



Seminario *Danza Contemporánea/Asymmetrical-Motion*
Concepción
4 al 7 de Septiembre

DESCRIPCIÓN

Esta técnica explora la relación entre los tres ejes principales del cuerpo: la cabeza /los omoplatos / la cadera, entendiendo como trabajan asimétricamente para crear movilidad.

Estas asimetrías están directamente relacionadas al peso del cuerpo y las articulaciones, por lo cual investigaremos la relación peso del cuerpo / estructura ósea.

La forma tridimensional de los espirales del cuerpo trasladados al espacio y al movimiento.

Los diferentes modos de relacionarse con el espacio, percibirlo, moverlo y moverse en él.

Trabajaremos con la idea de independencia para conseguir que cada pieza del cuerpo logre su máxima movilidad sin perder su relación con todas las otras piezas, pensando esta doble idea de independencia y co-relación.

Pensaremos la clase como un espacio de laboratorio, es decir que cada uno investigará sobre el tema propuesto y compartirá esa información con el grupo. De este modo al final de cada encuentro tendremos conocimiento generado grupalmente y en el tiempo/espacio de clase.

La pregunta: ¿cómo la información está en constante cambio y movimiento? (en relación al grupo y su relación con ella) estará siempre presente en el espacio de clase.

Pondremos especial interés en cómo cada uno se relaciona con el material que se está trabajando y cómo esa relación es lo que en realidad estamos estudiando y moviendo.

- **LUGAR:** Colegio Charles de Gaulle (Colo Colo 51, **Concepción**).
- **HORARIO:** jueves 4 y viernes 5 de septiembre, de 18:00 a 22:00 horas
sábado 6 y domingo 7 de septiembre, de 10:00 a 14:00 horas

DOCENTE

Lucas Condro es bailarín, coreógrafo y docente, comenzó sus estudios en Argentina con diferentes maestros como Marta Lantermo, Mariana Bellotto, Marina Giancaspro, Ana Garat y Eugenia Estévez. En 1999 fue invitado por el maestro y coreógrafo David Zambrano a realizar un seminario en la SNDO (School For New Danza Development) donde luego realiza sus estudios durante 3 años y se recibe con el título de "Dance Maker"

En Holanda trabajo con coreógrafos como Paz Rojo, Hooman Sharifi, Nicole Butler y David Zambrano.

PÚBLICO OBJETIVO: Coreógrafos y Performers.