

**COMISIÓN DE MEDIACIÓN  
POLÍTICA NACIONAL DE LA LECTURA Y EL LIBRO  
2015-2020**

Coordinador: Omar Sarrás

Moderadora: Francisca Navarro.

Sistematización: Daniela Jara

Lugar: Estación Mapocho, Sala María Luisa Bombal

Fecha: 27 de julio de 2017, 11:30 horas

❖ **TEMAS GENERALES PLANTEADOS EN LA REUNIÓN**

1. Omar Sarrás de la Cámara Chilena del Libro fue ratificado como el nuevo coordinador de la comisión de mediación. Alejandra Stevenson, la anterior coordinadora, decidió renunciar a su rol, no obstante, seguirá participando y apoyando el trabajo de la comisión en la medida de sus posibilidades.
2. Los días 17 y 18 de agosto se llevará a cabo el Seminario ¿Qué leer, cómo leer?, organizado por el Ministerio de Educación y la Universidad Católica. El seminario se realizará en el Centro de Extensión de la Universidad Católica. Las inscripciones son gratuitas y se pueden realizar a través del siguiente link: <http://bit.ly/2uj70Nn>.
3. Durante el mes de septiembre (fechas por confirmar) se realizará el Seminario de Economía Creativa y Derecho de Autor, organizado por la Secretaría de Economía Creativa del CNCA y la División de Propiedad Intelectual de Dibam. Las inscripciones son gratuitas, se abren durante agosto y se podrán realizar a través de la página de la Secretaría de Economía Creativa: <http://www.cultura.gob.cl/economia-creativa/>.

## ❖ REVISIÓN DE LAS MEDIDAS

**Medida 3:** *Impulsar y visibilizar los sistemas de capacitación y formación continua de los mediadores de la lectura, que contribuya al fomento lector y a la sostenibilidad del Plan en el tiempo.*

### Se establece:

- ✓ Bibliotank gestionó el levantamiento **de perfiles de capacitación dirigidas a mediadores**, a partir de la Red Metropolitana de Mediación.
- ✓ La propuesta fue presentada en la reunión. Esta consideraba: necesidades de formación, habilidades de entrada requeridas, capacidades a desarrollar, contenidos a abordar y metodologías posibles para abordarlos.
- ✓ Dentro de las observaciones realizadas se encuentran:
  1. Cambiar el orden del documento e incorporar una breve descripción en cada una:
    - Antecedentes
    - Capacidades/habilidades
    - Necesidades de formación
    - Propuestas
  2. Diferenciar entre habilidades y competencias que se espera desarrollar.
  3. Dar un giro más práctico al documento, que permita vincular necesidades con habilidades y posibles actividades (pensar en una especie de cuadro que sirva como un kit de herramientas adaptables a las necesidades de cada mediador).
  4. Reconocer el acto de la mediación espontánea como la base de toda mediación, no excluyendo que esta pueda perfeccionarse y profesionalizarse.
  5. Incorporar un pequeño párrafo que indique a que nos referimos por mediación y su rol en el fomento lector (en términos generales) para introducir.
- ✓ Adicionalmente, se comenta que se han llevado a cabo y existen diversas capacitaciones que apuntan a cubrir las necesidades mencionadas en el documento, como por ejemplo, el Seminario Yo Mediador que realiza la Fundación La Fuente o diplomados realizados por Universidades, considerando que son

instancias pagadas. En este contexto, sería bueno contar con un mapeo o descripción del contexto formativo existente que cubren las necesidades identificadas en la Red Metropolitana de Mediación.

- ✓ El documento se enviará a toda la mesa para que los integrantes puedan realizar comentarios hasta el 7 de agosto. Las observaciones recopiladas servirán de insumo para el trabajo que desarrollará la Red de Mediación durante agosto.
  
- ✓ En relación a la conformación de una Red Nacional de Mediadores, Javiera Silva y Sebastián Santander desarrollaron una propuesta metodológica para el trabajo de la Red Nacional de Mediación. Aunque no alcanzó a ser revisada durante la reunión, el objetivo general de la propuesta es propiciar instancias de encuentro (digitales y físicas) entre los mediadores de todo el país. Para esto, se propone un proceso de instalación escalado de la Red, el cual considera en una primera etapa el levantamiento de un catastro de mediadores a nivel nacional.
  
- ✓ El CNCA envió una propuesta de llamado para el levantamiento de este catastro, la cual fue socializada con la comisión. Hasta el momento considera la siguiente información: Nombre y Apellido / Comuna / Región (nombre) / Teléfono / Email / Espacio donde realiza mediación / Edad a la que realiza mediación / Comentarios.
  
- ✓ La propuesta metodológica para la conformación de la Red será compartida con la comisión para que esta envíe sus comentarios antes del 7 de agosto. Esto servirá además para enriquecer el llamado que se envió para el levantamiento de información.
  
- ✓ Por otra parte, el Plan Nacional de la Lectura contempla dentro de sus objetivos para este año el impulsar una red nacional de mediadores de lectura, oportunidad para que podamos trabajar de manera coordinada con el programa. El CNCA coordinará una reunión con el equipo del Plan Nacional de la Lectura para abordar la propuesta de la comisión y ver de qué manera se puede articular un trabajo conjunto.

**Medida 18:** *Promover la incorporación de la lectura en los proyectos educativos a través de las comunidades educativas, con especial énfasis en los profesores.*

**Se establece:**

- ✓ La subcomisión encargada de desarrollar una actividad vinculada a la mediación que pudiera ser presentada en Filsa o la Primavera del Libro presentó su propuesta durante la reunión.
- ✓ En términos generales la propuesta considera 3 pilares; encuentro, formación y visibilización. Además, considera instancias de encuentro activas con usuarios, aprendizaje entre pares e involucramiento de los asistentes a las ferias.
- ✓ La actividad será compartida con la comisión para que puedan entregar comentarios hasta el día 31 de julio. Asimismo, la subcomisión deberá enviar hasta el 31 un detalle de los recursos requeridos para el desarrollo de la actividad, con el objetivo de que las instituciones puedan considerarlos desde ya en los procesos de licitación para las actividades de las ferias.
- ✓ En el marco de la Primavera del Libro se quiere realizar una actividad vinculada a la mediación de lectura. Francisca Bertoglio de Fundación Oportunidades estudiará la posibilidad de apoyar esta actividad desde la Fundación.

**Medida 21:** *Promover la incorporación en la normativa de acreditación de las carreras docentes en las universidades, los procesos de comprensión lectora en los egresados y velar porque se cumplan los estándares orientadores del Mineduc.*

**Medida 22:** *Incentivar la incorporación de la materia o curso de mediación de la lectura, fomento lector, y uso de bibliotecas, como parte esencial de la formación inicial docente, en todas las carreras de pedagogía en universidades del país.*

**Se establece:**

- ✓ El trabajo en estas medidas no alcanzó a ser abordado en esta reunión, pero será retomado en la reunión de septiembre.

## ❖ ACUERDOS GENERALES

1. La comisión revisará la propuesta metodológica para la conformación de la Red Nacional de Mediación y la propuesta de perfil de capacitación para mediadores. Los comentarios deberán ser enviados a más tardar el **7 de agosto** a [jsilva@bibliotank.cl](mailto:jsilva@bibliotank.cl) y [esantander@bibliotank.cl](mailto:esantander@bibliotank.cl), para que estos temas puedan ser trabajados en la próxima reunión de la Red Metropolitana de Mediación el día 10 de agosto.  
**Responsable: toda la comisión mediación.**
2. La subcomisión encargada de elaborar una propuesta de actividad de mediación para Filsa o la Primavera del Libro enviará el día 31 de julio al CNCA un detalle de los recursos involucrados en el desarrollo de esta actividad, de manera que desde la institución puedan considerarse desde ya en los procesos de compra para estas instancias. **Responsable: subcomisión “actividad mediación” y CNCA.**
3. El CNCA coordinará una reunión con el equipo del Plan Nacional de la Lectura para abordar la propuesta de la comisión y ver de qué manera se puede articular un trabajo conjunto. **Responsable: CNCA.**
4. Francisca Bertoglio de Fundación Oportunidades estudiará la posibilidad de apoyar el desarrollo de una actividad de mediación en el marco de la Primavera del Libro. Ella se contactará con Francisca Muñoz dentro de la primera semana de agosto. **Responsable: Francisca Bertoglio.**
5. La próxima reunión de la comisión será el **día 28 de septiembre de 2017, a las 11:30 horas, en la Estación Mapocho (Sala María Luisa Bombal).**

## ❖ PARTICIPANTES A LA COMISIÓN DE TRABAJO DE MEDIACIÓN, 27 DE JULIO DE 2017

N°	Nombre	Apellido Paterno	Institución que representa	Mail
1	Francisca	Muñoz	Editores de Chile	direccion@editoresdechile.cl
2	Claudia	Olavarría	Biblioteca Escolar Futuro UC	cfolavar@uc.cl
3	Patricia	Perez	Mineduc	Patricia.perez@mineduc.cl
4	Paulina	Enero	Mineduc	Paulina.enero@mineduc.cl
5	Ma. de la Luz	Ortega	SECH	Maluortega.fotografa@gmail.com
6	Sebastián	Santander	Red de Lectura Metropolitana	esantander@bibliotank.cl
7	Javiera	Silva	Red de Lectura Metropolitana	jsilva@bibliotank.cl
8	Ma. Fca	Bertoglio	Fundación educacional Oportunidad	fbertoglio@fundacionoportunidad.cl
9	Omar	Sarrás	Cámara Chilena del Libro	omarsarras@gmail.com
10	Marcela	Puentes	Atrapasuseños	Mar.puentes@hotmail.com
11	Francisca	Navarro	CNCA	Maria.navarro@cultura.gob.cl
12	Daniela	Jara	CNCA	Daniela.jara@cultura.gob.cl