



**BASES CONVOCATORIA
EXPOSICION MÁS LARGA DE CHILE**

PRESENTACIÓN

Es la 2ª versión donde pueden participar todos los pintores con residencia en regiones pertenecientes al Eje Sur, **Maule, Biobío, Araucanía y Los Ríos**. Sin límite etario, autodidactas, emergentes, consagrados y profesionales.

ARTemuco como organizadora, la Municipalidad de Temuco y el Consejo de la Cultura y de las Artes como auspiciadores, dispondrán de alojamiento y alimentación para los participantes de otras regiones.

OBJETIVOS

Convocar a todos los Artistas Visuales para crear una oportunidad de fraternidad, intercambien experiencias, y poner en valor sus obras generando durante dos días una intervención de Arte y Cultura, único en el país.

INSCRIPCION

Estarán abiertas desde el 15 de enero al 5 de febrero 2013.

El valor de inscripción por cada obra (no hay límite de obras a exponer) es de 3.000 pesos c/u de las obras. El depósito deberá ser realizado a la cuenta Rut: 6573928-3, Banco Estado, enviando copia de la transferencia al correo la.expo.mas.larga@gmail.com, indicando nombre del artista.

El formulario está disponible en:

<https://docs.google.com/spreadsheet/viewform?formkey=dEFVWWdhS1E5aDktUEhTb3FoYXNncIE6MQ>

RECEPCION DE OBRAS

1. ARTemuco como organizadores de esta EXPOSICIÓN MÁS LARGA DE CHILE 2013 dispondrán de ochenta atriles diseñados para cuatro obras c/u, instalados en la Plaza Anibal Pinto de la ciudad de Temuco en calles M. Bulnes, A. Varas, A. Prat y Claro Solar.
2. Desde el día 5 de Febrero hasta el día 7 se recibirán por la organización, las obras en Internado Femenino Gabriela Mistral, en horario de 10:00 a 18:00 hrs.

3. Cada Artista recibirá una credencial que deberá portar en todo momento.
4. Todas las obras deberán llevar al reverso en forma visible el nombre y número de teléfono del autor.
5. Cada artista será responsable de trasladar desde y hacia la exposición sus obras.
6. Los organizadores dispondrán de los atriles necesarios para cada participante.
7. El viernes terminada la jornada se trasladarán las obras al mismo lugar de recepción donde quedaran a resguardo hasta el retiro del día siguiente.
8. La Organización no es responsable de daños que puedan afectar a las obras.
9. Se sugiere a cada participante tener tarjetas de presentación, se espera un público superior a las 15.000 personas que visitarán la exposición.

Patricio Jaccard Palma
Presidente
ARTemuco