

XI SEMINARIO NACIONAL DE ARTESANÍA CREATIVIDAD PARA LA COMERCIALIZACIÓN

EXPOSICIONES Y CONFERENCIAS MIÉRCOLES 24 DE ABRIL

- 9:30-10:30 Acreditación
Exposición regional de artesanía: gestión y creación
- 10:30-10:45 Bienvenida del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes
- 10:45-11:30 Primer Bloque
Marta Klecker , Directora de Proyecto Fundación Española para la Innovación en Artesanía FUNDESARTE. Panorama Iberoamericano: Espacios y actores para una comercialización sustentable.
Presenta: Leslye Palacios, Directora del Programa de Artesanía UCTemuco
- 11:30-12:00 Café
- 12:00-13:30 Segundo Bloque Ferias de artesanía y modelos de gestión

Pablo Alvarado Director de la Feria de Arte Popular, Municipalidad de Concepción, Francisca Quezada, Directora de Tejidos Paula, de Revista Paula, y Directora de contenido para Expolana. Catalina Gonzalez, Coordinadora de Feria Nacional de Artesanía Caldera, Cooperativa Ilú
Modera: Soledad Valdés , Project Manager Industrias Emergentes Pro Chile
- 15:00-16:00 Tercer Bloque
Asociatividad, una oportunidad para la promoción de la artesanía
Pamela de la Fuente, Asociación Joya Brava
Juan Lobos, Colegio Profesional de Artesanos A.G
Carolina Sepúlveda, Coordinadora Ciudadanía y Cultura, Consejo Regional de la Cultura y las Artes, Maule
Modera: Pablo Briceño, Corporación de Desarrollo Local POLOC
- 16:30-19:00 TALLER

Modelos de gestión para la organización de una Feria de Artesanía
Dirigido a Municipios y Organizaciones de Artesanos
Programa académico para la formación de gestores “Diálogos en Artesanía”
Celina Rodriguez PUC, Leslye Palacios UCT, Isidora Bilbao POLOC

Espacios públicos y ferias de artesanía
Dirigido a Municipios y Organizaciones de Artesanos
Plataforma de Artesanos: Juan Lobos y José Basoalto

EXPOSICIONES Y CONFERENCIAS

JUEVES 25 DE ABRIL

- 9:30-9:45** **Bienvenida del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes**
- 9:45-10:30** **Primer Bloque**
Artesanía y consumo cultural, hacia una definición de la demanda desde las Industrias Culturales
Matias Zurita: Jefe del Departamento de Estudios CNCA
- 10:30-11:00** **Panel de conversación**
Daniela Campos, Jefe de la Unidad de Gestión Cultural, Programa Red Cultura
Gerardo Wijnant, Especialista en Comercio Justo
Celina Rodriguez, Directora del Programa de Artesanía de la PUC
Modera: Matias Zurita, Jefe del Departamento de Estudios CNCA
- 11:30-12:30** **Segundo Bloque: El turismo como nueva generación de demanda para la artesanía, una mirada institucional**
Cristina Galvez Sección de Patrimonio Cultural, CNCA
Moira del Ponte Encargada Nacional del Rubro Artesanía, INDAP
Loreto Pérez, Encargada Nacional de Turismo Cultural, SERNATUR
Modera: Mirna Araya, Directora Departamento de Diseño UC Temuco
- 12:30-13:30** **Tercer Bloque**
Estrategias para la promoción de la Artesanía, casos de emprendimiento
Daniel Vicencio, marroquiner, Sello de Excelencia a la Artesanía 2012
Felipe Dominguez, director de Motor Artesanal
Carlos Reyes, artesano en madera, Sello Excelencia 2012
Modera: Valentina Ripamonti, Encargada de Fomento CRCA Los Rios
- 15:00-16:00** **Presentación Chile Artesanía, Sistema Nacional de Información para la Artesanía**
Tania Salazar, Coordinadora Área de Artesanía
- 16:30-19:00** **TALLER**
Requisitos para la inserción en los circuitos comerciales
Dirigido a artesanos y artesanas
Gerardo Wijnant, especialista en Comercio Justo
- Fuentes de financiamiento en cultura para la promoción de las artesanías**
Dirigido a artesanos, gestores y mediadores
Roberto Faúndez, Dirección Regional CRCA Los Rios