**Día de las artesanas y artesanos**

Hoy estoy muy bien acompañada por grandes mujeres que nos han permitido compartir sus historias con motivo de la conmemoración del Día de las Artesanas y Artesanos. Todas ellas merecen nuestro reconocimiento como las grandes mujeres creadoras que son.

Cada una de las 55 maestras artesanas y creadoras retratadas en esta exposición ha sido distinguida con el Sello de Excelencia a la Artesanía de Chile. Son ellas las que conforman esta intervención fotográfica que hemos titulado en su honor, “Mujeres de Excelencia”.

¿Qué las hace tan grandes? se preguntarán ustedes.

Son mujeres que han dedicado su vida entera al desarrollo artesanal. Han recibido una sabiduría propia de nuestra cultura, nutriendo con su proceso creativo de fuerza y vigor al desarrollo de la disciplina en nuestro país. Son ellas las llamadas a enseñar y transmitir a las nuevas generaciones un oficio que es parte de nuestra herencia cultural.

Estas artesanas con su trabajo silencioso crean patrimonio, pero además han permitido mantener vivas las tradiciones ancestrales del quehacer artesanal. Por años y años, han sido nuestras embajadoras más identitarias.

Hoy, que conmemoramos el Día de las Artesanas y Artesanos por primera vez un 19 de marzo -gracias a la organización del propio sector, hemos querido dar a conocer a la ciudadanía a las cultoras, sus rostros e historias personales, que suelen pasar a un segundo plano tras sus obras. Hoy las hemos querido homenajear a ellas.

Este reconocimiento se hace parte así de la celebración del año de las mujeres creadoras, que este 2019 marcará el quehacer del Ministerio de las Culturas.

Nos hemos propuesto mostrar el trabajo de las creadoras que a lo largo de nuestra historia han fortalecido nuestro acervo cultural y han hecho de nuestro patrimonio una herencia contundente para el futuro.

Este tipo de retribuciones se hacen aún más necesarias en el caso de nuestras mujeres artistas. Porque ellas han sido relegadas históricamente. Por demasiados años han tenido que avanzar con el viento en contra, barajando menos oportunidades de desarrollo y aunque su trabajo sea extraordinario, recibiendo un menor reconocimiento que sus pares hombres.

Es por ello que darles esta tribuna es hacer justicia con su obra y legado, y un deber social.

También quisiera presentarles y hacer una alusión especial a Alicia Cáceres. Ella es Maestra Artesana y ha sido distinguida con la Orden al Mérito Artístico y Cultural Pablo Neruda y en unas horas más lanzará su libro Artesanía Urbana en Chile. Un valioso registro que permitirá que las nuevas generaciones conozcan sobre nuestro patrimonio cultural.

Porque desde el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio nos hemos propuesto educar a las nuevas generaciones en torno al rol que han jugado las mujeres. Consideramos que es nuestro deber hacernos eco de lo que está pasando en las calles y que los niños y niñas de hoy puedan crecer en este cambio de paradigma.

Antes de terminar quisiera invitarlos a detenerse ante estas fotografías e inspirarse en las historias de estas maestras artesanas para seguir abriendo espacios para esta disciplina, que no solo es una de las áreas creativas más numerosas y con mayor presencia de creadores a lo largo de todo el territorio nacional, sino que también goza de una posición estratégica en relación a su valor patrimonial y de desarrollo económico.

Espero que disfruten esta muestra, pero aún más, que valoren el gran aporte cultural de estas grandes mujeres creadoras.

Muchas gracias.