

## FORMULARIO DE SOLICITUD AYUDA A RESIDENCIAS ARTÍSTICAS DE COMPOSITORES

### 1. Datos del postulante:

Compositor  Entidades públicas o privadas

#### Persona Natural o Representante Legal de la entidad pública o privada

Nombres \_\_\_\_\_

Apellidos \_\_\_\_\_

Nacionalidad \_\_\_\_\_

Documento de identidad \_\_\_\_\_

Género  Masculino  Femenino

Fecha de nacimiento \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Dirección

Calle \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

Teléfono. Código país \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

Correo electrónico \_\_\_\_\_

Página web \_\_\_\_\_

#### Entidades públicas o privadas

Razón social \_\_\_\_\_

Documento \_\_\_\_\_ Tipo de sociedad \_\_\_\_\_ Fecha de constitución \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Dirección

Calle \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

Ciudad \_\_\_\_\_ País \_\_\_\_\_

Teléfono. Código país \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

Celular. Código país \_\_\_\_\_ Ciudad \_\_\_\_\_ Número \_\_\_\_\_

Correo electrónico \_\_\_\_\_

Página web \_\_\_\_\_

## 2. Datos del proyecto

### Resumen ejecutivo

(Explica en pocas palabras de que se trata tu proyecto de residencia. Señala en qué Institución o con qué grupo artístico has decidido colaborar. Máximo 6 líneas)

### Fundamentación

(Fundamenta la importancia del proyecto. Explica de qué manera se inscriben en el contexto de su trabajo artístico y en qué consiste su apoyo al desarrollo artístico y cultural de la región iberoamericana, fundamentando tu motivación personal. Máximo 10 líneas)

**Breve currículum artístico o antecedentes de la entidad**

**Presupuesto del proyecto expresado en u\$s (dólares americanos)**

Monto solicitado al Fondo Ibermúsicas \_\_\_\_\_ u\$s \_\_\_\_\_  
(Máximo establecido en el punto 5.3 de la convocatoria)

**Se deberá entregar esta solicitud junto a:**

Toda la correspondencia o documentos enviados deben estar en español o portugués.  
Estos documentos deberán presentarse, necesariamente:

- En páginas sueltas en carpeta / fólder en sobre (sin clips, sin grapas, etc.)
- En páginas numeradas (siguiendo el orden establecido en el listado)
- En páginas escritas a una sola cara.
- En papel uniforme, sólo un tamaño (no utilizar separadores de plástico o cartón).

No se aceptarán documentos enviados por correo electrónico.

En dos (2) ejemplares:

A. En el caso de los creadores:

1) Formulario de Solicitud cumplimentado escrito a máquina, en computadora o a mano con letra de imprenta y debidamente firmado.

- 2) Copia del certificado de registro fiscal o número de identificación fiscal.
- 3) Sinopsis o resumen del proyecto.
- 4) Currículo artístico (con acreditación de obras estrenadas).
- 5) Cronograma de trabajo.
- 6) Presupuesto detallado de gastos e ingresos del proyecto.
- 7) Carta de aceptación de la entidad donde se proyecta realizar la residencia.
- 8) Fundamentación de las razones por las cuales solicita la residencia.
- 9) Respaldo de todos los archivos anteriores en CD, DVD u otros formatos digitales.

B. En el caso de las entidades:

- 1) Formulario de Solicitud cumplimentado escrito a máquina, en computadora o a mano con letra de imprenta y debidamente firmado.
- 2) Copia de la documentación que acredite la constitución legal de la entidad.
- 3) Características de su proyecto de residencia
- 4) Antecedentes de la entidad.
- 5) Cronograma de trabajo.
- 6) Presupuesto detallado de gastos e ingresos del proyecto.
- 7) Fundamentación de los objetivos de la propuesta.
- 8) Respaldo de todos los archivos anteriores en CD, DVD u otros formatos digitales.

**El/la abajo firmante declara haber leído y aceptado las condiciones para la solicitud de ayuda del Programa IBERMÚSICAS, recogidas en las bases de la convocatoria.**

**Lugar y fecha** \_\_\_\_\_

**Firma**

**Aclaración** \_\_\_\_\_