

COMISIÓN DE COMPRAS PÚBLICAS
POLÍTICA NACIONAL DE LA LECTURA Y EL LIBRO 2015-2020

Moderadora: Francisca Navarro

Coordinador: Paulo Slachevsky

Sistematización: Luz Marina Valderrama

Lugar: Estación Mapocho, Sala Pedro de la Barra

Fecha: 24 de septiembre de 2019, 09:30 horas

❖ **INFORMACIÓN GENERAL EXPUESTA EN LA REUNIÓN**

1

1. **Participación en Redplanes 2019:** las coordinadoras de la Política Nacional de la Lectura y el Libro y el Plan Nacional de la Lectura, del Consejo del Libro del Ministerio de Cultura, junto a la Jefa de la Unidad de Currículum y Evaluación (UCE) del Ministerio de Educación, fueron invitadas como expositoras al encuentro iberoamericano de responsables de políticas y planes de lectura, Redplanes, que se realizó entre los días 5 y 7 de septiembre en Perú. En este, expusieron sobre el trabajo de construcción y ejecución de nuestra política y plan.
2. **Participación de la delegación chilena en la Fiesta del Libro de Medellín 2019:** por primera vez, Chile participó de esta feria como invitado de honor, junto a una delegación conformada por escritores, ilustradores, editores y mediadores de la lectura, a través del Consejo del Libro y Prochile.
3. **Encuentro bibliotecas digitales e industria editorial:** a realizarse el 27 de septiembre a las 09:15 horas, en el Auditorio de Corfo (Moneda 921).
4. **FAS 2019:** a realizarse entre el 27 y 29 de septiembre en GAM.
5. **Mercado CHEC:** a realizarse el 2 y 3 de octubre en GAM. País invitado es Colombia.
6. **Primavera del libro:** a realizarse entre el 3 y 6 de octubre en el Parque Bustamante.
7. **Seminario ¿Qué leer? ¿Cómo leer?:** a realizarse los días 29 y 30 de octubre en el Centro de Extensión de la Universidad Católica.
8. **IV Plenario Política de la Lectura y el Libro:** a realizarse el 6 de noviembre a las 11:30 horas, en la Sala América de la Biblioteca Nacional.

9. **VIII Comité Interministerial de la Política de la Lectura y el Libro:** a realizarse en diciembre (fecha por confirmar).

❖ **REVISIÓN DE LAS MEDIDAS**

Medida 7: *Promover el establecimiento de una mesa técnica, que pueda aportar insumos para una mejora continua de la política pública respecto a la calidad de textos escolares.*

Se establece:

- ✓ Desde el Consejo del Libro se informa que no se ha recibido respuesta por parte de Mineduc sobre la participación en la subcomisión de textos escolares, de acuerdo a los compromisos adquiridos en esta comisión en las sesiones anteriores.
- ✓ La representante de Bibliotecas CRA, Andrea Labra, se compromete a solicitar una respuesta desde su institución y específicamente desde el área de textos escolares.

Medida 10: *Generar un programa CORFO de financiamiento que mejore la oferta editorial como mecanismo complementario, que permita aplicar criterios cualitativos en las compras públicas, como encuadernación, apertura temática, pertinencia curricular, etc.*

Medida 11: *Promover el establecimiento de un catálogo de la oferta nacional de acceso público en línea, que facilite la comercialización y difusión de la creación y producción nacional editorial.*

Se establece:

CATÁLOGO EDITORIAL CHILENO – CATED

- ✓ Se informa de los avances durante los últimos meses sobre este proyecto, al respecto:
 1. El Consejo del Libro junto a Chilecreativo han sostenido reuniones con Chilecompra para presentar el catálogo y revisar formas de trabajo conjunto. Lo primero fue destrabar técnica y legalmente la posibilidad de linkear el sistema de compras públicas a Cated, para generar una alternativa a la compra de libros desde el Estado. El proyecto ha sido bien recepcionado por parte de Chilecompra para dar continuidad a un trabajo conjunto en esta línea.

2. Actualmente desde el Consejo del Libro y Chilecreativo se están realizando gestiones a nivel institucional para analizar las posibilidades de sustentabilidad de este proyecto desde la responsabilidad administrativa para la puesta en marcha.

3. Desde la comisión se indica que a la fecha algunas editoriales han querido acceder a una cuenta o perfil en CATED, pero no se ha recibido respuesta por parte de los actuales administradores –que son los desarrolladores tecnológicos– para autorizar el perfil editorial.

Medida 12: *Instalar una instancia de participación, para que las instituciones públicas y organizaciones de autores y editores promuevan la creación de contenidos diversos en la industria local y aseguren criterios de pertinencia, calidad y diversidad en la oferta y en las compras de libros, que permita aumentar progresivamente, hasta un 60% del monto de las compras públicas de cada programa de ediciones nacionales.*

3

Se establece:

Línea Base

4. Ya se cuenta con información de la compra de libros de Mineduc, Servicio del Patrimonio y la Secretaría del Libro, para poder contar con una línea base por institución.

5. Cada institución tiene sus propias políticas de compra y tanto la Secretaría del Libro como el Servicio Nacional del Patrimonio han avanzado para fomentar la compra del libro chileno, mas no así Mineduc.

6. Se propone que Mineduc estudie la opción de establecer criterios para empresas evaluadoras externas en favor de la edición nacional.

Manual de buenas prácticas

7. El documento propuesto no ha recibido comentarios por parte de la comisión, por lo que se compartirá nuevamente. De manera paralela, la subcomisión liderada por Paulo Slachevsky comienza a desarrollar el texto de acuerdo a la estructura planteada en dicha propuesta.

Medida 13: *Definir estándares de metadatos para la edición electrónica, necesarios para compras*

públicas e inscripción en depósito legal, actualizados según las tendencias tecnológicas.

Medida 18: *Fomentar la conversión de libros nacionales a soportes digitales para su distribución y conservación y asegurar la migración/emulación de la producción digital nacional.*

Se establece:

8. Se realizó el Encuentro de bibliotecas digitales e industria editorial el 27 de septiembre en el Auditorio y Espacio Colaborativo de Corfo. De la jornada de la mañana participó Daniel Benchimol, presentando un panorama global de las tecnologías digitales en la industria editorial, y las coordinadoras de los programas Biblioteca Pública Digital (SNPC), Biblioteca Digital Escolar (Mineduc) y Biblioteca Digital Universidad Católica expusieron sobre los objetivos de sus programas y modelos de gestión. La coordinación metodológica de la jornada de la tarde estuvo a cargo de HUB Providencia, que promovió el trabajo colaborativo para ideas una estrategia de desarrollo en torno a dos problemáticas: modelos de negocios para el libro digital y bibliotecas digitales, y buenas prácticas y acuerdos entre bibliotecas digitales y editorial.

9. Se plantea la posibilidad de que este encuentro sea el inicio de futuras instancias de participación y formación dirigidas a la industria editorial en el ámbito digital.

❖ **ACUERDOS GENERALES**

1. La representante de Bibliotecas CRA, Andrea Labra, se compromete a solicitar una respuesta desde su institución por la participación de Mineduc en la subcomisión de textos escolares.
Responsables: Andrea Labra, Mineduc.
2. El documento de buenas prácticas propuesto no ha recibido comentarios por parte de la comisión, por lo que se compartirá nuevamente. De manera paralela, la subcomisión liderada por Paulo Slachevsky comienza a desarrollar el texto de acuerdo a la estructura planteada en dicha propuesta.
3. **Responsables: Andrea Labra, Mineduc.**
4. Respecto del manual de buenas prácticas, el documento enviado no ha recibido comentarios, por lo que se vuelve a compartir con la comisión y se dará un mes para su revisión y envío de

comentarios. **Responsables: subcomisión liderada por Paulo Slachevsky.**

5. La próxima reunión se llevará a cabo el **10 de diciembre de 2019, a las 09:30 horas** en la sala Pedro de la Barra en Estación Mapocho.

❖ **PARTICIPANTES A LA COMISIÓN DE COMPRAS PÚBLICAS, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2019**

N°	Nombre	Apellido Paterno	Institución que representa	Correo
1	Paula	Gaete	Cooperativa editores de La Furia	paula@oximoron.cl
2	Norgia	Niño	Cámara del Libro	nnino@bibliografica.com
3	Paulo	Slachevsky	Editores de Chile	paulo@lom.cl
4	Andrea	Labra	CRA-UCE Mineduc	andrea.labra@mineduc.cl
5	Eduardo	Lira	Editores de Chile	eduardolira.v@gmail.com
6	Maritza	Castañeda	Secretaría del Libro	maritza.castaneda@cultura.gob.cl
7	Francisca	Navarro	Secretaría del Libro	maria.navarro@cultura.gob.cl
8	Daniela	Jara	Secretaría del Libro	daniela.jara@cultura.gob.cl
9	Luz Marina	Valderrama	Secretaría del Libro	luzmarinavaa@gmail.com