

Instrucciones Generales

- 1-. Debes completar este formulario en forma correcta, clara y legible y entregarlo junto a los Antecedentes Obligatorios y/o Complementarios de Evaluación, de acuerdo a lo señalado en las Bases de Concurso.
- 2-. Debes numerar las páginas de acuerdo al volumen de tu proyecto. Recuerda que, de ser necesario, deberás fotocopiar algunas hojas.
- 3-. El Folio del Proyecto es de uso interno (una vez recibido tu proyecto, se asignará un número de folio a tu proyecto).

• Resumen del Proyecto

En esta Sección debes completar los datos de tu proyecto, a modo de resumen, según se indica a continuación:

1. Datos del Proyecto

Nombre del Proyecto:

Folio (uso interno):

Fecha de Postulación:

2. Datos del Concurso

Fondo:

Línea:

Modalidad:

Fecha de Cierre:

3. Responsable

Tipo de Persona:

Persona Natural Persona Jurídica

Nombre:

Nacionalidad:

Cl:

• Resumen

• Territorio y Notificación

En esta sección debe completar los datos solicitados, referentes a región de ejecución del proyecto, región de residencia del responsable y notificaciones asociadas al concurso. Este concurso solo admite postulaciones para residentes de Chile.

Región Representante

Región de Residencia

Región del Representante

Notificaciones

Indique su preferencia para las notificaciones asociadas al concurso. Si escoge notificación vía correo electrónico deberá ingresar dos direcciones de e-mail distintas, las cuales deberá mantener operativas mientras dure el proceso de concurso. Si define notificación vía correo certificado ingrese su dirección postal.

Correo Electrónico Carta Certificada

Correo Propio

Correo Integrante

Dirección

Región y Comuna

- **Formulación Principal**

Siga las instrucciones descritas en cada ítem para desarrollar el proyecto. Recuerde verificar campos obligatorios. Recuerde que esta propuesta debe ser inédita. No pueden ser propuestas de obras, actos o números circenses ya estrenadas, o que hayan sido exhibidas en ensayos abiertos al público o en muestras de proceso, ni tampoco ser versiones de una obra circense anterior.

Descripción de la propuesta creativa

Debe indicarse claramente el objetivo propuesto en este ejercicio creativo y cómo se pretende abordar el proceso para llevar a cabo la propuesta. Esta deberá ser de carácter presencial, quedarán fuera de bases toda propuesta de registro audiovisual de tipo video circo.

Resultados esperados

Describe aquí el desafío creativo que buscas llevar a cabo.

Rol/es del equipo de trabajo

Indique nombre y rol que cumplirá el responsable y los integrantes del equipo de trabajo en este proyecto.

Requerimientos técnicos

Indicar los requerimientos técnicos de la propuesta creativa circense. Deberán tenerse en cuenta las dimensiones del espacio y la ficha técnica de éste, las cuales se encontrarán disponibles en el sitio web <http://www.cultura.gob.cl/arte-circenses>. En caso de que utilicen equipos de técnica externos al espacio, los postulantes deberán hacerse cargo de estos y de su operación en su totalidad. Se hace presente que la sala dispone de un iluminador y un sonidista de apoyo para el día de montaje y funciones, sin embargo, es responsabilidad de cada suscriptor de convenio contar con su propio personal técnico.

¿Esta creación circense considera uso de obras protegidas derecho de autor de terceros?

Si la respuesta es Si, deberá adjuntar el documento "Autorización o cesión de derechos de autor" en la Sección Documentos Adjuntos.

Si No

¿Esta propuesta de creación es una coautoría?

Si la respuesta es si, deberá adjuntar el documento "Declaración jurada" en la sección Documentos Adjuntos.

Si No

• **Documentos Adjuntos**

Documentos requeridos Obligatorios

Señala aquí uno a uno los documentos obligatorios que estás adjuntando, de acuerdo a lo exigido en las bases del concurso al que estás postulando tu proyecto. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

Nº	Nombre	Descripción	Observación
1	Explicación de la propuesta artística.	Archivo de video donde el/los artista/s circenses explique/n la propuesta artística. Deberá enviarse en formato mp4, con una duración máxima de 3 minutos.	
2	Plan de montaje	Este deberá describir: 1. Timing del plan de montaje 2. Descripción de los aparatos técnicos que contempla la propuesta y el procedimiento de su instalación.	
3	Declaración Jurada	A través de la cual los coautores designen a uno de los mismos como responsable de la postulación. Deberá corresponder a la adjuntada en el Anexo N°2 de las Bases del concurso. Podrá descargarla desde la página web http://www.cultura.gob.cl/arte-circenses/	
4	Declaración jurada simple del responsable técnico de la propuesta creativa	Adjunta aquí un documento que indique el nombre completo, domicilio y rut de la persona que asume la responsabilidad técnica de la propuesta creativa, en la totalidad del proceso de creación y posterior presentación del proyecto postulante. ESTE DOCUMENTO DEBE SER FIRMADO POR EL RESPONSABLE TÉCNICO.	
5	Documentación que acredite el domicilio del artista circense responsable del proyecto	Documentación que acredite el domicilio del artista circense (cuando se trata de postulaciones individuales) o del responsable (en el caso de obras en coautoría), con una antigüedad no superior a 90 días desde su fecha de presentación al Consejo (certificado de junta de vecinos, boletas de servicios básicos domiciliarios, declaración jurada simple, etc., emitidas a su nombre y en donde aparezca la misma dirección señalada en formulario de postulación).	
6	Autorización o cesión de derechos de autor	La autorización deberá indicar a lo menos la persona que autoriza, la persona autorizada, el uso autorizado y el plazo de duración.	
7	Curriculum del/la postulante	Adjunta aquí tu Curriculum o breve reseña de tu trayectoria en Artes Circenses.	

Documentos Voluntarios

Señala aquí uno a uno los documentos y/o antecedentes complementarios voluntarios que estás adjuntando al proyecto y que consideres sean relevantes para evaluar tu proyecto, con detalles que aporten a la comprensión del mismo por parte de los evaluadores. Recuerda señalar el formato del documento que estás entregando y rotular debidamente los antecedentes con tus datos y los de tu proyecto.

Nº	Nombre del documento	Descripción documento adjunto al proyecto
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

• Declaración Jurada

1. Declaro no estar afecto a ninguna de las causales de inhabilidad, prevenidas y sancionadas en el título "De las inhabilidades", numeral tercero, Capítulo II de las bases del concurso.
2. Entiendo que mi postulación no procederá si se omiten antecedentes definidos como obligatorios por las bases del concurso.
3. Declaro hacerme responsable por la veracidad de mis declaraciones, que toda la información entregada es verdadera y que resulta conforme con la normativa vigente, particularmente con las bases de postulación para este concurso, las que he leído, entendido y aceptado.
4. Exonero de cualquier tipo de responsabilidad al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes por información falsa, defectuosa o errónea que, dolosa o culpablemente, le haya suministrado.
5. Declaro haber leído y aceptado los términos y condiciones de uso publicadas en el portal, en consonancia con lo establecido por la Ley N° 19.628 sobre protección de la vida privada y sus posteriores modificaciones.</h4>

Declaro que mi postulación ha sido realizada de forma manual y se han anexado el total de  páginas en este documento.

Nombre del Postulante Representante del Proyecto

Firma del Postulante Representante del Proyecto