



PRESENTACIÓN GENERAL

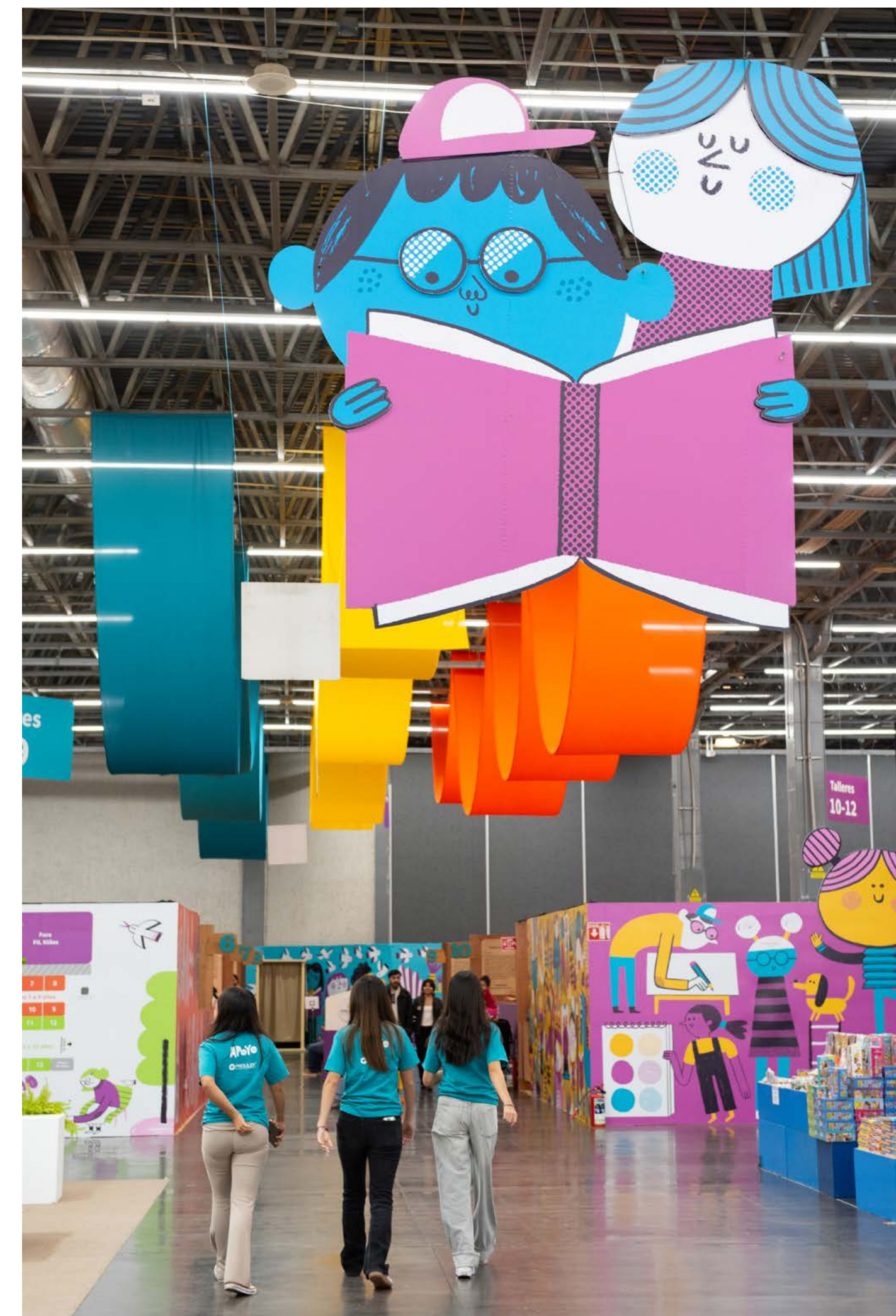
INDICE

- 3** • GENERAL
Acerca de FIL Niños
- 4** • PUBLICACIONES
Proyectos editoriales
- 5** • IMAGINARIO
FIL Niños a través de los años
- 9** • PLANO
Dentro del pabellón de FIL Niños
- 10** • FORO FIL NIÑOS
Imaginación y narración al escenario
- 11** • TALLERES
Juego, exploración y creación
- 12** • TALLERES ESPONTÁNEOS
Intercambios creativos
- 13** • SALA DE LECTURA
Habitar el libro con calma
- 14** • PÍCNIC
Espacio museográfico
- 15** • BURBUJA DE CALMA
Regulación sensorial
- 16** • ÁREA DE EXHIBICIÓN
Editoriales nacionales e internacionales
- 18** • CONTACTO

En casi cuatro mil metros cuadrados, que es el espacio que la Feria Internacional del Libro de Guadalajara dedica a los primeros lectores, se construye año con año una experiencia cultural a través de talleres de fomento a la lectura y escritura creativa; Talleres Espontáneos que acercan a los niños con autores y actores diversos de la cadena del libro; una sala de lectura en la que mediadores comparten con las familias los títulos que inspiran el tema de cada edición; un foro de espectáculos internacionales, área de exhibición y venta de libros infantiles de editoriales nacionales y extranjeras.

FIL Niños también pretende fijar en los visitantes una experiencia entrañable asociada al libro y la lectura. Con cada edición, el eje conceptual que es desarrollado también se puede seguir su narrativa en las ilustraciones y la ambientación del pabellón.

Experiencia cultural y fomento a la lectura



PUBLICACIONES

Y como para FIL Niños también es importante el fomento a la escritura creativa, este esfuerzo ha dado como resultado la publicación de diversos libros en distintos formatos. Comenzando por un libro para colorear en 2015, esta intención continuó en 2016, cuando FIL Niños dedicó el pabellón a la curiosidad, el asombro y la perplejidad.

Con estos mismos ingredientes convocó a los niños a participar en distintas actividades que detonaron más de mil preguntas que dieron forma y sustancia

a la publicación del libro *La máquina de preguntas* (Editorial Universitaria, 2017). En la edición de FIL Niños 2017 se llevó a cabo una serie de talleres que dio como resultado la colección inspirada en el libro *¡Érase una vez... la bruja!*, escrito por Carla Chaubet e ilustrado por Marcella Briotto. Las dinámicas impartidas en colaboración con Editora Pipoca propiciaron que los niños asistentes crearan historias que con texto e imágenes fueron reproducidos en seis libros electrónico.

También se han publicado dos antologías poéticas, resultado del proyecto "Slam!... poesía sonora", que se realizó la primera edición en 2019 y la segunda en 2022.



Proyectos de escritura creativa

IMAGINARIO

2010

Los monstruos son puro cuento
Los miedos y la manera en cómo superarlos son temas cotidiano entre los niños.

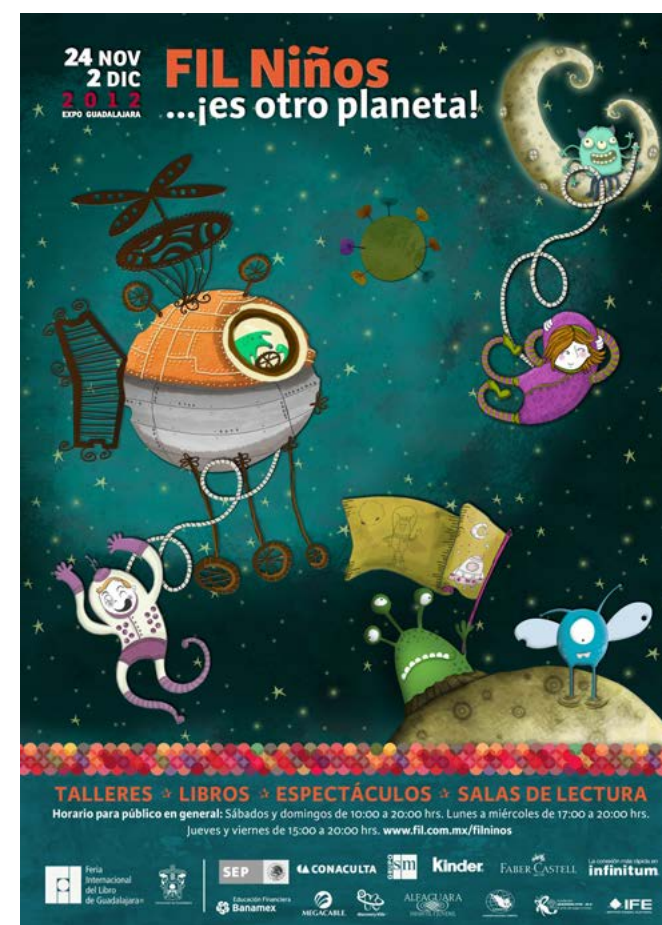


2011

25 historias y contando
Con 25 historias seleccionadas con el apoyo de un comité literario, los visitantes viajaron por la literatura infantil de lo clásico a lo contemporáneo

2012

¡Es otro planeta!
A partir de preguntas que emanan desde la literatura, filosofía y ciencia, se planteó un espacio de exploración del universo.



2013

Una viaje que transforma
Cruzar el umbral. Dejar que la experiencia te cambie. Los visitantes cruzaron una puerta fantástica para transformarse en lectores



IMAGINARIO

2014

Al revés

Tomamos como inspiración el *nonsense* británico, que nos lleva casi al ámbito surrealista, desprovisto que cualquier intención pedagógica, resaltando el lenguaje y de la rima.



2015

¡A todo vapor!

Un encuentro con viajeros que no se sabe si vienen del pasado o futuro. La literatura nos transforma, y creamos un túnel del tiempo que llevó a los visitantes a un viaje transformador

2016

¡Mira otra vez!

Esta edición celebramos la curiosidad, el asombro y la perplejidad. Conceptos que definen la niñez.



2017

Bajo sospecha

Un festival *Noir* de la literatura. Todo objeto guarda una incógnita, un niño es capaz de crear un mundo mágico y misterioso gracias al juego de la imaginación.



IMAGINARIO

2018

Escucha el llamado

Seguimos los pasos de Teseo, todos somos héroes en potencia. Lanzamos el llamado para que los visitantes vivieran su propio viaje a través de la literatura.



2019

Todos los mundos posibles

Somos la única especie capaz de imaginar. Lanzamos un llamado a reinventar y a imaginar imposibles desde la utopía.

2020

#FILNiñosEnCasa

Una caja creativa y nueve talleres online para los niños de la zona metropolitana de Guadalajara.



2021

Es tu turno

El pabellón infantil se convirtió en un gran tablero de juegos donde los participantes fueron los protagonistas de las aventuras.



IMAGINARIO

2022

Una especie de cambio

Conscientes de las amenazas globales contra el medio ambiente, los visitantes crearon escenarios imaginativos para marcar el horizonte a nuevos rumbos. Es momento de actuar.



2023

Retronautas del futuro

En este mundo tangible, los nativos digitales ponen a prueba sus sentidos al interactuar con objetos del pasado que les llevaron a descubrirse como creadores de historias

2024

Salte de la raya

¿Qué poder hay en la ficción y en las metáforas? Los seres humanos tememos la capacidad de evocar mundos posibles que nos permite inventar nuevas realidades que den forma al mundo que nos rodea.



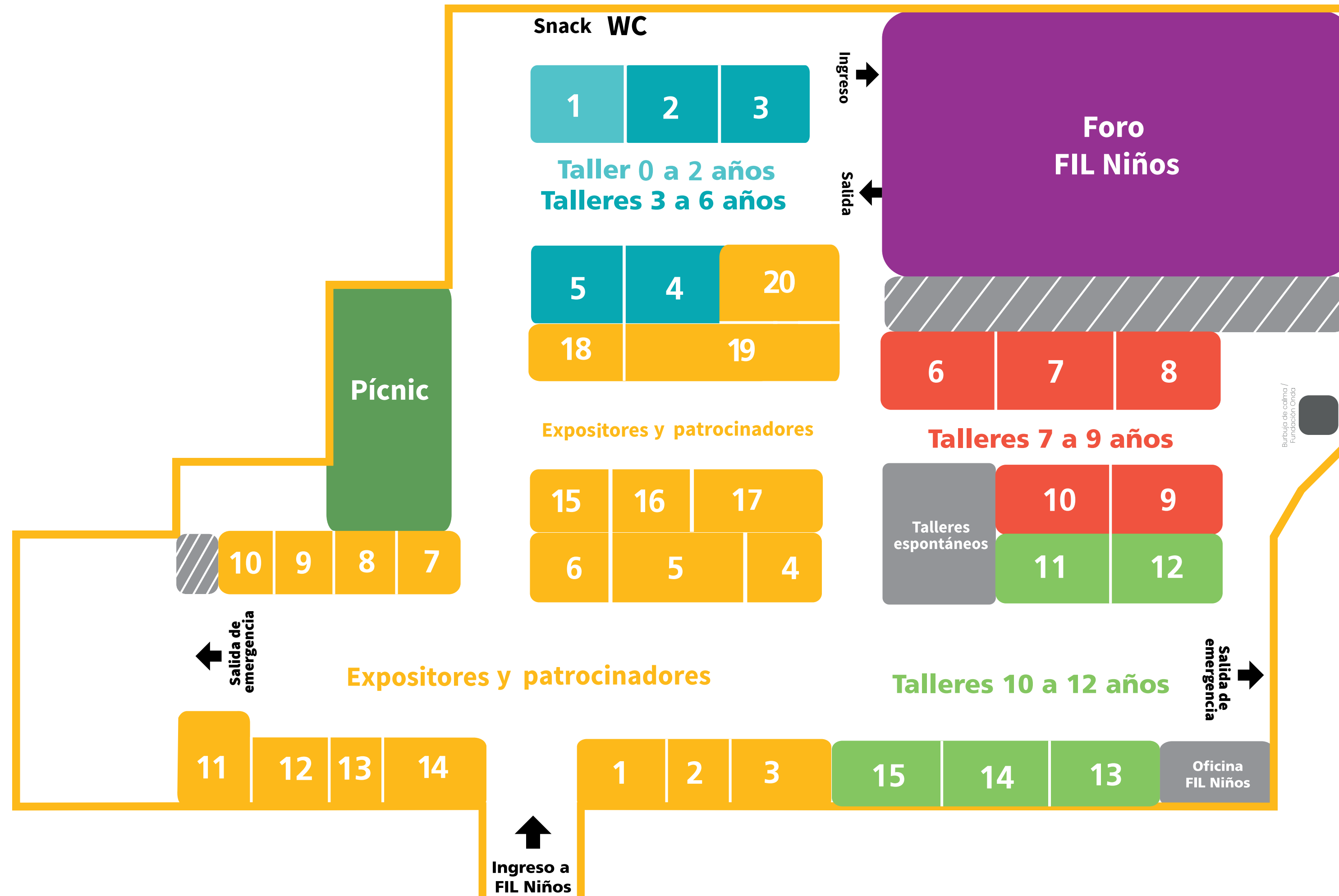
2025

El lenguaje del asombro

A pesar de la inmediatez y lo fácil que son los estímulos digitales a los que estamos expuestos todo el tiempo, hay muchas cosas — pequeñas y grandes, lejanas y cercanas — que están ahí, listas para arrancarnos desde lo más profundo.



PLANO



FORO FIL NIÑOS

Un foro de espectáculos internacionales con más de 80 funciones de teatro, música, clown, títeres, narradores, cine y eventos especiales; al que asisten alrededor de 25 mil personas. FIL Niños presenta propuestas concebidas especialmente para público infantil y familiar.

Cada espectáculo amplía la experiencia de la lectura al llevar la imaginación y la narración al escenario, convirtiendo el arte escénico en una puerta de entrada a las historias.

**Llevar las historias
al escenario**



TALLERES



0 a 2 años



3 a 6 años



7 a 9 años



10 a 12 años

Los talleres de FIL Niños, creados a partir de libros y referencias literarias, son impartidos por artistas y mediadores de distintas disciplinas. A través del juego, la exploración y la creación, niñas y niños de 0 a 12 años descubren la lectura como una experiencia viva que puede expresarse mediante la escritura, el arte, la música, el teatro o la observación del entorno.

TALLERES ESPONTÁNEOS



Los Talleres Espontáneos son experiencias que propician el intercambio creativo entre autores y el público infantil de la Feria, y que se dan en la ocasión de estar reunidos en torno a la Feria más importante del libro en español.

Además, es también una oportunidad para las instituciones que deseen experimentar con diversas disciplinas y el lenguaje poético para poner en diálogo y creación, los temas fundamentales para las infancias.

SALA DE LECTURA

Fil Niños pone a disposición de sus visitantes más de 500 libros en un espacio que propicia el acercamiento entre las historias y los niños, con sus cuidadores como acompañantes.

Cada año se integran a este acervo la bibliografía que forma parte de los talleres.



PÍCNIC

PÍCNIC

El área de pícnic en FIL Niños es una oportunidad para hacer una pausa en el recorrido, tomar un refrigerio y asistir también a exhibiciones que son posibles a la colaboración con distintas instancias. Son 180m2 con potencial para un espacio museográfico.

Espacio
museográfico

INDICE



BURBUJA DE CALMA

La Burbuja de calma es un espacio de descanso y regulación sensorial dentro de FIL Niños, pensado para niñas y niños que requieren una pausa durante su visita al pabellón. Este lugar ofrece un ambiente tranquilo, con estímulos controlados y acompañamiento respetuoso, que permite recuperar la calma antes de continuar la experiencia en la Feria.

Como parte del compromiso de FIL Niños con la inclusión y el bienestar de las infancias, la Burbuja de calma busca garantizar que todas las personas puedan disfrutar del pabellón a su propio ritmo.



ÁREA DE
EXHIBICIÓN

ÁREA DE EXHIBICIÓN

FIL Niños cuenta con un espacio de exhibición y venta de libros infantiles donde participan editoriales nacionales e internacionales. Este lugar permite que niñas y niños descubran, elijan y se lleven libros a casa, fortaleciendo el vínculo entre la experiencia cultural y la lectura cotidiana

Los patrocinadores del pabellón también participan en esta área con actividades que complementan la visita del público.



CONTACTO

ANA LUELMO

Coordinadora general de FIL Niños,
al teléfono (+52) 33 3268 0934

ana.luelmo@fil.com.mx

INDICE