

MINUTA

Reunión Editoriales Universitarias

FECHA: viernes 26 de enero de 2018

HORA Y LUGAR: 11.30 am, Centro Cultural Estación Mapocho, Sala María Luisa Bombal.

CONVOCA: Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Secretaría Ejecutiva del Libro.

CONTEXTO

De acuerdo a los objetivos que plantea la Política Nacional de la Lectura y el Libro 2015 - 2020 de apoyar y promover la internacionalización de la industria editorial y también difundir y estimular el pensamiento y conocimiento en nuestro país, es fundamental contar con el trabajo conjunto de la institucionalidad y la sociedad civil organizada para generar las condiciones hacia el desarrollo de una industria del libro sostenible, que permita incrementar y fortalecer la producción creativa e intelectual, así como la producción y circulación editorial.

El Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, a través de la Secretaría Ejecutiva del Fondo del Libro y su programa de internacionalización, que en los últimos años ha desarrollado un trabajo articulado con ProChile y Dirac en las ferias del libro más importantes, a través de misiones comerciales y de difusión de editoriales, autores, ilustradores y creadores chilenos, convoca a las editoriales universitarias de Chile con el objetivo de aunar esfuerzos para coordinar un trabajo conjunto a corto y mediano plazo.

TEMAS GENERALES:

- Antonio Puig, de Ediciones UC, entrega detalles de su participación en FILUNI 2017, Feria Internacional del Libro Universitario, organizada por la Universidad Autónoma de México, que se realizó por primera vez en 2017 en Ciudad de México, donde asistieron cuatro editoriales universitarias chilenas. Destaca el programa que se generó en la feria y que tomó fuerza con el tiempo, donde entre otras cosas se invitó a rectores de universidades con el objetivo de generar conciencia sobre la importancia que tienen las editoriales dentro del contexto universitario.

- Ante este escenario y el trabajo que se ha ejecutado en los últimos años entre el CNCA, ProChile, DIRAC y las distintas editoriales chilenas por la internacionalización del libro, FILUNI 2018 se presenta como una oportunidad para iniciar un trabajo conjunto entre todas las editoriales universitarias chilenas, con el objetivo de asistir como grupo y aunar esfuerzos para trabajar en la comercialización y difusión del libro universitario chileno. Este año, la feria se desarrollará entre el 25 y el 30 de septiembre.
- Se discute entre los asistentes los alcances e implicancias del trabajo conjunto, donde existe consenso de los beneficios y proyección. Al respecto, Antonio Puig entrega detalles de la convocatoria 2018, donde mantiene contacto con la organización de la feria y ya cuenta con la pre-reserva de un stand de 18 m2, cuyo costo es de USD 1.800. Además, indica que durante el mes de febrero tendría que entregar la nómina de editoriales asistentes y realizar el pago.
- Camila Caro de Prochile indica que la última semana de enero conoce la aprobación de presupuesto de su Plan Sectorial, desde donde podría apoyar el pago del stand y del envío de libros a FILUNI 2018. Asimismo, destaca el trabajo que se ha realizado durante estos últimos años de manera coordinada entre instituciones gubernamentales y las editoriales por la internacionalización del libro, por tanto, esta oportunidad significa ampliar este camino.
- Francisca Navarro del CNCA indica que en marzo es la apertura del fondo concursable en su línea de apoyo a la difusión, convocatoria segundo semestre 2018, dependiente del Programa de Internacionalización del Fondo del Libro, modalidad “otras ferias”, donde podrían postular los editores universitarios para cubrir gastos correspondientes a: traslados, alojamiento y alimentación de FILUNI 2018. Indica que las bases ya se encuentran disponibles, para que puedan preparar buenas postulaciones y que contengan un discurso como agrupación, que dé cuenta de los objetivos que se quieren lograr. Por el monto máximo que entrega el fondo, no es posible postular todos juntos, para que lo tengan en consideración al momento de aunar criterios para postular.

- Francisca Muñoz, de Editores de Chile destaca que actualmente la asociación convoca a varias editoriales universitarias y que podría ser un espacio para la formación de un comité de editoriales universitarias que funcione específicamente para abordar los temas de interés de este grupo.
- Se establece entre los asistentes que el objetivo de trabajo conjunto no sea solamente FILUNI 2018, sino que sirva de inicio para el desarrollo de otras misiones comerciales y de difusión de la edición universitaria a las ferias más importantes.
- El grupo solicita al CNCA convocar las reuniones de las editoriales universitarias a partir de las reuniones de la Comisión de Internacionalización de la Política de la lectura y el Libro. En marzo se establecería si se realizarían cada dos o cuatro meses.

ACUERDOS

1. Del CNCA compromete el envío vía email, desde la secretaria ejecutiva, Paula Larraín, una minuta de la reunión a todos los invitados.
2. Desde los asistentes a la reunión el compromiso es que cada uno conversará con alguien de la lista que no asistió o quien represente a su editorial, para entregar detalles de la misma y lograr apoyo para trabajar en conjunto de acuerdo a un primer objetivo: asistencia a FILUNI 2018. Asimismo, los asistentes comprometen convocar a quienes no están en esta lista, como Ediciones UDP.
3. Antonio Puig, como actual contraparte de la organización de FILUNI, compromete retrasar para el mes de marzo la confirmación de la cantidad de editoriales chilenas asistentes, así como el pago del stand.

4. El CNCA compromete su rol de articulador de las reuniones que se realicen durante 2018 desde las editoriales universitarias, esto es ofrecer el espacio y convocar vía email a los asistentes.
5. La siguiente reunión se realizará el día **viernes 23 de marzo de 2018, en la Sala María Luisa Bombal de Estación Mapocho, a las 11.30 am.**

CONVOCADOS

La secretaria ejecutiva del Fondo del Libro, Paula Larraín, cita vía email a las siguientes personas como representantes de las editoriales universitarias.

Empresa	Nombre
Ediciones U de Valpo. de la PUC	María Teresa Vega Segovia
Ediciones UC	María Angélica Zegers Vial
Ediciones Universidad Católica del Maule	Horacio Hernández Anguita
Editorial Universidad de Santiago de Chile	José Luis Martínez Salinas
Editorial Universitaria SA	Rodrigo Meza Korn
Editorial U. Cardenal Raúl Silva Henríquez	Fabiola Hurtado Céspedes
Ediciones Universidad Católica de Temuco	Arturo Hernández - Italo Salgado
Ediciones Universidad de la Frontera	dirext@ufrontera.cl
ediciones Universidad Austral	ediciones@uach.cl
Editorial Universitaria SA	Pamela Villalón
Ediciones Universidad de Concepción	Edson Faúndez
Ediciones Universidad Alberto Hurtado	Beatriz García Huidobro
Universidad de La Serena	Alejandro Abufom
Universidad Tecnológica Metropolitana	Nicole Fuentes
QILLCA Ediciones U. Católica del Norte	Carolina Agüero

ASISTENTES:

A la reunión asisten las siguientes personas:

Empresa	Nombre	Email
Ediciones U de Valpo. de la PUC	María Teresa Vega Segovia	gerente.euvs@pucv.cl
Ediciones UC	Antonio Puig	alpuig@uc.cl
Ediciones U Alberto Hurtado	Beatriz García Huidobro	mgarciam@uahurtado.cl



Ediciones U alberto Hurtado	Mabel Rivera	mariverap@uahurtado.cl
Editorial Universitaria SA	Ricardo Farías	ventas@universitaria.cl
Universidad de Santiago	Manuel Arrieta	manuel.arrieta@usach.cl
Asociación de Editores de Chile	Francisca Muñoz	dirección@editoresdechile.cl
Prochile	Camila Caro	ccaro@prochile.cl
CNCA	Daniela Jara	daniela.jara@prochile.cl
CNCA	Francisca Navarro	maria.navarro@cultura.gob.cl