



FIJA SELECCIÓN Y LISTA DE ESPERA DE PROYECTOS, EN EL MARCO DE LA CONVOCATORIA PÚBLICA DEL PROGRAMA DE ORGANIZACIONES COLABORADORAS, PARA ACCEDER A ACTIVIDADES DE CONSULTORÍAS Y/O ASISTENCIA TÉCNICA, CONVOCATORIA 2025

EXENTA N°

VALPARAÍSO,

VISTO

Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N° 1/19.653, de 2001, del Ministerio Secretaría General de la Presidencia, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N° 18.575, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; en la Ley N° 19.880, sobre Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; en la ley N° 21.722, de Presupuesto del Sector Público para el año 2025; en la Ley N° 21.045 que crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; en la Resolución N° 36, de 2024, de la Contraloría General de la República, que fija normas sobre exención del trámite de Toma de Razón, y su modificación; y en la Resolución Exenta N° 1802, de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes, que aprueba bases de convocatoria pública del Programa de Apoyo a Organizaciones Colaboradoras, para acceder a actividades de consultorías y/o asistencia técnica, convocatoria 2025.

CONSIDERANDO

Que la ley N° 21.045, creó el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio como la Secretaría de Estado encargada de colaborar con el Presidente de la República en el diseño, formulación e implementación de políticas, planes y programas para contribuir al desarrollo cultural y patrimonial armónico y equitativo del país en toda su diversidad geográfica y las realidades e identidades regionales y locales, conforme a los principios contemplados en la ley. Asimismo, el artículo 3 numeral 9 de la referida ley, establece como función del Ministerio, fomentar y facilitar el desarrollo de las capacidades de gestión y mediación cultural a nivel regional y local, y promover el ejercicio del derecho a asociarse en y entre las organizaciones culturales, con el fin de facilitar las actividades de creación, promoción, mediación, difusión, formación, circulación y gestión en los distintos ámbitos de las culturas y del patrimonio.

Que, para el cumplimiento de los objetivos previamente señalados, la Ley N° 21.722 que establece el presupuesto del Sector Público para el año 2025, contempla en su partida 29, capítulo 01, programa 04, subtítulo 24, ítem 01, asignación 138, "Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras".

Que en virtud de la citada normativa, fueron elaboradas las bases de convocatoria pública 2025 del Programa de Apoyo a Organizaciones Colaboradoras, para acceder a actividades de consultorías y/o asistencia técnica, aprobadas mediante Resolución Exenta N° 1802, de 2025, de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que, en consideración a lo anterior, se elaboraron bases de convocatoria pública del programa en comento, para acceder a



actividades de consultorías y/o asistencia técnica, aprobadas mediante dictación de Resolución Exenta N° 1802, de 2025, de esta Subsecretaría de las Culturas y las Artes.

Que al cierre de la convocatoria subsistieron 4 cupos disponibles en la Modalidad N° 1; 7 cupos disponibles en la Modalidad N° 2, y 2 cupos disponibles en la Modalidad N° 3, totalizando 13 cupos disponibles, los cuales la Jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes traspasó a la Modalidad N° 4, con el fin de asegurar el uso de todos los cupos disponibles de la presente convocatoria.

Que las postulaciones que cumplieron con los requisitos mínimos establecidos procedieron a ser seleccionadas por la Jefatura del Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes de conformidad a los criterios de selección dispuestos en bases y cupos disponibles por modalidad, fijando la nómina de proyectos seleccionados y en lista de espera, la que forma parte de los antecedentes del presente acto administrativo, haciéndose presente que el criterio de preferencia para organizaciones que no han postulado antes a consultorías no fue utilizado, ya que la lista de espera está íntegramente constituida por organizaciones de la Modalidad N°4 , a la que solo postularon entidades que no habían sido beneficiadas por el Programa.

Que, en mérito de lo expuesto resulta necesario dictar el respectivo acto administrativo que fija selección y lista de espera de proyectos, en el marco de la convocatoria pública del Programa de Organizaciones Colaboradoras, para acceder a actividades de consultorías y/o asistencia técnica, convocatoria 2025, por tanto

RESUELVO
ARTÍCULO PRIMERO: FÍJASE LA SELECCIÓN de los proyectos que se individualizan a continuación, postulados en el marco de la convocatoria pública del Programa de Organizaciones Colaboradoras, para acceder a actividades de consultorías y/o asistencia técnica, convocatoria 2025, conforme consta en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo, realizada conforme los respectivos criterios de selección y la cantidad máxima de cupos disponibles por modalidad, según lo establecido en las bases de convocatoria pública:

- La adjudicación de los cupos será por orden de envío de la respectiva postulación, contando para ello fecha y horario de ingreso de la presentación de interés.
- Tendrán la primera preferencia aquellas organizaciones, que no hayan sido beneficiarias anteriormente con consultorías y/o asesorías técnicas entre los años 2021 al 2024, independiente de la modalidad postulada, y que pertenezca a regiones distintas a la Metropolitana.
- Si resultaran cupos disponibles en alguna de las modalidades, se procederá a redistribuir estos hacia las otras modalidades, priorizando la Modalidad 2.

Modalidad N° 1

| Folio | Título proyecto | Responsable | Región | Fecha postulación | Hora envío |
|--------|---|----------------------------------|---------------|-------------------|------------|
| 831071 | Fundación Runrún | Fundación Runrún | Atacama | 01/08/2025 | 00:49 |
| 830639 | Plan de gestión Disfruta Teatro San Ginés | Corporación Cultural San Ginés | Metropolitana | 01/08/2025 | 17:18 |
| 832483 | Centro Cultural Carpa Azul Circo | Centro Cultural Carpa Azul Circo | Valparaíso | 04/08/2025 | 08:35 |

Modalidad N° 2

| Folio | Título proyecto | Responsable | Región | Fecha postulación | Hora envío |
|--------|---|--|--------------------|-------------------|------------|
| 813260 | Plan de Gestión Galpón Jiwasanaka Circo | Agrupación Social Artístico Cultural Galpón Jiwasanaka Circo | Arica y Parinacota | 14/07/2025 | 18:22 |



| | | | | | |
|--------|---|--|---------------|------------|-------|
| 814072 | Consultoría y plan de gestión 2026 | Geraldinne Sydney Julud Ijha Quintanilla Circo en Movimiento | Metropolitana | 16/07/2025 | 20:14 |
| 816554 | Consultoría Programación | Corporación Raíces de Fuego | Maule | 18/07/2025 | 12:46 |
| 816819 | Espacio Arte Lanco | Fundación de Desarrollo y Promoción Cultural y Artística Ocean Spray | Los Ríos | 18/07/2025 | 17:09 |
| 818599 | Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar | Corporación Cultural Semanas Musicales de Frutillar | Los Lagos | 21/07/2025 | 11:46 |
| 815684 | Compañía Teatro Magisterio Chillán TEMACHI | Teatro Magisterio De Chillán - TEMACHI | Ñuble | 21/07/2025 | 19:11 |
| 819903 | Compañía de teatro La Maquinaria | Compañía de Teatro la Maquinaria | O'Higgins | 23/07/2025 | 12:31 |
| 822389 | Consultoría plan de gestión para Gran Circo Teatro PAOCC 2025 | Centro Cultural Gran Circo Teatro | Metropolitana | 24/07/2025 | 13:15 |
| 825912 | Participación Centro de Arte Molino Machmar | Corporación Centro de Arte Molino Machmar | Los Lagos | 28/07/2025 | 14:35 |
| 826769 | Consultorías Planes de gestión y Proyectos programáticos Grupo Juvenil Quetralmahue | Grupo Juvenil Quetralmahue | O'Higgins | 28/07/2025 | 23:35 |
| 814907 | Espacio Checoeslovaquia | Checoeslovaquia S.p.A. | Metropolitana | 30/07/2025 | 17:04 |
| 831089 | La Pala - Espacio Cultural | Centro Cultural, Social, Deportivo y Juvenil PALA | Maule | 01/08/2025 | 02:28 |
| 832982 | Agentes culturales Capa Negra Ltda. | Agentes Culturales Capanegra Ltda. | Los Lagos | 04/08/2025 | 16:13 |

Modalidad N° 3

No hubo postulaciones en esta modalidad

Modalidad N° 4

| Folio | Título proyecto | Responsable | Región | Fecha postulación | Hora envío |
|--------|--|---|---------------|-------------------|------------|
| 813114 | Fundación Música Y Educación | Fundación Música y Educación | Metropolitana | 14/07/2025 | 17:28 |
| 813121 | Teatro Impronta | Agrupación Cultural Teatro Impronta | O'Higgins | 14/07/2025 | 19:24 |
| 813569 | Fundación Superarte | Fundación Superarte | Metropolitana | 14/07/2025 | 23:19 |
| 813782 | O.N.G. Acción Intercultural | Organización de desarrollo social Acción Intercultural | Valparaíso | 15/07/2025 | 11:38 |
| 813791 | Taller Perro Sur | Taller Perro Sur | Valparaíso | 15/07/2025 | 11:48 |
| 814207 | Plan de gestión Cooperativa Teatral Valparaíso | Cooperativa Teatral de Valparaíso | Valparaíso | 15/07/2025 | 17:32 |
| 813145 | Consultoría Animachi | Asociación Chilena de profesionales y productoras de Animación A.G. | Metropolitana | 17/07/2025 | 12:44 |
| 815625 | Corporación por los Derechos Humanos Agitar Memorias | Corporación por los Derechos Humanos Agitar Memorias | Metropolitana | 17/07/2025 | 15:27 |
| 816412 | Agrupación Crearte Caldera | Agrupación Crearte Caldera | Atacama | 18/07/2025 | 11:04 |
| 816966 | Asociación Colectiva Artística Audiovisual Varias | Asociación Colectiva Artística Audiovisual Varias | Coquimbo | 18/07/2025 | 20:13 |
| 814594 | ONG Corporación Circocholgüe | O.N.G. Corporación Circocholgüe | Biobío | 19/07/2025 | 01:50 |
| 816600 | Consultoría PAOCC 2026 | Agrupación De Músicos Legado | Maule | 19/07/2025 | 12:23 |
| 817627 | Graffiti Atacama | Graffiti Atacama | Atacama | 19/07/2025 | 23:04 |
| 818814 | Fundación Aprende con Ciencia | Fundación Aprende con Ciencia | Valparaíso | 21/07/2025 | 13:11 |
| 819300 | Avanzando en los Planes de gestión y proyectos | VOZETOS O.N.G. Desarrollo Cultura | Valparaíso | 21/07/2025 | 18:39 |



| | | | | | |
|--------|---|--|--------------|------------|-------|
| | programáticos de O.N.G. VOZETOS | | | | |
| 813405 | Asociación Cultural Frijol Mágico | Asociación Cultural Frijol Mágico | Coquimbo | 25/07/2025 | 13:14 |
| 813303 | Agrupación Cultural Colectivo Milmaneras | Agrupación Cultural Colectivo Milmaneras | Los Ríos | 26/07/2025 | 16:33 |
| 820878 | Plan de gestión Fundación heroica | Fundación Heroica | La Araucanía | 26/07/2025 | 18:54 |
| 820683 | Asociación Comunicación Cooperativa (Trasfoco Escuela Itinerante) | Asociación Comunicación Cooperativa | Los Lagos | 27/07/2025 | 12:17 |
| 813201 | O.N.G. Conciencia Creativa | O.N.G. de desarrollo Conciencia Creativa | Antofagasta | 28/07/2025 | 10:46 |

ARTÍCULO SEGUNDO: FÍJASE LA SELECCIÓN EN LISTA DE ESPERA de los proyectos que se individualizan a continuación, postulados en el marco de la convocatoria pública del Programa de Organizaciones Colaboradoras, para acceder a actividades de consultorías y/o asistencia técnica, convocatoria 2025, correspondientes a la modalidad N° 4, conforme consta en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo, según lo establecido en las bases de convocatoria pública:

| Folio | Título proyecto | Responsable | Región | Fecha postulación | Hora envío | N° Lista de Espera |
|--------|--|--|--------------------------------------|-------------------|------------|--------------------|
| 814440 | Centro Cultural Ocupando Espacios | Centro Cultural y Deportivo Ocupando Espacios | Metropolitana | 18-07-2025 | 09:28 | 1 |
| 816903 | Fundación Gerocultura | Fundación Gerocultura | Metropolitana | 21-07-2025 | 20:33 | 2 |
| 821147 | Paisaje Público | Paisaje Público S.p.A. | Metropolitana | 23-07-2025 | 12:03 | 3 |
| 821183 | Asociación Cultural Espacio 330 | Asociación Cultural Espacio 330 | Metropolitana | 23-07-2025 | 12:14 | 4 |
| 820487 | Corporación Co-Crear - Plan de trabajo | Corporación Co-Crear | Metropolitana | 27-07-2025 | 23:16 | 5 |
| 825820 | Ciclo de conciertos | Fundación Mozarte | Valparaíso | 28-07-2025 | 14:48 | 6 |
| 826723 | Plan de gestión para comunidad indígena Domingo Colihueque | Comunidad Indígena Domingo Colihueque | La Araucanía | 28-07-2025 | 23:19 | 7 |
| 816761 | Espacio Cultural Jallalla de Alto Hospicio | Fundación Desarrollo y Progreso | Tarapacá | 28-07-2025 | 23:45 | 8 |
| 824729 | Asesoría Plan de Gestión Asociación Cultural Mismar | Asociación Cultural Mismar | Coquimbo | 29-07-2025 | 08:13 | 9 |
| 815105 | Taller Restauero | Restauero S.p.A. | Los Lagos | 29-07-2025 | 12:26 | 10 |
| 830887 | Fundación Sociedad Bach La Serena | Fundación Sociedad Bach La Serena | Coquimbo | 01-08-2025 | 13:48 | 11 |
| 816499 | Consultoría Plan de Gestión y Proyectos programáticos Asociación Red Feminista del Libro, región de Coquimbo | Asociación Red Feminista del Libro Región de Coquimbo | Coquimbo | 01-08-2025 | 15:59 | 12 |
| 814252 | Museo Universitario del Grabado | Fundación Museo Universitario del Grabado Universidad de Playa Ancha de ciencias de la educación | Valparaíso | 01-08-2025 | 18:17 | 13 |
| 831593 | Organización Comunitaria Artística Cultural y Deportiva La Coraje | Organización Comunitaria Artística Cultural y Deportiva La Coraje | Valparaíso | 01-08-2025 | 20:09 | 14 |
| 830491 | Corporación Municipal de Cultura, Turismo y Patrimonio de la Comuna de Natales | Corporación Municipal de Cultura, Turismo y Patrimonio de la Comuna de Natales | Magallanes y de La Antártica Chilena | 02-08-2025 | 19:01 | 15 |



| | | | | | | |
|--------|--|---|--------------------|------------|-------|----|
| 825848 | Corporación PLOC | Corporación Plan Octay | Los Lagos | 03-08-2025 | 4:06 | 16 |
| 827795 | Compañía Elencos Ciudadanos de Chile | Fundación Para El Desarrollo Cultural Wichunken | Maule | 03-08-2025 | 13:36 | 17 |
| 817721 | Fortalecimiento de Plan de gestión de talleres y muestras de cine Brotar | organización no gubernamental de desarrollo educacional cultural y social ONG BROSTAR | Valparaíso | 03-08-2025 | 14:49 | 18 |
| 818472 | Fundación Demente Colorida | Fundación Demente Colorida | Los Ríos | 03-08-2025 | 14:52 | 19 |
| 832333 | Espacio Katarcis | Academia Katarcis Organización comunitaria artística y deportiva | Valparaíso | 03-08-2025 | 20:39 | 20 |
| 829285 | Fundación Cultural Tierra De Gaviotas | Fundación Cultural Tierra De Gaviotas | Los Lagos | 03-08-2025 | 21:35 | 21 |
| 832403 | Corporación de Educación Arte Cultura, CEAC | Corporación Educación Arte Cultura | Valparaíso | 03-08-2025 | 23:30 | 22 |
| 826109 | Corporación Agrupación de Familiares de Detenidos Desaparecidos y Ejecutados Políticos de Valdivia | Organización No Gubernamental De Desarrollo Corp. AFDD - AFEP | Región de Los Ríos | 04-08-2025 | 10:34 | 23 |
| 822103 | Fundación Challa | Fundación Challa | Arica y Parinacota | 04-08-2025 | 11:00 | 24 |
| 832770 | Comprometidos con las infancias: Mediación, Artes y Cultura | Fundación Circulo Remolino | Coquimbo | 04-08-2025 | 13:51 | 25 |
| 832464 | ONG La Casona de los jóvenes | ONG de desarrollo social La Casona de los jóvenes | Metropolitana | 04-08-2025 | 14:45 | 26 |
| 828565 | Agrupación cultural Ludus Arte y Cultura | Organización Cultural Ludus Arte y Cultura | Los Lagos | 04-08-2025 | 14:47 | 27 |
| 813821 | Formación y Cultura en Acción | Agrupación Juvenil Villa Chacao de Ancud | Los Lagos | 04-08-2025 | 16:12 | 28 |
| 832989 | Consultorías Planes de gestión y Proyectos programáticos - Casa OANI, Valparaíso | Fundación OANI de Teatro | Valparaíso | 04-08-2025 | 16:25 | 29 |
| 831789 | Corporación Cultural Actos Sinestésicos | Corporación Cultural Actos Sinestésicos | Biobío | 04-08-2025 | 16:39 | 30 |
| 824127 | Constructo | Comunicaciones y Producción Constructo Ltda | Metropolitana | 04-08-2025 | 16:50 | 31 |
| 828848 | Corporación Cultural La Huella Teatro De Antofagasta | Corporación Cultural La Huella Teatro De Antofagasta | Antofagasta | 04-08-2025 | 16:59 | 32 |

ARTÍCULO TERCERO: NOTIFÍQUESE, dentro del plazo de 5 días hábiles administrativos a contar de la fecha de total tramitación del presente acto administrativo, lo resuelto en esta resolución por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, mediante correo electrónico a los responsables individualizados en los artículos primero y segundo. La notificación deberá contener una copia íntegra de esta resolución, así como de sus antecedentes, y debe efectuarse en las cuentas de correo electrónico que constan en los antecedentes del presente acto administrativo.

ARTÍCULO CUARTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes las medidas administrativas tendientes a la materializar los beneficios establecidos en las bases a favor de los postulantes seleccionados en el artículo primero, previa certificación ordenada en el artículo siguiente, resguardando que dicha ejecución se realice con la correspondiente disponibilidad presupuestaria.



ARTÍCULO QUINTO: CERTIFÍQUESE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, lo siguiente, sin ser necesaria la modificación de la presente resolución, de acuerdo al principio de economía procesal establecido en el artículo 9° de la Ley N° 19.880, el domicilio de los responsables señalados en el artículo primero, en caso que hubiese un cambio en la individualización de su Región; y la individualización de los responsables indicados en el artículo primero, en caso que hubiese algún error en su individualización.

ARTÍCULO SEXTO: ADÓPTENSE por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, las medidas de comunicación de resultados conforme se regulan en las respectivas bases de convocatoria.

ARTÍCULO SÉPTIMO: TÉNGASE PRESENTE que conforme al artículo 59 de la ley N° 19.880, que establece bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, a los postulantes individualizados en el artículo segundo, les asiste el derecho de interponer en contra de la presente resolución alguno de los siguientes recursos: (i) el recurso de reposición ante quien firma la presente resolución; (ii) recurso de reposición con jerárquico en subsidio, para que conozca el superior jerárquico de quien firma la presente resolución en caso que el recurso de reposición sea rechazado; y (iii) recurso jerárquico ante el superior jerárquico de quien firma la presente resolución. El plazo de presentación de los referidos recursos es de cinco días hábiles administrativos (de lunes a viernes, sin contar los días festivos) a contar de la notificación ordenada en el presente acto administrativo. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley. Se hace presente que, en el caso de la notificación por correo electrónico, ésta se entenderá practicada el día hábil siguiente al de su válido envío por parte de este Ministerio.

ARTÍCULO OCTAVO: Una vez que se encuentre totalmente tramitada, publíquese la presente resolución en el sitio electrónico de Gobierno Transparente del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, por la Sección Secretaría Documental, con la tipología "Concursos públicos" en el ítem "Actos con efectos sobre terceros"; además publíquese por el Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes, en el ítem "Nómina de Beneficiarios", a objeto de dar cumplimiento con lo previsto en el artículo 7° de la Ley N° 20.285 sobre Acceso a la Información Pública y en artículo 51 de su Reglamento.

ANÓTESE Y NOTIFÍQUESE

JIMENA JARA QUILODRÁN
SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

RVS/MLC

Resol N° 06/788.-

Distribución:

- Gabinete Ministra
- Gabinete Subsecretaría de las Culturas y las Artes
- Departamento de Fomento de la Cultura y las Artes (con copia a digitador de Transparencia Activa y Unidad de Gestión Administrativa)
- Departamento de Administración y Finanzas
- Departamento de Planificación y Presupuesto
- Departamento de Comunicaciones
- Departamento Jurídico



- Responsables individualizados en los artículos primero y segundo de la presente resolución, en los correos electrónicos que constan en los antecedentes que forman parte del presente acto administrativo

