

**COMISIÓN DE MEDIACIÓN
POLÍTICA NACIONAL DE LA LECTURA Y EL
LIBRO 2015-2020**

Coordinador: Omar Sarrás

Moderadora: Francisca Navarro

Sistematización: Daniela Jara

Lugar: Estación Mapocho, Sala María Luisa Bombal

Fecha: 25 de enero de 2018, 11:30 horas

❖ **TEMAS GENERALES PLANTEADOS EN LA REUNIÓN**

1. Se informa a los asistentes que el 19 de enero de 2018, a las 11.00 horas, en el Salón Neruda del Palacio La Moneda se realizó el sexto Comité Interministerial de la Política Nacional de la Lectura y el Libro 2015-2020, último presidido por esta administración. El Comité contó con la participación de representantes políticos y técnicos de las once instituciones públicas que participan de la implementación de esta Política. En la ocasión se presentó el trabajo realizado desde su creación, en 2015, a la fecha; destacando el rol que ha tenido cada una de las instituciones presentes.
2. Dentro de los acuerdos del Comité destaca el compromiso de las instituciones desde sus representantes técnicos para dar continuidad al trabajo realizado. Asimismo, se respalda la forma de trabajo participativo e interinstitucional impulsado por la Política de la Lectura y el Libro.
3. Por otra parte, desde la coordinación de la Política Nacional de la Lectura y el Libro se compartirá la presentación realizada por la secretaria ejecutiva del Fondo del Libro, Paula Larraín y el acta oficial del Comité Interministerial, además del calendario de reuniones 2018 de las comisiones técnicas. Las reuniones se llevarán a cabo cada dos meses, a partir de marzo, en el Centro Cultural Estación Mapocho, Sala María Luisa Bombal.
4. Como parte de los compromisos de la reunión de noviembre 2017, a esta reunión se incorporaron nuevos actores, representantes de entidades que trabajan activamente en la

mediación lectora, ellos son: Fundación Había una Vez, Corporación Creamundos, Fundación Entre líneas, Diplomado de apreciación de Literatura infantil y juvenil, y Lupa Consultores. A partir del mes de marzo se incorporaría a esta comisión Fundación La Fuente.

❖ REVISIÓN DE LAS MEDIDAS

Medida 3: *Impulsar y visibilizar los sistemas de capacitación y formación continua de los mediadores de la lectura, que contribuya al fomento lector y a la sostenibilidad del Plan en el tiempo.*

Se establece:

- ✓ El equipo del Plan Nacional de la Lectura presenta la propuesta elaborada en conjunto con el equipo de la Política de la Lectura y el Libro para la implementación de una red nacional de mediadores. Esta propuesta se basa en los documentos elaborados por la comisión de mediación durante 2017.
- ✓ Uno de los objetivos del Plan Nacional de la Lectura es impulsar la conformación de 15 planes regionales de lectura. De los 6 planes regionales elaborados a la fecha, se ha dado énfasis en el ámbito de acceso, pero existe dispersión en relación a los objetivos en temas de capacitación y mediación. A raíz de esto surge la necesidad de registrar lo que se ha hecho a la fecha en términos de capacitación para mediadores y qué tipo de redes existen en cada región, para impulsar la conformación de una red de mediación a nivel nacional.
- ✓ Como un primer paso, el Plan Nacional de la Lectura cuenta con un catastro de iniciativas de fomento lector que incorpora actividades de mediación. Se compartirá el link del catastro con la comisión para que sea difundido desde las distintas instituciones y puedan incluir nuevas acciones, programas o actividades.
- ✓ Se plantea como oportunidad para la comisión conformar un calendario anual de capacitaciones que esté a disposición de los mediadores de lectura y que puede ser impulsado y difundido desde todas las instituciones presentes.

- ✓ Desde la comisión se plantea la necesidad de entender los distintos niveles de capacitación en mediación y que, así como se forma en mediación, es necesario complementar con formación en literatura.
- ✓ Desde la Fundación Había una Vez, durante 2017 se llevó a cabo un proyecto de formación de mediadores en distintas comunas del país. El resultado de este proyecto se compartirá con la comisión.
- ✓ Por otra parte, en el ámbito de la investigación, es necesario profundizar la generación de evidencia y contenido que se puede entregar para apoyar el trabajo de los mediadores de lectura. Específicamente, el desarrollo de investigación aplicada que permita construir guías de trabajo y material que respalde las capacitaciones que se realicen desde la red de mediadores.
- ✓ En relación a esto, durante 2018 se propone desde el CNCA a la comisión, trabajar en la mejora de las bases de concurso de la línea de Investigación del Concurso de Proyectos del Fondo del Libro.
- ✓ Como acuerdo, los integrantes de la comisión revisarán la propuesta de conformación de la Red Nacional de Mediadores presentada por el Plan Nacional de la Lectura y traerán propuestas para trabajar en la reunión de marzo 2018.

Medida 18: *Promover la incorporación de la lectura en los proyectos educativos a través de las comunidades educativas, con especial énfasis en los profesores.*

Se establece:

- ✓ A partir de la experiencia que se tuvo con el video *Desatórate* en Filsa 2017, se propone generar instancias de trabajo con este material en grupos más pequeños de personas.
- ✓ En relación a esto, se sugiere acompañar a establecimientos para definir objetivos de lectura y mecanismos de evaluación en relación a la lectura.

Medida 21: *Promover la incorporación en la normativa de acreditación de las carreras docentes en las universidades, los procesos de comprensión lectora en los egresados y velar porque se cumplan los estándares orientadores del Mineduc.*

Medida 22: *Incentivar la incorporación de la materia o curso de mediación de la lectura,*

fomento lector, y uso de bibliotecas, como parte esencial de la formación inicial docente, en todas las carreras de pedagogía en universidades del país.

Se establece:

- ✓ En relación a estas medidas, la única aproximación que se tiene para su cumplimiento es la realización de Diálogos Universitarios (Diálogos en movimiento dirigido a estudiantes de Pedagogía). Al respecto, Bibliotank, como entidad ejecutora de estos procesos de mediación, plantea que es necesario fortalecer el trabajo de formación en mediación con los estudiantes, más allá de una experiencia. Se compartirán los resultados del focus group que se hizo sobre la experiencia de Diálogos Universitarios.
- ✓ Queda pendiente desde el CNCA sostener una reunión con Mineduc para abordar el cumplimiento de estas medidas.
- ✓ Para la reunión con Mineduc, se propone elaborar una propuesta metodológica de cómo podrían ser trabajadas estas medidas.

❖ **ACUERDOS GENERALES**

1. El CNCA compartirá la presentación realizada en el Comité Interministerial y el acta oficial de la reunión. **Responsable: CNCA.**
2. El CNCA compartirá el calendario de reuniones 2018 con la comisión. **Responsable: CNCA.**
3. El link del catastro de iniciativas de fomento lector que incluye iniciativas de mediación es el siguiente: <http://plandelectura.gob.cl/listado-iniciativas/> para ser difundido desde las plataformas de comunicación de cada institución. Además, se compartirá con la comisión una planilla que contiene toda esta información. Se ofrece el espacio para agregar sus iniciativas. **Responsable: Instituciones y CNCA.**
4. Conformar un calendario anual de capacitaciones que esté a disposición de los mediadores de lectura y que puede ser impulsado y difundido desde todas las instituciones presentes. **Responsable: Comisión mediación.**

5. Desde la Fundación Había una Vez compartirán un documento con los resultados de un proyecto de formación de mediadores que realizaron durante 2017 en distintas comunas del país. **Responsable: Daniela Sánchez.**
6. Como una forma de impulsar la investigación en fomento lector, se propone a la comisión trabajar en la mejora de las bases de la línea de Investigación del Concurso de Proyectos del Fondo del Libro del CNCA. Queda pendiente conformar una subcomisión. **Responsable: CNCA.**
7. Los integrantes de la comisión revisarán la propuesta de conformación de la Red Nacional de Mediadores presentada por el Plan Nacional de Lectura y traerán propuestas para trabajar en la reunión de marzo 2018. **Responsable: Comisión mediación.**
8. A partir de la experiencia que se tuvo con el video Desatórate en Filsa 2017, se propone generar instancias de trabajo con este material en grupos más pequeños de personas y acompañar a establecimientos para definir objetivos de lectura y mecanismos de evaluación en relación a la lectura. Esto se trabajará en la próxima sesión de la comisión. **Responsable: Comisión mediación.**
9. En relación a las medidas 21 y 22, se compartirán los resultados del focus group que se realizó sobre la experiencia de Diálogos universitarios (trabajo de mediación con alumnos de pedagogía). **Responsable: CNCA.**
10. Queda pendiente desde el CNCA sostener una reunión con Mineduc para abordar el cumplimiento de las medidas 21 y 22 y elaborar una propuesta metodológica de cómo podrían ser trabajadas. **Responsable: CNCA.**
11. La próxima reunión de la comisión será el **día 22 de marzo de 2018, a las 11:30 horas, en la Estación Mapocho (Sala María Luisa Bombal).**

❖ PARTICIPANTES A LA COMISIÓN DE TRABAJO DE MEDIACIÓN, 25 DE ENERO DE 2018

N°	Nombre	Apellido Paterno	Institución que representa	Mail
1	Francisca	Muñoz	Editores de Chile	direccion@editoresdechile.cl
2	Claudia	Olavarría	Biblioteca Escolar Futuro UC	cfolavar@uc.cl
3	Ma. de la Luz	Ortega	SECH	Maluortega.fotografa@gmail.com
4	Javiera	Silva	Red de Lectura Metropolitana	jsilva@bibliotank.cl
5	Álvaro	Soffia	Dibam	Alvaro.soffia@bibliotecasdibam.cl
6	Marcela	Puentes	Mar Atrapasuseños	Mar.puentes@hotmail.com
7	Daniela	Sanchez	Fundación Había una vez	dsanchez@fhuv.cl
8	Fernanda	Arrau	Corporación Creamundos	farrau@espaciocreamundos.cl fernandaarrau@gmail.com
9	Romina	Aguirre	Lupa consultoras	raguirre@lupaconsultoras.cl
10	María José	Gonzalez	Diplomado Apreciación Iij-PUC Fundación Ente líneas	cgonzalezca@uc.cl
11	Constanza	Ried	Diplomado Iij-PUC Fundación Entre líneas	constanza@entrelinesas.fund
12	Karla	Eliessetch	CNCA	Karla.elieessetch@cultura.gob.cl
13	Francisca	Navarro	CNCA	Maria.navarro@cultura.gob.cl
14	Daniela	Jara	CNCA	Daniela.jara@cultura.gob.cl