**CARLA LOBOS**

El entrenamiento pretende un acercamiento a la técnica y filosofía del  Butoh. Está  ideado para  bailarines, actores,  personas relacionadas con el trabajo corporal  y tiene como misión central el conectar la emocionalidad  que duerme en la carne del intérprete, relacionarlo con la  poética del movimiento y  la activación del mundo inconsciente, a través de la técnica y filosofía  del Butoh.