

**MESA CIUDADANA DE LECTURA LOS RÍOS
POLÍTICA NACIONAL DE LA LECTURA Y EL LIBRO 2015-2020**

Equipo Política Nacional de la Lectura y el Libro: Daniela Jara

Lugar : Valdivia

Fecha : 09 de mayo de 2017, 09:30 horas

❖ **TEMAS PLANTEADOS EN LA REUNIÓN**

1. Presentación, implementación y seguimiento de la Política Nacional de la Lectura y el Libro 2015-2020.
2. El trabajo de la Política Nacional de la Lectura y el Libro 2015-2020 con las diferentes regiones se focalizará en el fomento a la industria y en Los Ríos, será abordado desde la Mesa de Lectura Regional. Este trabajo se desarrollará de manera paralela a la construcción del Plan de Lectura Regional, el cual también se abordará en esta Mesa.
3. Los asistentes plantean como primera necesidad, definir como Mesa su rol en la promoción del fomento lector y la industria del libro en la región. Además, determinar su capacidad de incidencia en las políticas del libro que se están implementando y su forma de trabajo de aquí en adelante.
4. Por otra parte, se releva la urgencia de contar con un diagnóstico cualitativo y cuantitativo de la realidad lectora y de la industria del libro regional, que permita establecer acciones fundadas en una realidad conocida.
5. El CRCA Los Ríos destaca que el proceso de construcción del Plan Regional de Lectura es una oportunidad concreta en que la Mesa puede incidir en las políticas públicas del libro en Los Ríos y establecer las principales necesidades y oportunidades del sector.
6. Por otra parte, dentro de los temas abordados por la Mesa en relación a la industria, destacan: 1) se requiere fortalecer la articulación/ asociación entre los distintos actores de la cadena del libro, entendiendo que puede ser un punto de partida para mejorar la circulación de creaciones regionales en el país, desconcentrar la oferta, otorgar más visibilidad a las obras, reducir costos de distribución, mejorar la negociación con contrapartes, entre otros, 2) mejorar el acceso y disponibilidad de libros producidos en la región en bibliotecas, escuelas y librerías, 3) mejorar la difusión de los instrumentos del Estado para el fomento del libro y la lectura y 4) aprovechar a los autores, editores e instancias de difusión de la región, como ferias del libro, para impulsar acciones de fomento a la industria.
7. El CRCA, da cuenta de su programa de extensión de Fondos Concursables, que contempla; 1) Charlas informativas en las 12 comunas de la región, 2) tutorías individuales, institucionales y sectoriales focalizadas, y 3) proyectos estratégicos comunales con municipios como una oportunidad para el trabajo con la Mesa de Lectura Regional.

❖ ACUERDOS DE LA REUNIÓN

1. La Mesa Ciudadana de Lectura de Los Ríos elige como coordinadores a Frédérique y Aldo, quienes se encargarán de socializar el acta y convocar a la próxima reunión de la Mesa. El contacto de la Mesa con el CNCA será a través de sus coordinadores. César fue elegido como coordinador de la subcomisión que abordará el tema industria. **Responsable: Frédérique, Aldo y César.**
2. La Mesa organizará su trabajo en dos grandes ejes; 1) Participación en la construcción y posterior implementación del Plan Regional de Lectura y 2) Desarrollo de acciones concretas para el fomento de la industria del libro regional. Para el punto 2, la Mesa creará una subcomisión que aborde el tema. **Responsable: Mesa de Lectura de Los Ríos.**
3. Como **temas generales** a abordar en la próxima reunión:
 - i. **Gobernanza.** Definir como se tomarán las decisiones al interior de la Mesa y que rol cumplirá en la elaboración del Plan Regional de Lectura y en la promoción de acciones de fomento a la industria. **Responsable: Mesa de Lectura de Los Ríos y CRCA.**
 - ii. **Fondos de Cultura.** El CNCA presentará sus líneas de apoyo para la postulación a Fondos Culturales Concurso 2018 y adjuntará junto al acta las fechas de las charlas que apoyan la postulación. **Responsable: CRCA Los Ríos.**
4. Los ejes planteados para el **fomento de la industria** que serán trabajadas por la mesa son:
 - i. **Asociatividad.** La articulación y asociatividad puede considerar, por una parte, el desarrollo de acciones conjuntas entre miembros de un mismo eslabón de la cadena del libro, y por otra, entre miembros de diferentes eslabones de la cadena. Una de las propuestas fue comenzar trabajando de manera conjunta y organizada en eventos de características regionales para el fomento del libro, como la Feria Municipal del Libro, la Feria del Libro de la Universidad San Sebastián y la Feria del Libro que se organizaba desde la Universidad Austral.
 - ii. **Visibilización**
 - iii. **Desarrollo de capacidades**
 - a. Acceso a compras públicas
 - b. Asociatividad
 - c. Distribución

Responsable: Mesa de Lectura de Los Ríos.

5. Dentro del trabajo para la construcción del **Plan Regional de Lectura**:

- i. **Sostenibilidad.** Se trabajaran los lineamientos generales que priorizará la Mesa para que queden incorporados en el plan Regional de Lectura.

Responsable: Mesa de Lectura de Los Ríos.

6. Se enviará, junto al acta, un listado con los instrumentos públicos de financiamiento dirigidos al sector del libro y la lectura. **Responsable: CNCA**

7. Para la próxima reunión de la Mesa, se convocará de manera amplia a aquellos actores del mundo del libro que se restaron de esta primera instancia pero que son relevantes para el trabajo ciudadano. **Responsable: Aldo y Frédérique con colaboración del CRCA.**

8. La Mesa de Lectura de Los Ríos se reunirá con periodicidad mensual, los primeros lunes de cada mes. La próxima reunión se realizará **el 5 de junio, a las 15.00 horas.** El lugar será confirmado por mail.

❖ **PARTICIPANTES DE LA MESA REGIONAL DE LECTURA DE LOS RIOS**

N°	Nombre	Apellido Paterno	Institución que representa	Mail
1	Beatriz	Sandoval	CRCA Los Ríos/pueblos originarios	Beatriz.sandoval@cultura.gob.cl
2	Rosario	Villarroel	CNCA	XX.villarroel@cultura.gob.cl
3	¿?	Fariña	Integra	mfarina@integra.cl
4	Frédérique	Gudelj	Agrupación Abanico, fomento lector	Frederique.gudelj@gmail.com
5	Iván	Reinoso	Bibliomóvil Valdivia	bmvaldivia@gmail.com
6	Melissa	Fricard	Agrupación Abanico, fomento lector	Fricard.melissa@gmail.com
7	Sandra	Apellido	Dibam	Sandra.apellido@bibliotecasdibam.cl
8	Nombre	Apellido	Director de la Asociación de Cómic	glorrbarr@gmail.com
9	Isabel	Valenzuela	Fundación educacional Arauco	Isabel.valenzuela@arauco.cl
10	Doris	Morales	Biblioteca Pública A208	dorademo@hotmail.com
11	Ma. Victoria	Vicencio	Directora Biblioteca xx	mail
12	Claudia	Contreras	U. San Sebastián	Claudiaangelica.contreras@uss.cl
13	Yohanna	Del Río	Dibam	yohannadelrio@bibliotecasdibam.cl
14	Pedro	Urta	¿?	¿?
15	César	Altermatt	Ediciones Uach	cesaraltermatt@uach.cl
16	Maritza	Torres	Secreduc SdEP	Maritza.torres@mineduc.cl
17	Margarita	Barrientos	Secreduc Los Ríos	Margarita.barrientos13@mineduc.cl
18	¿?	Santibañez	Junji	msantibanc@junji.cl
19	Camilo	Andrade	Feria chilena del libro	Camilo.a.andrade@outlook.com
20	Felipe	Pillampel	Feria chilena del libro	felipepillampel@gmail.com
21	Amy	Catalán	U. Santo Tomás	acatalan@santotomas.cl
22	Marcela	Henríquez	MDS	mhenriquezm@desarrollosocial.gob.cl

23	Catherine	Azócar	MDS	cazocar@desarrollosocial.gob.cl
24	Giorgio	Baselli	Biblioteca U. Sto. Tomás	Giorgio.baselli@gmail.com
25	Benjamín	Bizama	Asociación de cómic de Valdivia	Bizama9.m@gmail.com
26	Marisol	Torres	Biblioteca Colegio Deportivo	Nombre.torres1986@gmail.com
27	Aldo	Astete	Editor	Aldo_ast27@yahoo.es
28	Elisa Aguirre		CNCA	Elisa.aguirre@cultura.gob.cl
29	Helen	Urra	CNCA	Helen.urracultura.gob.cl
30	Daniela	Jara	CNCA	daniela.jara@cultura.gob.cl