

**COMISIÓN DE TRABAJO CREACIÓN  
POLÍTICA NACIONAL DE LA LECTURA Y EL LIBRO 2015-2020**

Moderadora : Paula Larraín, Francisca Navarro.  
Sistematización : Daniela Jara  
Coordinadora : Estela Socías  
Lugar : Estación Mapocho, Sala María Luis Bombal  
Fecha : 24 de mayo de 2017, 16.30 horas

❖ **REVISIÓN DE MEDIDAS**

**Medida 1:** *Facilitar el acceso al Fondo del Libro, simplificando los sistemas de postulación al fondo concursable.*

**Se establece:**

- ✓ Aracelly Rojas del CNLL realiza una presentación sobre los fondos concursables y los cambios en las bases para el 2017.
- ✓ Paula Larraín presenta los cambios 2017 en premios literarios, principalmente en el premio Marta Brunet, que ahora contempla tres categorías, de acuerdo a edades a los que están dirigidos los libros que concursan
- ✓ Los integrantes de la comisión ayudarán a difundir la convocatoria al Fondo del Libro: <http://www.fondosdecultura.cl/area/libro-lectura/> a través de sus redes.
- ✓ En CNCA enviará además, un cuadro resumen con todas las líneas de financiamiento de Fondos Concursales de la Secretaría Nacional del Libro y la Lectura.

**Medida 3:** *Fortalecer el vínculo entre creadores y estudiantes a lo largo de todo el país, en el sistema escolar y en bibliotecas públicas, en especial en lugares periféricos*

**Se establece:**

- ✓ El CNCA enviará nuevamente información del programa Diálogos en Movimiento para que Letras de Chile, SECH, PEN puedan revisar la metodología de trabajo que se utiliza para el trabajo entre autores y estudiantes de enseñanza media.

- **Link para descargar la publicación Orientaciones para el docente mediador de “Diálogos en movimiento”:**  
<http://plandelectura.gob.cl/recursos/orientaciones-para-el-docente-mediador-de-dialogos-en-movimiento/>
  - **Para ver los videos de los Diálogos en Movimiento:**  
<https://www.youtube.com/user/LeeChileLee/videos>
- ✓ El CNCA enviará programa de Letras de Chile sobre vínculo de autores y estudiantes a la coordinadora de Diálogos en Movimiento.

**Medida 2:** *Ampliar la difusión de las acciones del CNLL, referido a la política de financiamiento y programas.*

**Medida 7:** *Vincular los resultados de las becas de creación con iniciativas de fomento lector promovidos por el CNLL y aumentar la dotación de recursos.*

**Se establece:**

- ✓ Letras de Chile elaboró una primera propuesta para un encuentro en FILSA, donde representantes de las editoriales puedan dar a conocer en qué consiste el quehacer editorial, sus líneas de trabajo y de qué manera se genera el vínculo con los autores. En definitiva, cuales son los pasos que un autor/creador debe seguir para pasar de la creación hacia la publicación. Esta propuesta se profundizará a través de reuniones bilaterales con actores específicos.
- ✓ Queda pendiente el desarrollo de una propuesta de encuentro que permita a creadores dar a conocer su trabajo a distintas editoriales nacionales. Esta propuesta también se desarrollará a través de reuniones bilaterales con los agentes involucrados.
- ✓ No asiste Claudio Ossa para explicar los términos legales sobre los pasos para que un creador cuente con todos los registros de propiedad intelectual. Se solicitará presentar el documento comprometido en la próxima reunión y socializarlo con la comisión antes de esta instancia. El CNCA solicitará una reunión bilateral para abordar este tema.

#### ❖ ACUERDOS GENERALES

1. Los integrantes de la comisión ayudarán a difundir la convocatoria al Fondo del Libro: <http://www.fondosdecultura.cl/area/libro-lectura/> a través de sus redes. **Responsable: Todos los integrantes de la comisión.**
2. En CNCA enviará un cuadro resumen con todas las líneas de financiamiento de Fondos Concursales de la Secretaría Nacional del Libro y la Lectura. **Responsable: CNCA.**
3. El CNCA enviará programa de Letras de Chile sobre vínculo de autores y estudiantes a la coordinadora de Diálogos en Movimiento. **Responsable: CNCA.**
4. El CNCA desarrollará una propuesta de encuentro entre autores y editores, en el marco de Filsa 2017. La propuesta se compartirá con los integrantes de la comisión. **Responsable: CNCA.**
5. El CNCA sostendrá una reunión con Claudio Ossa en torno al documento de difusión sobre derechos de propiedad intelectual. El documento será compartido con los integrantes de la comisión y presentado por Claudio Ossa en la próxima reunión. **Responsable: CNCA y Claudio Ossa.**
6. Se establece que la próxima reunión será el **26 de julio de 2017, a las 11:30, en la Estación Mapocho (Sala María Luisa Bombal).**

#### ❖ PARTICIPANTES EN LA COMISIÓN DE TRABAJO CREACIÓN 24 DE MAYO DE 2017

N°	Nombre	Apellido Paterno	Institución que Representa	Mail
1	Carlos	Quiroga	Cámara Chilena del Libro	cquiroga@carlosquiroga.cl
2	Gonzalo	Robles	Letras de Chile	groblesfantini@gmail.com
3	Carolina	Pérez	Editores de Chile	ferias@editoresdechile.cl
4	Beatriz	García	Editores de Chile	mgarciam@uahurtado.cl
5	Aracelly	Rojas	CNCA-CNLL	Aracelly.rojas@cultura.gob.cl
6	Francisca	Navarro	CNCA-CNLL	Maria.navarro@cultura.gob.cl
7	Paula	Larraín	CNCA-CNLL	Paula.larrain@cultura.gob.cl



8	Daniela	CNCA	CNLL	daniela.jara@cultura.gob.cl
---	---------	------	------	-----------------------------