**FICHA DE POSTULACIÓN**

Taller de Sonido

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes – Teatro Municipal de Santiago - Ilustre Municipalidad de Copiapó.

**Taller de Sonido:**

Entregar a los alumnos herramientas básicas para el trabajo de refuerzo sonoro, que específicamente los oriente al trabajo con grupos en vivo ya sea de música popular o música clásica y artes escénicas en general. Planificación, instalación y desarrollo de un proyecto.

|  |  |
| --- | --- |
| Capítulo I | Física del Sonido y Electroacústica |
| Capítulo II | Micrófonos |
| Capítulo III | Mezcladores |
| Capítulo IV | Amplificadores |
| Capítulo V | Crossover  |
| Capítulo VI | Ecualización |
| Capítulo VII | Los Efectos |
| Capítulo VIII | Los Altavoces |
| Capítulo IX | Planificación y Técnicas de buen trabajo |

**Modalidad y Fechas.**

El Taller de Sonido se realizará los días 13 -15 noviembre de 10.00 - 13.00 hrs. y de 15.00-  18.00 hrs.

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre y apellidos |  |
| Agrupación que pertenece(si corresponde) |  |
| Dirección |  |
| Correo Electrónico |  |
| Teléfono de Contacto |  |
| Experiencia o relación con el tema |  |

**INFORMACIÓN PARA EL COMITÉ DE SELECCIÓN**

**¿CUAL ES SU MOTIVACIÓN PARA PARTICIPAR EN ESTE TALLER?**

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |