



Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica



Universidad de Navarra

Centro de Patrimonio Cultural
Escuela de Arquitectura
Doctorado en Arquitectura y Estudios Urbanos
Dirección de Investigación y Postgrado
Facultad de Arquitectura, Diseño y Estudios Urbanos



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA
DE CHILE



Arquitectura
Cultura
Arquitectura
Cultura

CON EL APOYO DE LA VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN DE LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE, PROYECTO FONDECYT 1110494, PROYECTO PPCP021/ 2013 MERCOSUL CAPES-DIVESUP/ CONICYT, DEPARTAMENTO DE RELACIONES INTERNACIONALES ENTRE CENTROS DE INVESTIGACION CONVOCATORIA 2012, REDES 12-0046.



V SEMINARIO INTERNACIONAL
CULTURA ARQUITECTÓNICA Y PUBLICACIONES
IDEAS Y REPRESENTACIONES EN LA TRADICIÓN MODERNA

MIERCOLES Sesión Mañana

**05 JUNIO
2013**

**AUDITORIO
FADEU**

- 11:00 Café de Bienvenida
- 11:15 Ceremonia de Apertura:
Sr. Decano FADEU- PUC, Mario Ubilla Sanz.
Directora FONDECYT, María Elena Boisier.
Directora de Investigación y Doctorado PUC, Jani Brouwer.
Director Escuela de Arquitectura PUC, Juan Baixas F.
Director Centro de Patrimonio Cultural, José Rosas V.
Director de Investigación y Posgrado - FADEU, Hugo Mondragón L.
Representante Universidad de Navarra, Rubén Alcolea.
Representante UFRGS-Brasil, Claudia Costa Cabral.
Coodinador Arquitectura - CNCA, Cristóbal Molina Baeza.
Coordinador Académico Seminario, Horacio Torrent
- 12:00 Joaquín Medina Warmburg (TU-Kaiserslautern, Cátedra Walter Gropius UTDT-DAAD)
Un 'bungalow' transatlántico: Sep Ruf y la recepción alemana de los Case Study Houses.

Sesión tarde

Coordinación: Romy Hecht

- 15:00 Macarena Cortés (Escuela Arquitectura PUC)
El ocio masivo como derecho social; la difusión del esparcimiento público en las revistas de arquitectura.
- 15:30 Claudio Galeno (Universidad Católica del Norte)
Conformación del espacio de la salud en la modernidad chilena.
- 16:00 Hugo Mondragón (Escuela Arquitectura PUC)
La mitología del interior confortable en Chile 1930-1950. Avisos publicitarios en las publicaciones periódicas.
- 16:30 Café
- 17:00 Magdalena Undurraga (Escuela Arquitectura PUC)
Del Ideal al Hecho: Le Corbusier en Pro Arte.
- 17:30 José Lira (Prof. Dr. FAU-USP), Clévio Rabelo (Prof. Dr. FIAM-FAAM), João Sodré (Prof. SENAC y USJT, Doutorando FAU-USP), Paula Dedecca (Profa. FAU-Santos)
Dos cánones modernos: génesis de la arquitectura brasileña en las revistas (Rio de Janeiro-São Paulo, 1930-1965).
- 18:00 Fernando Pérez (Escuela Arquitectura PUC)
Arquitectura, universidad y cultura: El primer número de Anales de la Universidad Católica de Valparaíso.

JUEVES Sesión Mañana

**06 JUNIO
2013**

**AUDITORIO
FADEU**

Coordinación: Andrés Tellez

- 9:30 Pablo Fuentes(Universidad del Bio Bio) Leonel Pérez (U. Concepción)
Arquitectura y territorio en el desenlace de la modernidad. La revista AUCA, 1965-1986.
- 10:00 Alejandro Crispiani (Escuela Arquitectura PUC)
Revista Nueva Visión o el desencanto de las vanguardias.
- 10:30 Café
- 11:00 Horacio Torrent (Escuela Arquitectura PUC)
Críticos e integrados: las políticas de la arquitectura y sus paradojas, Chile - 1945.
- 11:30 Renato Anelli (Instituto Lina Bo. Y PM. Bardi/ USP)
Museu de Arte, revista Habitat e Instituto de Arte Contemporânea: o projeto Bardi para participar da industrialização brasileira na década de 1950.
- 12:00 Mark Wigley (Columbia University)
Manifiesto Fever.

Sesión tarde

Coordinación: Maximiano Atria

- 15:00 José M. Pozo (Universidad de Navarra)
Dos obras para entender las formas de la arquitectura moderna: Les Formules de Van de Velde (1916-17) y la Arquitectura Funcional de Benhe (1923-26).
- 15:30 Ricardo Daza (Universidad Nacional de Colombia)
El Viaje de Oriente: el viaje útil de Le Corbusier.
- 16:00 Claudia Costa Cabral (PROPAR UFRGS)
Costa, Bruand y las cabañas primitivas de la modernidad.
- 16:30 Café
- 17:00 Presentación libro:
Revistas, Arquitectura y Ciudad: Representaciones en la cultura moderna.
- 17:30 Rubén Alcolea (Universidad de Navarra)
C21/144: Álbumes, colecciones y enciclopedias.
- 18:00 Beatriz Colomina (Princeton University)
Manifiesto architecture.