

**COMISIÓN DE TRABAJO CREACIÓN
POLÍTICA NACIONAL DE LA LECTURA Y EL LIBRO 2015-2020**

Moderadora	: Soledad Camponovo
Sistematización	: Daniela Jara
Coordinadora	: Estela Socias
Lugar	: Archivo Nacional. Miraflores 50, Santiago.
Fecha	: 7 de octubre de 2016, 11.00 horas

❖ **ASPECTOS GENERALES PLANTEADOS EN LA COMISIÓN**

1. La Coordinadora Nacional de la Política de la Lectura y el Libro comienza la reunión presentando la estructura de la PNLL 2015-2020 y los principales avances en la implementación de las medidas.
2. La Comisión elige a un Coordinador: Estela Socias.
3. Se decide priorizar el trabajo en medidas vinculadas al Fondo del libro, dado el contexto de modificación de bases en el CNCA. Esto se trabajará de manera complementaria con otras acciones. Las medidas priorizadas son: 1, 2, 3, 7, 8 y 10.

❖ **REVISIÓN DE LAS MEDIDAS**

Medida 1: *Facilitar el acceso al Fondo del Libro, simplificando los sistemas de postulación al fondo concursable.*

Medida 8: *Promover la creación y producción de literatura infantil y juvenil a través del Fondo del Libro.*

Se establece como estrategia de trabajo:

- ✓ Revisar las bases del Fondo del libro y compartir comentarios y modificaciones para la próxima sesión.
- ✓ Se discute específicamente el punto que hace referencia a la retribución del creador beneficiario en escuelas públicas y se propone su modificación.

Medida 3: *Fortalecer el vínculo entre creadores y estudiantes a lo largo de todo el país, en el sistema escolar y en bibliotecas públicas, en especial en lugares periféricos*

Medida 7: *Vincular los resultados de las becas de creación con iniciativas de fomento lector promovidos por el CNLL y aumentar la dotación de recursos.*

Se establece como estrategia de trabajo:

- ✓ Realizar una presentación por parte del CNCA del programa Diálogos en movimiento.
- ✓ Convocar a un miembro del Mineduc y ver la factibilidad de profundizar el programa.
- ✓ Oportunidades de extender el programa más allá de instituciones educativas.

Medida 2: *Ampliar la difusión de las acciones del CNLL, referido a la política de financiamiento y programas.*

Medida 10: *Dotar de mayores recursos y visibilidad nacional e internacional al premio anual Mejores Obras Literarias.*

Se establece como estrategia de trabajo:

- ✓ Pensar en instancias de encuentro entre creadores y editores.
- ✓ Se plantea como posibilidad utilizar las **Ferias del Libro** como instancias para visibilizar el trabajo de los creadores, con un stand de exhibición de aquellos libros apoyados por los Fondos concursables. El CNCA recogerá información útil del área internacional.
- ✓ Pensar en la elaboración de un Sello de certificación de producto chileno. Plantearlo como recomendación a la Comisión de Compras Públicas.

❖ ACUERDOS

1. Revisión de las bases del Fondo del Libro y elaboración de propuestas de cambios a las mismas. Se propone pensar en alternativas para vincular a creadores con instituciones educativas y de otra índole.
2. Convocar a alguien de Mineduc a la próxima reunión para ver alternativas de profundización del vínculo creador-escuela.
3. Presentación por parte del CNCA del programa Diálogos en Movimiento.

4. Investigación por parte del CNCA de la factibilidad de llevar a cabo instancias de difusión de creadores premiados por el Fondo del Libro en Ferias del libro.
5. Se presentará la recomendación de diseñar un Sello de certificación para el libro chileno a la Comisión de Compras Públicas.
6. Se establece que la próxima reunión será a mediados de noviembre, 2016.

❖ **PARTICIPANTES EN LA COMISIÓN DE TRABAJO CREACIÓN 7 DE OCTUBRE DE 2016**

N°	Nombre	Apellido Paterno	Institución que Representa	Mail
1	Estela	Socías	Academia Chilena de Literatura Infantil y Juvenil	estelafrancisca.socias @gmail.com
2	Marco	Montenegro	Fundación Yo te leo	marcomontenegro@yoteleo.cl
3	Roberto	Rivera	Sociedad de escritores	presidencia@sech.cl
4	Carlos	Cociña	Escritor	contacto@poesiacero.cl
5	Claudio	Ossa	DIBAM- Depto. de Derechos Intelectuales	claudio.ossa@dibam.cl
6	Naim	Nómez	USACH/SECH	naim.nomez@usach.cl
7	Soledad	Camponovo	CNCA	maria.camponovo@cultura.gob.cl
8	Daniela	Jara	CNCA	daniela.jara@cultura.gob.cl