/> Orfebrería / Metales |
| <input type="radio"/> Cestería | <input type="radio"/> Instrumentos Musicales y Luthier |
| <input type="radio"/> Papel | |

DISCIPLINA ARTESANAL





Fotografía de objetos

Agregue tres imágenes de calidad de los objetos que representen de mejor manera la línea productiva de la actividad detallada anteriormente. (*Extensiones permitidas jpg, gif y png*)

Nombre de la pieza

Imagen Objeto Ningún archivo seleccionado. Resolución Máxima: 640px por 480px.

Indique la categoría del objeto:

- Sello de Excelencia
- Denominación de Origen
- Marca Colectiva
- Registro de Propiedad Intelectual
- Reconocimiento UNESCO

Nombre de la pieza

Imagen Objeto Ningún archivo seleccionado. Resolución Máxima: 640px por 480px.

Indique la categoría del objeto:

- Sello de Excelencia
- Denominación de Origen
- Marca Colectiva
- Registro de Propiedad Intelectual
- Reconocimiento UNESCO

Nombre de la pieza

Imagen Objeto Ningún archivo seleccionado. Resolución Máxima: 640px por 480px.

Indique la categoría del objeto:

- Sello de Excelencia
- Denominación de Origen
- Marca Colectiva
- Registro de Propiedad Intelectual
- Reconocimiento UNESCO

FOTOGRAFÍA





Es importante que las fotos de objetos correspondan a la disciplina que se está postulando. La **coherencia** es fundamental para una buena evaluación. Por ejemplo, si se postula en textil, deben ser fotos de tejidos y no de otro tipo de objetos.

Las fotos deben corresponder a piezas de artesanía. Cuidar que tengan buena luz, estar nítidas y sobre un fondo liso (sinfín).

FOTOGRAFÍA





Categoría de producto

Seleccione el tipo de productos que realiza (puede marcar más de una opción, **Máximo dos**):

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Artículo para el hogar y de decoración. | <input type="checkbox"/> Prendas de vestir y de moda. |
| <input type="checkbox"/> Adornos y Joyas. | <input type="checkbox"/> Accesorios : bolsos, monederos, pañuelos. |
| <input type="checkbox"/> Artículos de regalo | <input type="checkbox"/> Juguetes. |
| <input type="checkbox"/> Otro | |

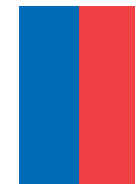
Seguir

- La categoría del objeto se completa en caso que corresponda, no es un requisito tener premios o marcas registradas.
Una vez que completes este paso con todos los datos solicitados, podrás continuar al paso 2.

CATEGORÍA DE PRODUCTO



PASO 2



Estado de la Postulación: Paso 2

ARTESANOS: REGISTRO EN SISTEMA DE INFORMACIÓN

Paso 01 Paso 02 Paso 03

Resumen de su trayectoria

En este apartado debe referirse a su aprendizaje, tiempo de trabajo en la artesanía, ferias en las que ha participado a nivel nacional, premios y participaciones en el extranjero entre otros.

NOTA: ESTE CAMPO SERÁ VISIBLE PARA LAS ORGANIZACIONES INSCRITAS EN EL SISTEMA.

Es muy importante completar toda la información que permita a los evaluadores conocer el proceso de aprendizaje y la trayectoria cultural del artesano postulante. Si no tiene estudios formales, indicar con quien aprendió y donde, con quien trabaja actualmente si corresponde.

RESUMEN DE TRAYECTORIA





Describe la producción que realiza

Materia prima, técnicas principales, objetos más relevantes.

NOTA: ESTE CAMPO SERÁ VISIBLE PARA LAS ORGANIZACIONES INSCRITAS EN EL SISTEMA

Es importante describir el proceso productivo (asociado a la disciplina y rubro postulado) indicando las materias primas principales, herramientas, técnicas y acabados. Esta información permite a los evaluadores percibir el dominio del artesano en el oficio y su “saber hacer”.

DESCRIBA LA PRODUCCION





Indique si pertenece a una etnia (marque sólo una opción):

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> Colla | <input type="radio"/> Diaguita |
| <input type="radio"/> Rapa Nui | <input type="radio"/> Mapuche |
| <input type="radio"/> Kawashkar | <input type="radio"/> Yagán |
| <input type="radio"/> No pertenezco a ninguna etnia | <input type="radio"/> Atacameña / Licanantai |
| <input type="radio"/> Aymara | <input type="radio"/> Quechua |
-

Señale su nivel educacional alcanzado (marque sólo una opción):

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> Posgrado | <input type="radio"/> Universitario Completo |
| <input type="radio"/> Universitario Incompleto | <input type="radio"/> Técnico Profesional |
| <input type="radio"/> Media Completa | <input type="radio"/> Media Incompleta |
| <input type="radio"/> Básica Completa | <input type="radio"/> Básica Incompleta |
| <input type="radio"/> Ninguno | |
-

Indique de qué manera aprendió su actividad (puede marcar más de una opción, **Máximo dos**):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Con un Maestro | <input type="checkbox"/> En Talleres o Cursos |
| <input type="checkbox"/> Estudios Técnicos | <input type="checkbox"/> Estudios Universitarios |
| <input type="checkbox"/> Por tradición Familiar | <input type="checkbox"/> Autodidacta |
-

En cuanto a la remuneración en dinero marque si su actividad principal (marque sólo una opción):

- | | |
|---|--|
| <input type="radio"/> Es su única fuente de ingresos | <input type="radio"/> La comparte con otra actividad artístico cultural |
| <input type="radio"/> No recibe ingresos por su actividad | <input type="radio"/> La comparte con otra actividad no artístico cultural |
-

¿Cuándo realizó su último trabajo artesanal remunerado? (marque sólo una opción):

- | | |
|--|---------------------------------------|
| <input type="radio"/> Lo está realizando actualmente | <input type="radio"/> Hace tres meses |
| <input type="radio"/> Hace seis meses | <input type="radio"/> Hace un año |
| <input type="radio"/> Otros | |





¿Cómo comercializa sus productos artesanales?

Marque sus "Dos" principales canales de venta:

NOTA: ESTE CAMPO SERÁ VISIBLE PARA LAS ORGANIZACIONES INSCRITAS EN EL SISTEMA.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Ventas directas en su propio comercio o taller | <input type="checkbox"/> Mayorista |
| <input type="checkbox"/> Ferias y exposiciones comerciales | <input type="checkbox"/> Comercio electrónico , WEB PAY |
| <input type="checkbox"/> Cooperativas, ONG | <input type="checkbox"/> Intermediarios |
| <input type="checkbox"/> Asoc. de Importadores y Exportadores | <input type="checkbox"/> Empresas de Venta por Correo |
| <input type="checkbox"/> Tiendas de Museo y Galerias de Arte | <input type="checkbox"/> Grandes Almacenes y Centros Comerciales |
| <input type="checkbox"/> Tiendas de regalo, descuentos y especialidades | <input type="checkbox"/> Otro |

Señale cómo obtiene la materia prima, (puede marcar mas de una opción, **Máximo dos**):

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> La compra dentro de su región | <input type="checkbox"/> La compra fuera de su región |
| <input type="checkbox"/> La extrae directamente | <input type="checkbox"/> Recicla materiales de desecho |
| <input type="checkbox"/> La importa desde el extranjero | <input type="checkbox"/> Otro |

Regularmente ¿con quién realiza su actividad artesanal? (puede marcar mas de una opción):

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Con su familia | <input type="checkbox"/> Con otros artesanos |
| <input type="checkbox"/> Con ayudantes no familiares | <input type="checkbox"/> Otro |
| <input type="checkbox"/> Solo | |

Indique su sistema de previsión social (marque sólo una opción):

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> En AFP | <input type="radio"/> No cotiza |
| <input type="radio"/> No sabe | <input type="radio"/> En IPS |

Indique su sistema de salud (marque sólo una opción)

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <input type="radio"/> Público | <input type="radio"/> Isapre |
| <input type="radio"/> Ninguno | <input type="radio"/> No sabe |

Participa en alguna organización

- Si No

Enviar Postulación

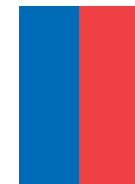




Paso 3

El paso 3 solicita información relacionada la línea de objetos que realiza el artesano, complete aquellos campos que conoce, si tiene dudas puede dejarlo sin responder, eso no afectará su postulación.





ARTESANOS: REGISTRO EN SISTEMA DE INFORMACIÓN

Paso 01

Paso 02

Paso 03

Categorización del objeto

Materias primas

Señale el principal material de trabajo utilizado para el objeto de artesanía:

Seleccione Materia Prima

Disciplinas

Seleccione Disciplina

Técnicas

Para visualizar las técnicas debe escoger primero la Disciplina

Función de la pieza:

Señale la satisfacción de necesidades concretas para la comunidad (marque sólo una opción):

- Utilitarias
- Simbólica
- Decorativa





Referencia Cultural

Corresponde a la identidad que existe detrás de una pieza y de su saber hacer. Relación directa con su historia:

- Indígena
- Criolla
- Mestizo
- Contemporánea

Atributos de la técnica

(*qué característica tiene el oficio en este territorio)

- Recuperado
- Adoptado
- Declinante
- Mantenido

Observaciones y comentarios

Terminar postulación





Una vez que termine su postulación, si esta fue realizada correctamente, verá el siguiente mensaje:

 Postulación realizada exitosamente

Su postulación será evaluada por el comité regional respectivo en relación a los criterios establecidos en las bases anuales.

El resultado le será informado por correo electrónico.





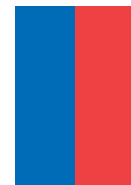
QUIENES EVALUAN?

Un comité regional liderado por el coordinador de fomento e integrado por artesanos representantes de organizaciones aprobadas, artesanos reconocidos con Sello Excelencia y/o evaluadores de fondart para la modalidad de artesanía.

QUÉ SE EVALÚA?

- a) Técnica del oficio
- b) Materialidad
- c) Características distintivas
- d) Reconocimientos a la actividad artesanal
- e) Ejercicio de la actividad artesanal





PLAZOS

Postulaciones entre el 15 de abril y el 30 de junio

MAS INFORMACIÓN

www.chileartesanía.cl

artesanía@cultura.gob.cl

02-26189243

CONTACTO



Artesanía
Cultura





Consejo
Nacional de
la Cultura y
las Artes

Gobierno de Chile

artesaniam@cultura.gob.cl
www.cultura.gob.cl/artes/artesania

<http://selloexcelencia.cultura.gob.cl>

www.chileartesaniam.cl